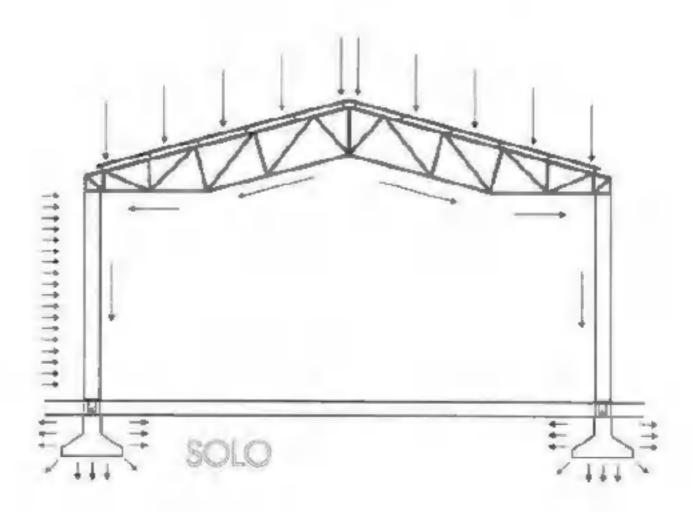
# CÁLCULOS DE

# ESTRUTURAS METÁLICAS

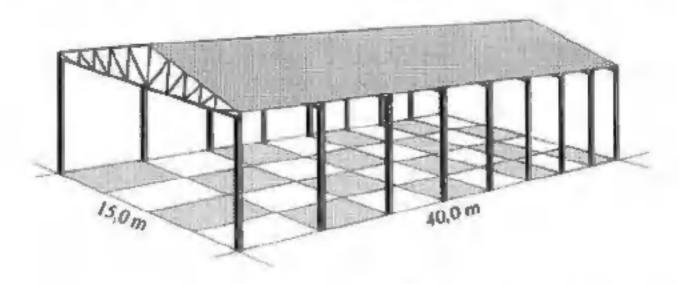


# O Tamanho do Galpão

Este álbum tem por objetivo mostrar, passo a passo, como se calcula um galpão em estrutura metálica, indo desde sua fundação até a cobertura.

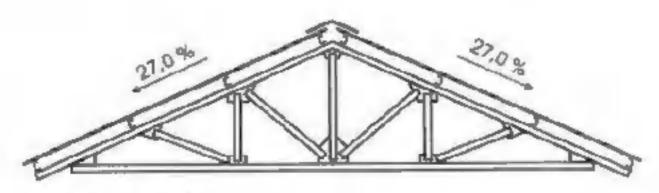
Torazremos como exemplo, um galpão de 15m x 40m (15 metros de largura por 40 metros de comprimento) e um pé-direito de 6 m.

A área total deste galpão será de 600m² que é o produto da multiplicação da largura pelo comprimento (15 x 40 = 600).



Utilizaremos neste Galpão a telha galvanizada trapezoidal. Para a estrutura metálica usaremos o aço MR-250.

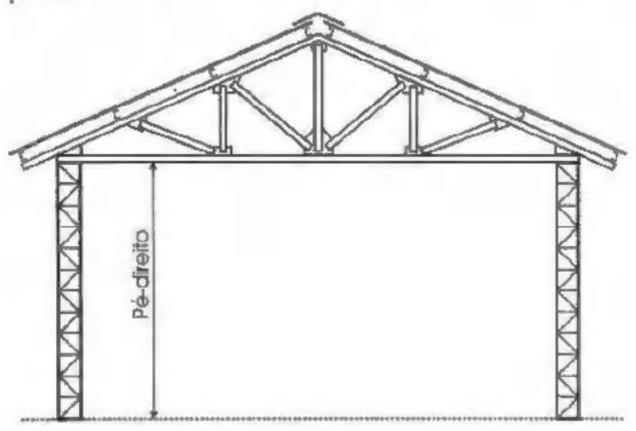
A inclinação do telhado é de 27% (vinte e sete por cento) ou 15,11º (quinze ponto onze graus). Esta inclinação pode variar de acordo com o tipo de telha escolhido ou mesmo de acordo com a projeto arquitetônico a ser seguido.



Tesoura ilustrativa

## Noções básicas

Pé-direito: É a altura que vai do piso até a parte mais baixa da tesoura ou, caso possua forro, até a parte inferior do forro, ou seja, é a altura livre que o galpão possuirá.



MR-250: É o tipo do aço a ser utilizado. Existem outros tipos de aço no mercado, mas para a fabricação de perfis, o MR-250 é o muito comum.

Telha trapezoidal: Possui este nome porque tem o formato semelhante ao de trapézios, como mostra o desenho abaixo:



Exemplo de telha trapeza idal (Neste galpão ela será em aço galvanizado)

#### OS PERFIS:

Existem inúmeros tipos de perfis no mercado, sejum eles dobrados, laminados, usinados, etc.

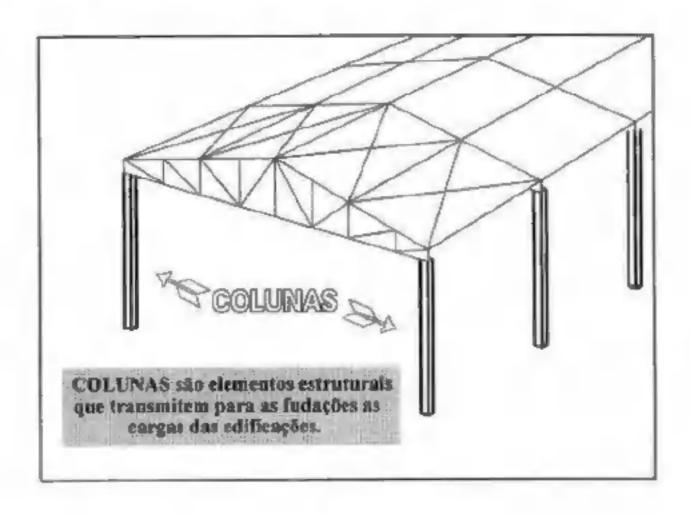
No nosso caso, utilizaremos apenas perfis dobrados para as estruturas, chapas lisas e ferros redondos lisos para o contraventamento e a chumbação do pilar na fundação.

Os perfis utilizados neste galpão são:

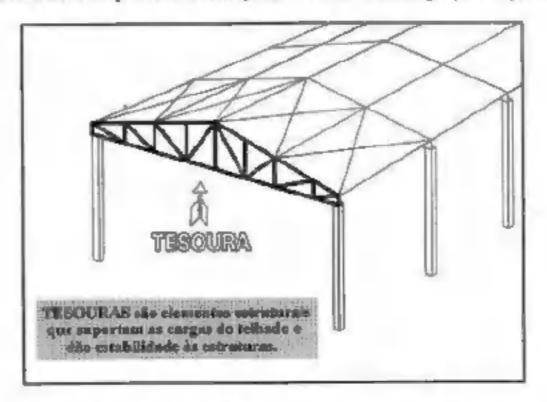
	Perfil U enrijecido, representado pela letra C.
	Tubo fechado, formado por dois perfis C.
	Chapa lisa.
0	Ferro redondo, representado pela letra o.

### CONHECENDO AS PEÇAS QUE COMPÕEM A ESTRUTURA METÁLICA

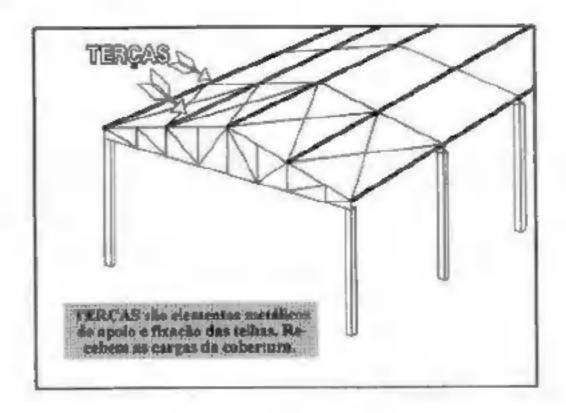
Pllares ou colunas: são elementos estruturais que têm a finalidade de transmitir as eargas vindas das edificações para as fundações, ou seja, transferem para a fundação todas as cargas vindas do restante da estrutura.



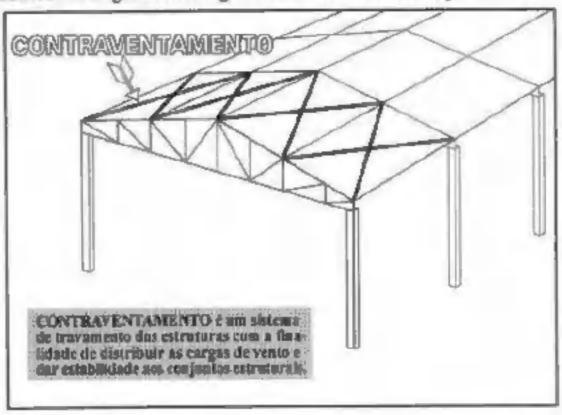
Tesouras ou treliças: são elementos estruturais que suportam as cargas do telhado e dão estabilidade às estruturas. São conhecidas também como Vigas de Cobertura. São elas que firmam as terças e transferem suas cargas para os pilares.



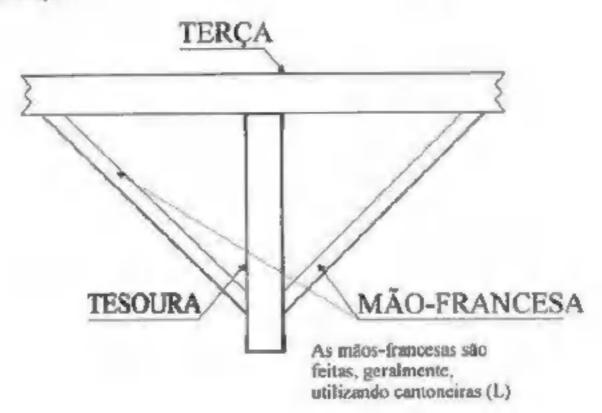
Terças: são elementos metálicos de apoio e fixação das telhas. Recebem todas as cargas vindas da cobertura.



Contraventamento: é um sistema de travamento das estruturas com a finalidade de distribuir as cargas de vento e garantir a estabilidade dos conjuntos estruturais.



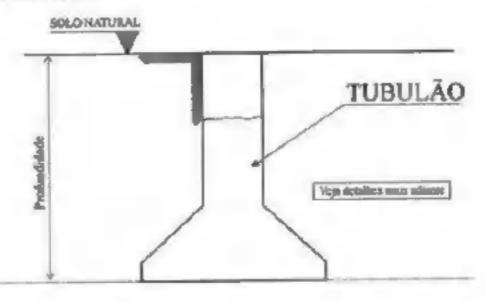
Mão-francera: É um sistema de travamento da terça com o objetivo de conter sua deformação.



Catha: É uma chapa metàlica fina, dobrada e colocada de forma que poss a escoar a água da chuva que desec através das telhas, impedindo assim que estu água caia pelas laterais, podendo ser direcionada a um ponto determinado.



Fundação: A fundação é parte essencial em qualquer edificação, pois é ela que transmite as cargas vindas de toda a estrutura para o terreno. No caso do nosso galpão, utilizaremos o sistema de tubulões. Existem também fundações com sapatas, estacas, etc.



Telhas: As telhas são os elementos que protegem toda a estrutura da chuva, sol e outros fenomenos da natureza que poderiam danificar a mesma, causando-lhe ferrugens e outros danos. No Galpão que vamos calcular, utilizaremos a telha trapezoidal de aço galvanizado.



Os principais tipos de TELHAS são fabricados dos seguintes materiais: aço galvanizado, que pode ser com ou sem pintura. Alumínio, também com ou sem pintura. Fibrocimento, seção ondulada e canaleta. PVC e fibra de vidro, com as quais são feitas as TELHAS translúcidas (para iluminação natural) e ainda as TELHAS SANDUÍCHE, com função termo-acústica, proporcionando conforto com a redução de ruidos e barrando temperaturas extremas.

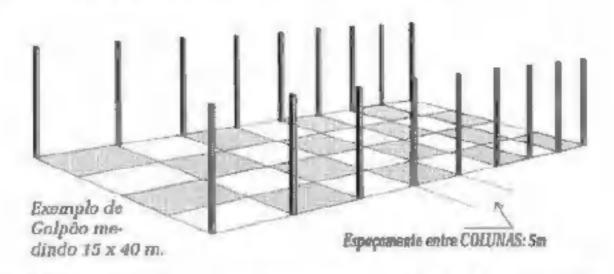


### SOLDA ELÉTRICA

A soldagem, sendo um processo metalúrgico de unir peças metálicas, é feita por fusão. As partes a serem soldadas são fundidas e, nesse estado, com a adição dos elementos químicos dos eletrodos, são ligadas por solda. A solda por arco elétrico, que é o principal usado em perfis estruturais, se explica assim: forma-se um arco voltaico entre a peça e o eletrodo e o material base é aquecido a uma temperatura em torno de 4.000°C, de modo que as bordas se fundam. Ao mesmo tempo a ponta do eletrodo se funde sobre o material base, misturando-se com ele para preencher a junta de soldagem.

# INICIANDO O DIMENSIONAMENTO DO GALPÃO

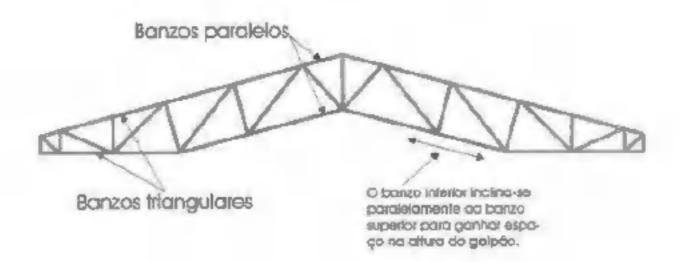
Como o Galpão proposto para cálculo neste manual é de médio porte (15m x 40m), o espaçamento entre COLUNAS pode ser de 5 m., sendo que as tesouras, que apoinrão nas COLUNAS, ficarão também 5 metros equidistantes.



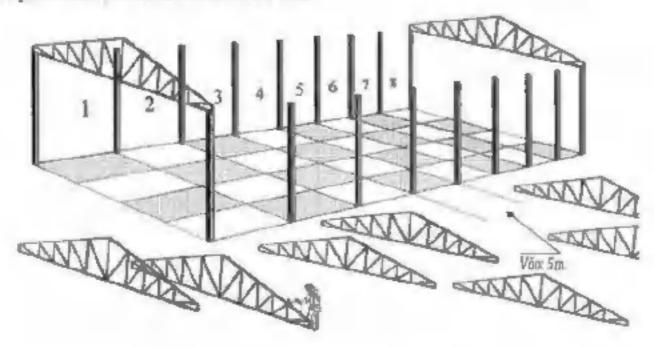
Em Guipões pequenos e médios, o espaçamento entre COLUNAS deve ficar entre 4 e 6 metros.

### O FORMATO DAS TESOURAS

Sendo um galpão retangular e simétrico, podemos colocar todas as tesouras iguais. Isto facilita o projeto e a execução da obra. Vamos calcular uma tesoura treliçada com parte em banzos paralelos e parte em banzos triangulares. A parte de banzos paralelos foi deixada tão apenas para que tenhamos maior altura no meio do galpão. Os cálculos serão explicados mais adiante, no detalhamento do projeto.

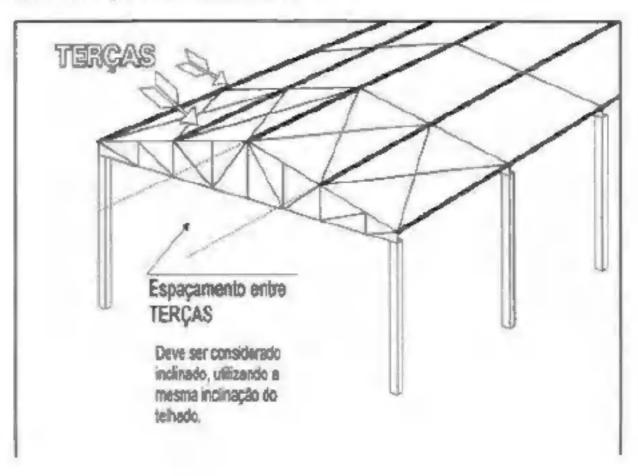


Tendo o Galpão 40m de comprimento e estando as tesouras e colunas 5m equidistantes, teremos 9 tesouras e 8 vãos



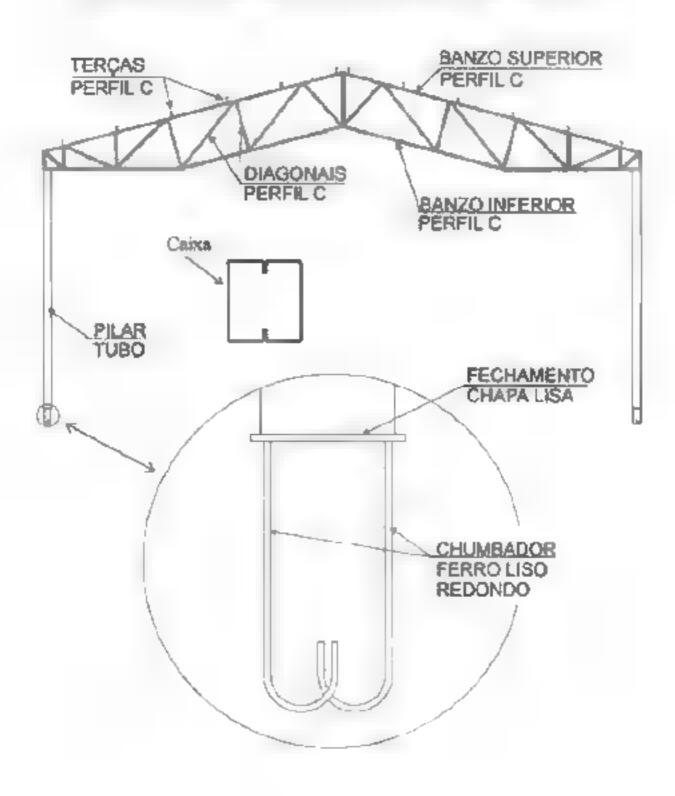
### Espaçamento entre Terças

Para o espaçamento entre terças, podemos deixar, neste caso, 1,42m e 50 cm. nas extremidades para a colocação da calha.



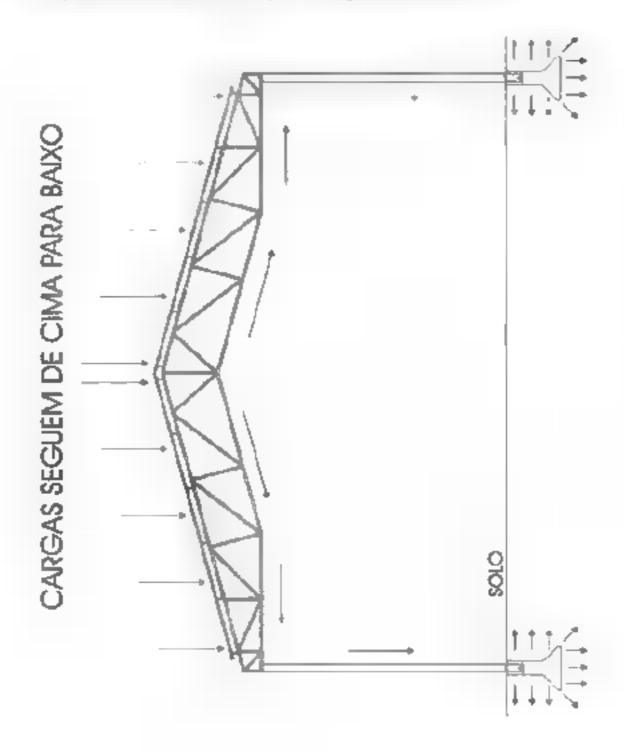
# **UTILIZAÇÃO DOS PERFIS**

Os perfis C serão utilizados nas tesouras, nas terças e nas colunas. No caso das colunas, os perfis C formarão caixa (echada. A chapa lisa será empregada na cabeça e nas bases das colunas, para o fechamento superior e inferior da caixa. O ferro redondo liso será utilizado nos contraventamentos echambadores.



# A ORIENTAÇÃO DOS CÁLCULOS

O cálculo de um galpão, como de qualquer outro edificio, deve ser realizado de cima para baixo, pois as cargas são transferidas dessa forma. Uma carga vem do telhado, passa para as tesouras, das tesouras para os colunas e das colunas para a fundação. Por isso, não podemos calcular uma fundação sem antes sabermos qual a carga virá de cima.



Definidos os perfis a serem utilizados, precisamos realizar o cálculo para sabermos a espessura de tais perfis

Para o cálculo do galpão, devemos considerar as seguintes cargas:

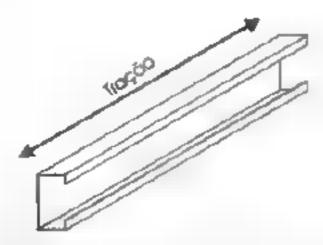
- Peso pròprio;
- Sobrecargas;
- Venta.

As cargas acima, são formadas de vários tipos de elementos físicos. Vejamos alguns:

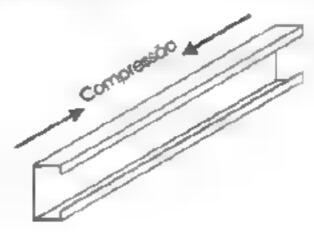
Força: é o produto da multiplicação entre massa e aceleração (F=m.a). Esta aceleração pode ter várias origens, mas aqui utilizaremos somente a aceleração da gravidade que é igual a 9,81 m/s².

A força è divida em duas partes:

Tração: É a força que se aplica no sentido do comprimento perfil e trabalha do centro para as extremidades.

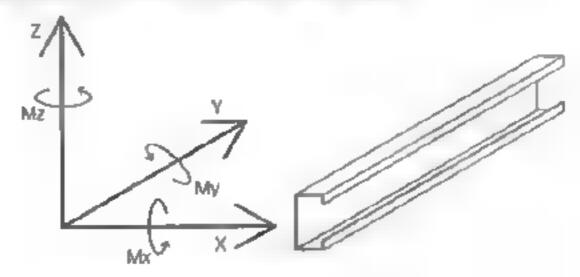


Compressão: é a força que se aplica no sentido do comprimento pefil e trabalha da extremidades para o centro.



Momento: é ≡ produto da multiplicação entre força e distância (M=F.d)

Esta força é aplicada geralmente em bases de coluna. No nosso caso ela será utilizada para o cálculo do coluna e da fundação.

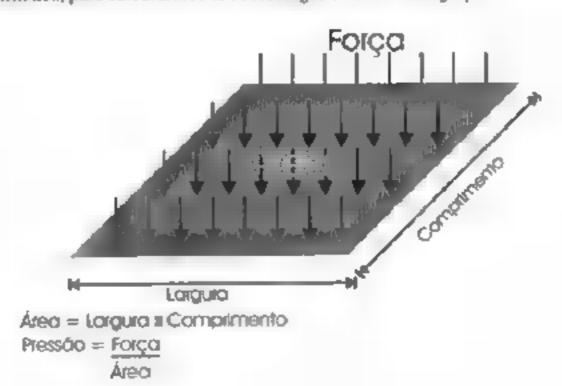


Mx: é a força momento sobre o eixo X

My: é a força momento sobre o eixo Y

Mz; é a força momento sobre o cixo Z (momento "torção")

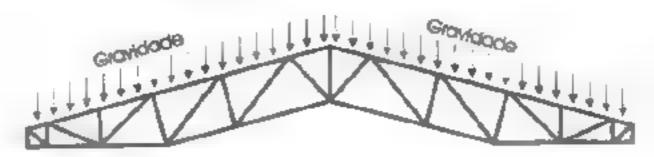
Pressão: É o resultado da divisão entre Porça e Área. Esta força será aqui utilizada, para calcularmos as sobrecargas existentes no galpão.



Peso: é o produto da multiplicação entre massa e a acelemção da gravidade.

(P = m.g), lembrando que g = 9,81 m/s². Esta força deve sempre ser considerada nos cálculos.

A massa é variável de acordo com o material utilizado.



Peso = Massa x Gravidade

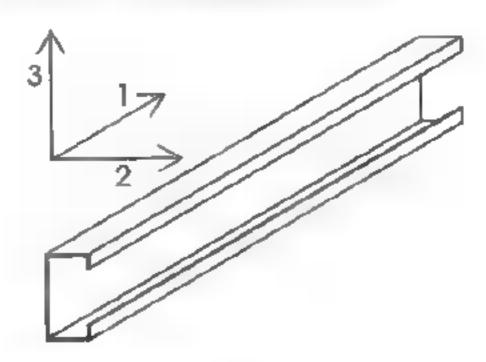
Consideradas as forças citadas, precisamos também saber o sentido de aplicação das mesmas (horizontalmente, verticalmente ou em um eixo local ao do perfil).

Ebrar locals: São considerados de acordo com a colocação do perfil.

Elvo Local 1: É o eixo que existe so longo do perfil.

Eixo tocal 2: É o eixo horizontal perpendicular ao eixo local I.

Eleo local 3: É o eixo vertical perpendicular ao eixo local 1.



Eixos tecnis. (rus pesição depundo da formo que o perfil está colocado)

Além dos eixos locais, temos também os eixos globais que são aqueles fixos, independentemente da posição do perfil. São os eixos X, Y e Z. Tais eixos são os que formam o chamado plano carteziano, no caso específico deste galpho, vamos considerar o eixo X no sentido da largum, o eixo Y no sentido do comprimento e o eixo Z na altura.



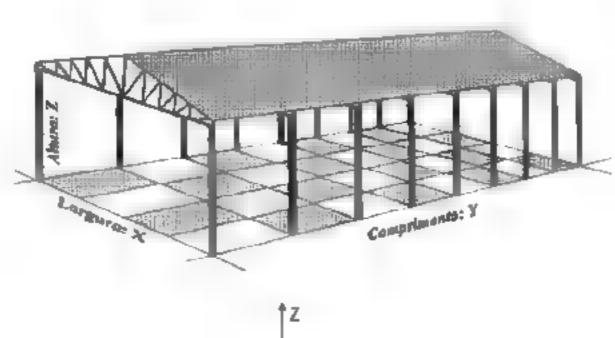
imagine o eixo Y como se estiverse saindo do papel.

Colocando esses eixos em relação à Terra, eles ficariam da seguinte forma:

Eleo X: É horizontal, no caso do nosso galpão, representa a largura do mesmo.

Eixo Y: Também horizontal, representando o comprimento do galpão.

Ecos Z: É vertical, representando a nitura do galpão.

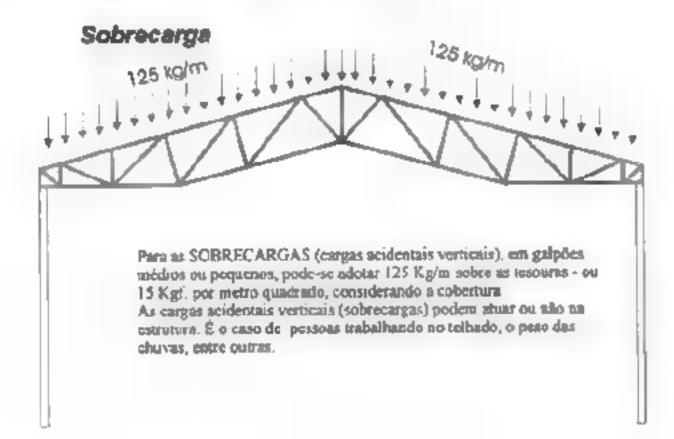




Peso próprio: é o peso da própria estrutura, de cada perfil e chapa utilizada. Este valor é obtido multiplicando a peso de cada peça da estrutura. Para sabermos a peso de um perfil, devemos multiplicar sua área de chapa por 0,785 que é um valor aproximado do peso específico do aço. (Esta parte será explicada mais a frente.)



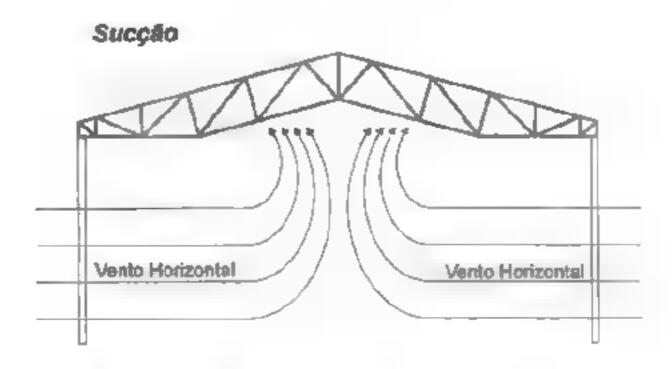
Sobrecargas: as chuvas, operários andando sobre a cobertura, pesos dependurados na estrutura, etc. são sobrecargas. Como não é preciso calcular o galpão como um todo, e sim apenas uma tesoura e repetir o seu cálculo para as demais, podemos aplicar esta carga linearmente nos banzos da tesoura. No caso deste galpão, vamos considerar uma sobrecarga de 125 kg/m.
Veja como ficará o lançamento da sobrecarga.



Vento: Como o próprio nome já diz, é a força que a vento exerce na estrutura. Para tal força, vamos considerar um valor de 50 kg/m². Como o vento é uma carga dinámica, para cada parte da tesoura seu valor será diferente.

Como nosso galpão é um galpão aberto, la carga de sucção será maior do que nos galpões fechados. Em compensação, a carga de vento nas colunas será menor, diminuindo, assim, as forças do momento nos mesmos.

Succión: É a força que o vento exerce na estrutura de baixo para cima. É como se o vento tentasse arrandar a estrutura do chão. O vento entra horizontalmente no galpão e faz uma curva para cima, empurrando as telhas que, por sua vez, puxam o restante da estrutura.



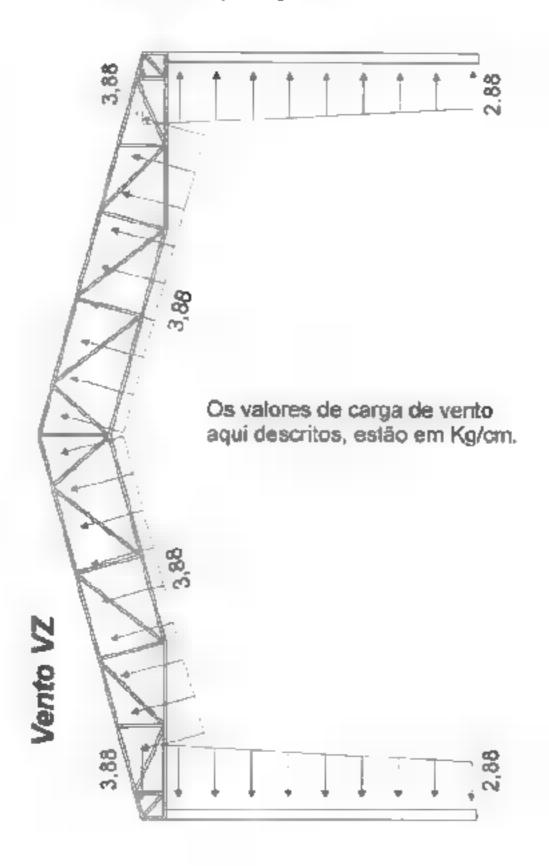
Consideramos para este galpão, dois tipos de ventos, os quais chamaremos de VZ e V90.

O vento VZ é aquele segundo a eixo Z, ou seja, é a influência que o vento, no sentido vertical, exerce na estrutura.

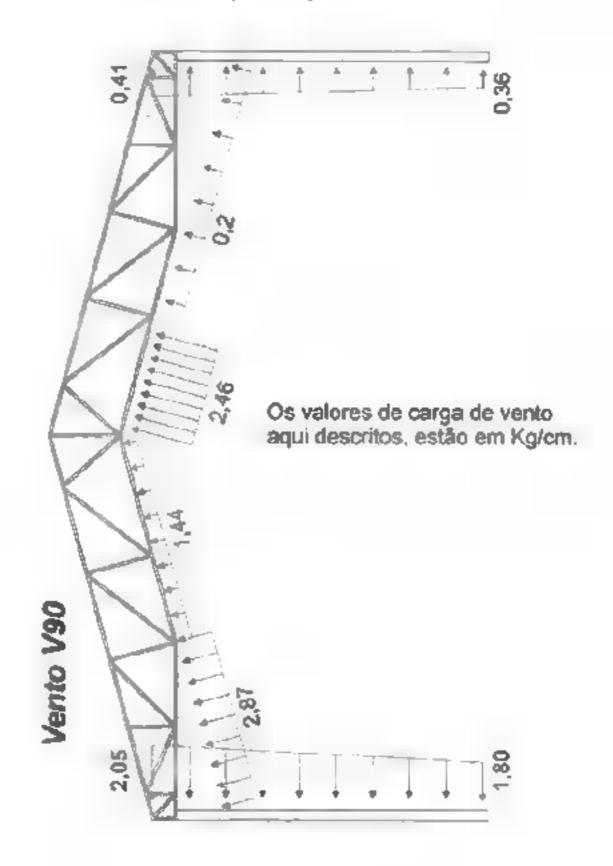
O vento 1/90 é o vento que vem horizontalmente.

As cargas de vento são lançadas sobre o eixo Local 2 que, como vimos anteriormente, é perpendicular à posição do perfil na estrutura. Por isso que nos banzos esta carga se encontra inclinada e nas colunas ela se encontra horizontalmente.

# Lançamento das cargas de vento (VZ)



# Lançamento das cargas de vento (V90)



Após definidas as atuações das cargas de vento, peso próprio e sobrecarga, podemos passar então para a dimensionamento dos perfis. Já definimos o formato da estrutura, como também já definimos quais os perfis a serem utilizados. Falta agora saber que espessiva desses perfis devemos usar.

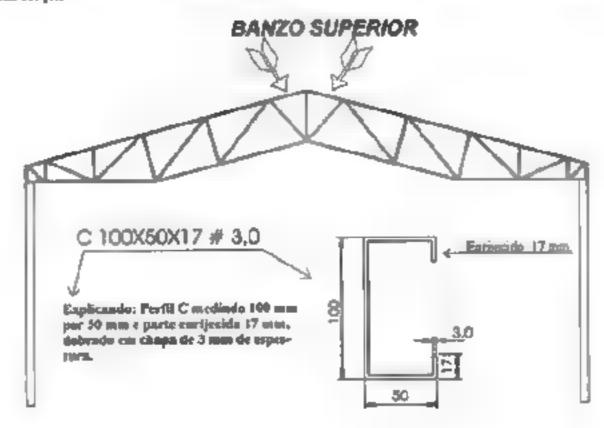
Este tipo de cálculo, para ser feito manualmente, é muito complexo e demorado, por isso é recomendável o uso de algum programa de cálculo estrutural metálico. Utilizando tal programa, podemos calcular a estrutura várias vezes e chegar a um resultado mais seguro e econômico. Para o nosso galpão, foram definidas várias espessuras para os perfis utilizados.

### Vejamos a seguir como ficou definido:

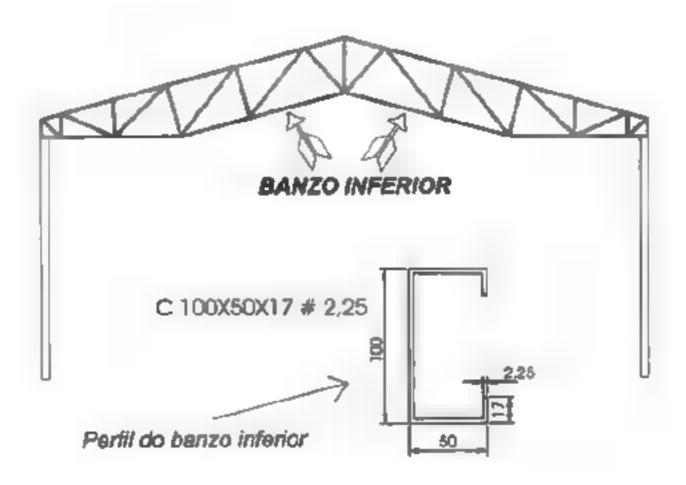
Para os banzos superiores, o perfil ficou C 100X50X17#2,25
Para os banzos inferiores, o perfil ficou C 100X50X17#3,0
Nas diagonais, colocaremos um perfil C 90X50X17#2,25
Nas columas, colocaremos dois perfis C 250X85X25#4,75
As terças receberão um perfil C 127X50X17#2,25

### Explicando a composição da tesoura

Banzo superior: É o perfil do parte de cima da tesoura, que acompanha a inclinação do telhado. Ele deve ser mais reforçado, pois recebe maior carga vinda das tercas.



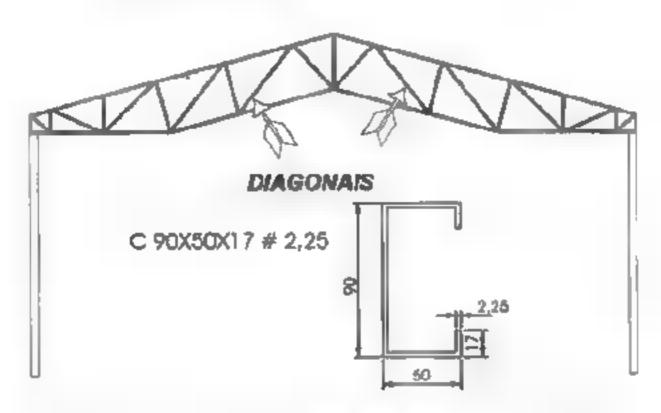
Banzo inferior: É a perfil da parte de baixo da tesoura. Pode ou não acompanhar a inclinação de telhado. No caso desta tesoura, parte dele acompanha a inclinação (banzo paralelo) e parte está colocada horizontalmente (banzo triangular). Este não precisa ser tão reforçado quanto o banzo superior, pois a incidência de carga sobre ele é menor.



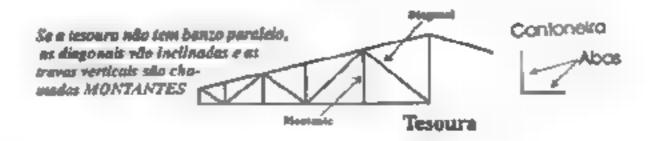
O banzo inferior da tesoura é composto por duas partes, uma inclinada e uma horizontal. A parte inclinada foi colocada com o intuito de aumentar a altura do pé-direito no centro do galpão. A utilidade da altura maior varia de acordo com a utilização do galpão.

O perfil do banzo inferior da tesoura tem as mesmas medidas do banzo superior, com exceção da espessura da chapa. Enquanto que para o banzo superior, para os cálculos deste galpão, a chapa tem 3 mm de espessura, para o banzo inferior, segundo os cálculos, não é necessário chapa mais que 2,25 mm de espessura.

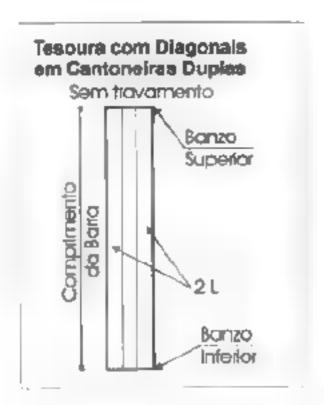
Diagonals: são aqueles perfis que vão inclinados, num formato trapezoidal, ligando o banzo inferior ao banzo superior. O perfit das diagonais deve ser menor que o dos banzos, pois ele deve se encaixar nos mesmos. No nosso caso, o perfit das diagonais tem o mesmo formato do perfit dos banzos, e isso reforça ainda mais a idéia de que elas devem ser menor que os banzos. Para as diagonais não é necessário uma chapa muito espessa.

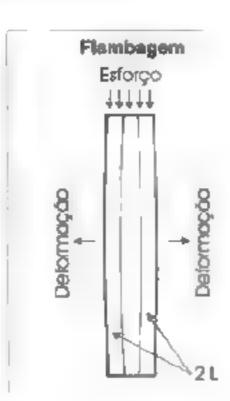


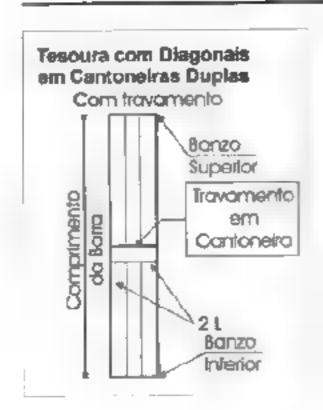
As diagonais também podem ser feitas utilizando outros tipos de perfis como: U simples, L dupla, L simples, etc. No caso de cantoneiras (L) duplas, deverlamos colocar uma ao lado da outra, encaixando as mesmas dentro do perfil do banzo. Caso as diagonais fossem muito grandes e os perfis escolhidos fossem cantoneiras duplas, o correto é travar as mesmas no meio com a própria cantoneira usada na diagonal, para evitar o problema de *flambagem* que ocorre em perfis finos e com um comprimento grande. Este travamento varia de acordo com a espessura do perfil e o comprimento da barra que estamos utilizando. Por exemplo, esse travamento pode ser colocado a cada 60cm ou 50cm. Essa distância entre uma trava e outra vai depender da espessura e tamanho das abas das cantoneiras que estamos utilizando.

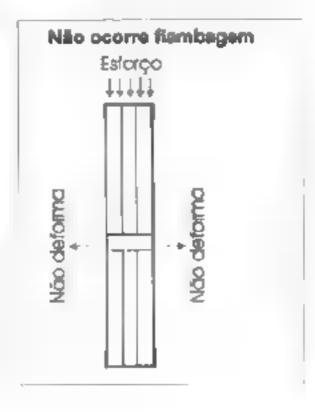


Flambagem: É a deformação que uma peça sobre devido a um esforço. No caso de duas cantoneiras, clas se abririam. Observe desenho abaixo:









### Flambagem

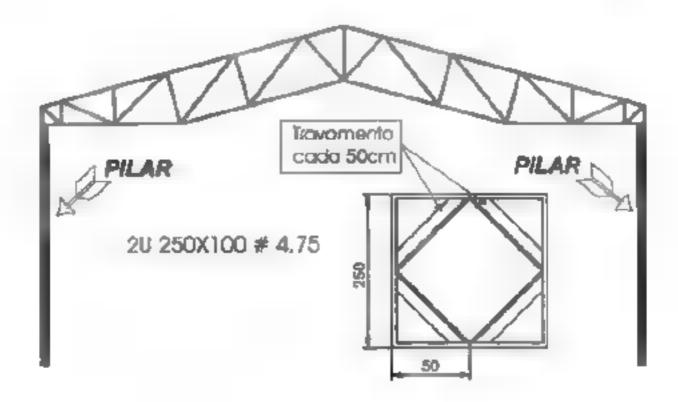
Como vimos nos desenhos anteriores, quando não colocamos travamento, o esforço aplicado no banzo faz com que as diagonais deformem lateralmente, ou seja, é como se clas se abrissem. Quando há o uso do travamento entre uma cantoneira e outra, este travamento impede tal deformação, mantendo assim, a tesoura estável e sem flambagem nas diagonais. Este travamento geralmente é feito utilizando o própria cantoneira das diagonais, porém utilizando apenas uma. Esta peça pode ser com uma espessura mais fina, pois o esforço exercido sobre ela não é tão significativo. Como o próprio nome já diz, o travamento é utilizado apenas para travar uma cantoneira na outra.

No caso do galpão proposto neste Catálogo, este travamento não é necessário, pois o perfil C já é enrijecido ao longo da própria barra. Este enrijecimento é aquela pequena dobra que o perfil possui.

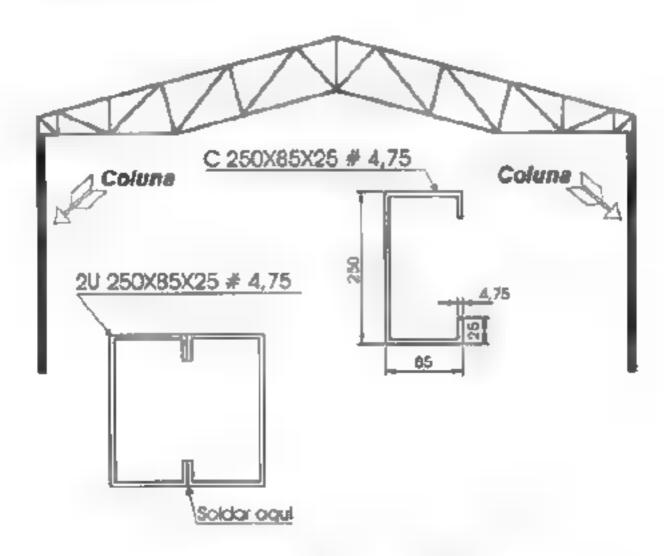
Ex.: C 100X50X17 # 2,25 Neste caso, o que enrijece o perfil é a dobra de 17mm.

Os perfis U simples geralmente não necessitam de travamento, a não ser em caso de perfis grandes e de chapa fina (Ex.: U 250X100 # 2,25) e cujo comprimento da barra utilizada também seja grande.

Ex.: Se a coluna fosse um tubo formado por 2U 250 x 100 # 4,75 seria bom que colocássemos travamento de cantoneira a cada 50cm.



Columns: Columas são os pilares responsaveis por levar toda a carga vinda das tesouras a demais elementos da estrutura para a fundação. Para as columas são usados perfis mais resistentes. No caso do nosso galpão, os pilares foram feitos utilizando um tubo fechado, feito com dois perfis C 250x85x25 # 4,75, soldados um de frente para o outro, no que dizemos "formato sandutche". Como foi utilizado um perfil C, não precisaremos utilizar aquele travamento de cantoneira a cada 50cm, pois o perfil C já é enrijecido.



Este tubo fechado, também pode ser formado a partir de 2 perfis U simples, soldados também um de frente para o outro. Só que, quando utilizamos este tipo de perfil, é necessária a colocação do travamento em cantoneira como foi mostrado na página anterior.

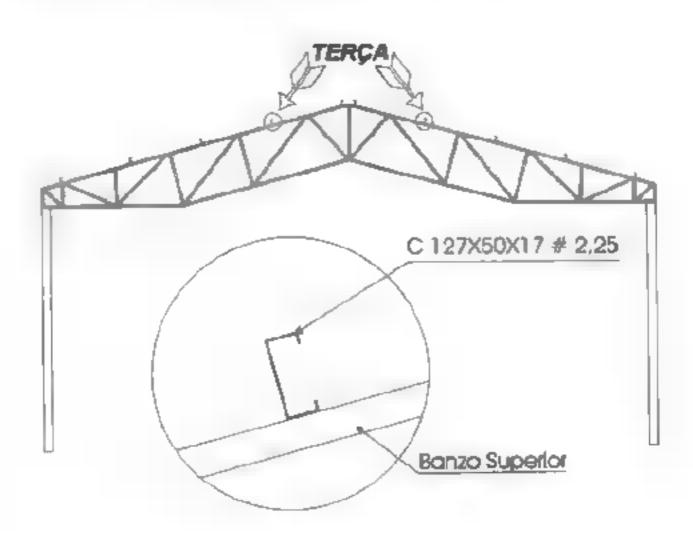
As colunas recebem um perfil maior e mais resistente, pois são etas que passam para o fundação as cargos do estruturo.

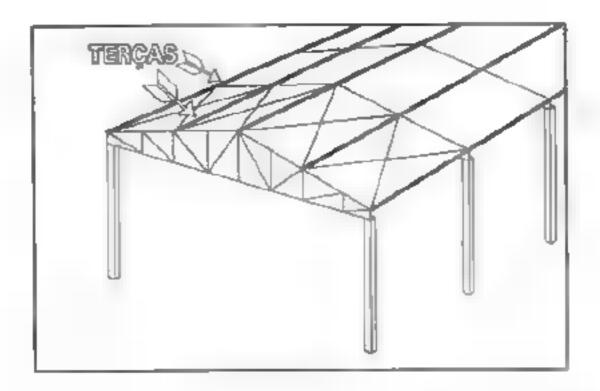
Terças: As terças são os perfis que vão ao longo do galpão com o objetivo de receber a cargas do telhado e transferir essas cargas para as tesouras. Elas devem ser colocadas utilizando um perfil C, pois o vão que elas precisam "vencer" é grande, e se não houver a enrijecido no perfil, as terças podem deformar muito. As telhas são "amarradas" nas terças..

Vencer um vão: Diz-se vencer um vão, quando um perfil ou estrutura possui seus apoios distantes e o mesmo precisa resistir às cargas daquete determinado vão.

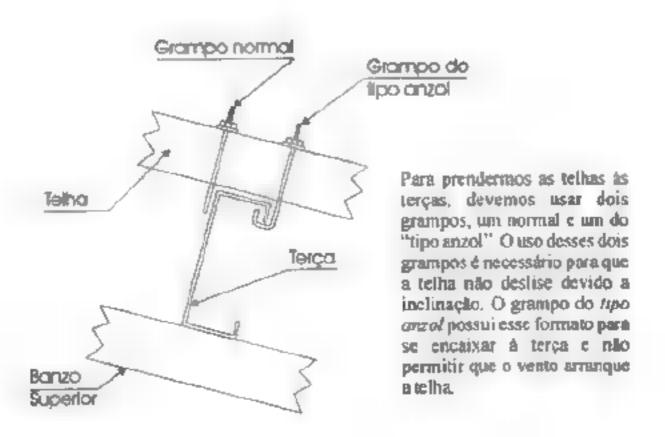
Amarrar telha: é quando fixamos a telha à terça através de grampos ou outro dispositivo. No caso do nosso galpão, esta amarração será feita através de grampos, que são facilmente encontrados em lojas do ramo, juntamente com as telhas.

Neste galpão vamos utilizar 5 terças de cada lado (cada água), com espaçamento de aproximadamente 1,77 m entre uma terça e outra, deixando 50 cm. no início para a calha e 15 cm na parte alta para a cumecira.





As terças vão no sentido do comprimento do galpão, travando uma tesoura à outra-no sentido transversal - e servindo de apoio para as telhas.

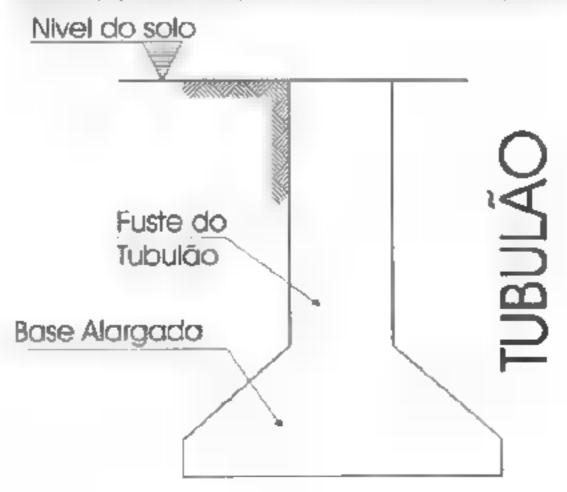


Fundação: Nas fundações de galpões geralmente são usados estaças, sapatas ou tubulões. No caso do galpão que estamos construindo, vamos utilizar um tubulão armado, com 2,50m de profundidade, tendo em vista o terreno pré-estabelecido. Com um raio da base de 1,00m, o tubulão terá o formato de meia-lua (apenas a metade de um circulo), pois estamos considerando que nosso galpão está posicionado de tal forma que ocupará todo o lote (terreno) no sentido da largume a fundação de uma construção não deve invadir o lote vizinho. Assim, o tubulão será feito somente no terreno onde está sendo construído o galpão. Devido as cargas vindas da estrutura, momentos, peso próprio, etc., este tubulão deve ser armado totalmente, ou seja, nos 2,50m. Esta umação é necessária para que diminuamos o diâmetro do tubulão.

# ARMAR uma PUNDAÇÃO: Colocar ferragens de acordo com o cálculo

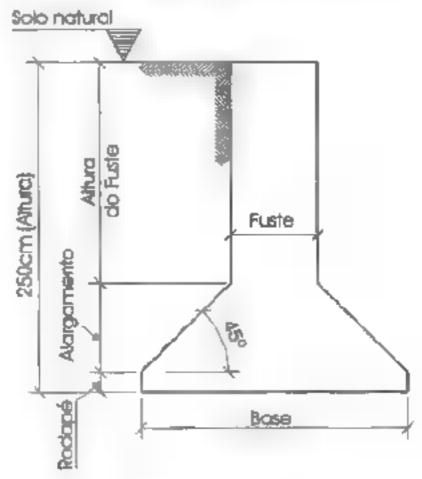
#### Quando usar sapatas e quando usar estacas

As sapatas, também chamadas fundações rasas, são usadas quando o terreno oferece resistência a uma profundidade até 1,5m. Por outro fado, quando a resistência do terreno estiver a 5m de profundidade, por exemplo, é mais econômico projetar fundações por estacas, as chamadas fundações profundas.

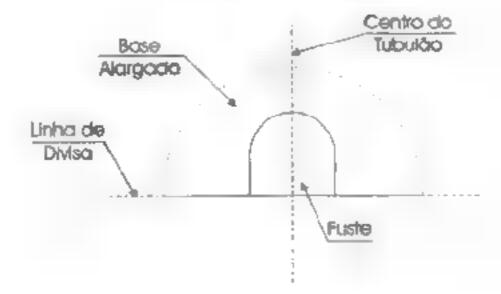


# Detalhes de um Tubulão

Vista Superior



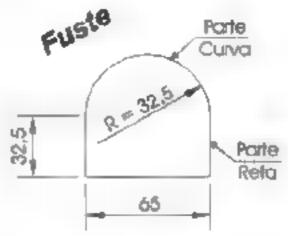
# Vista Lateral



Armação e dimensões do tubulão: Como a base deste tubulão vai ser apenas a metade de um circulo, então temos que dimensionas a base do mesmo com um raio duas vezes maior do que se ele fosse normal (redondo).

#### O que teremos então?

Para o fuste, a parte curva terá um diâmetro de 65cm e a parte reta terá 65cm de largura e 32,5cm de comprimento, ou seja, vamos com a parte reta até a metade do fuste e depois fazemos o areo.

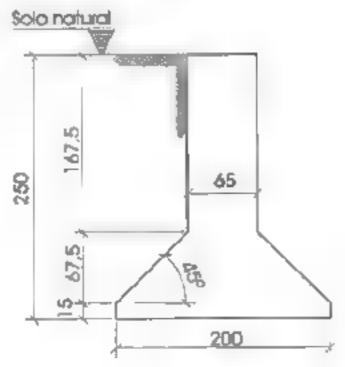


A altura do fuste será determinada de acordo com a do alargamento. No nosso caso será os 2,50m menos a altura que tivermos na base e no alargamento.

Para o rodapé, podemos considerar uma altura de 1 Scm

O diámetro da base será de 2,0m e o ângulo para o alargamento é de 45°.

Portanto, a altura do fuste é de 167,5cm que é 15cm de rodapé, mais 67,5cm do alargamento.



# A ARMAÇÃO DO TUBULÃO

Apesar de o tubulão necessitar de uma armação, esta armação não precisa ser muito pesada. Podemos usar para ela ferro de 10,0mm (3/8 ou 7/16) e estribos de 6,3mm (1/4).

Estribos: peças de ferro redondo que amarram os ferros das armações, são geralmente de barras redondas de 6,3 mm (1/4). Não há necessidade de ferros resistentes para os estribos, porque não recebem carga de grande valor.

A Armoção é feita com ferros que vão de cima a baixo do tubulão para giudar a resistir os momentos aplicados na base.



Para os estribos, usamos ferro de 6,3mm a cada 12,5cm. No desenho acima, a descrição do estribo está colocada da seguinte forma: 20 e/ 6,3 C/12,5 C=225cm

Mas, o que significa cada um daqueles valores colocados embaixo do estribo?

O 20, é a quantidade de estribos a ser utilizada, no caso do nosso tubulão, utilizamos 20, porque o mesmo possui 2,5m de profundidade e eos estribos estão colocados a cada 12,5cm.

Como ficaria esta conta?

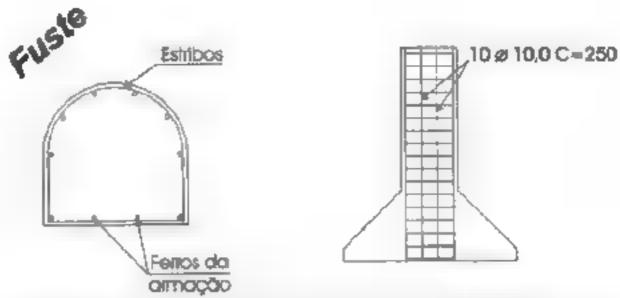
Quantidade = 250cm / 12,5cm

Ou seja, a quantidade é igual a profundidade dividido pelo espaçamento entre os estribos.

C/12,5 é o espaçamento entre os estribos, ou seja, a cada 12,5 contímetros é colocado um estribo.

O 6,3 é a espessura (bitola) do ferro utilizado no estribo.

C=225cm é o comprimento do ferro utilizado, nesse caso, utilizaremos uma barra de 225cm de comprimento.



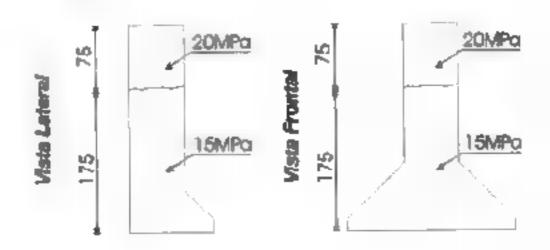
Os desenhos acima nos mostram como ficaram os ferros retos da armação. O primeiro desenho nos mostra o formato para a colocação desses ferros, e o segundo nos mostra que os ferros vão ao longo de toda a profundidade do tubulão. Foram utilizadas 10 barras de ferro de 10mm (ou 3/8) com 250cm de comprimento cada uma. Essas barras vão da cabeça (parte mais alta) do tubulão até sua base (parte mais baixa).

Vejamos agora que concreto usaríamos nesse tubulão.

Na cabeça do tubulão, precisamos de um concreto bem resistente, por causas das cargas de momento. Para este caso, varnos utilizar o concreto 20MPa.

20MPa é a resistência do concreto. MPa quer dizer Mega Pascal, que é uma medida de resistência.

Este concreto será utilizado com aproximadamente 75cm de profundidade. Após esta profundidade, podemos passar para um concreto um pouco mais fraco. No nosso caso, vamos utilizar o 15MPa.

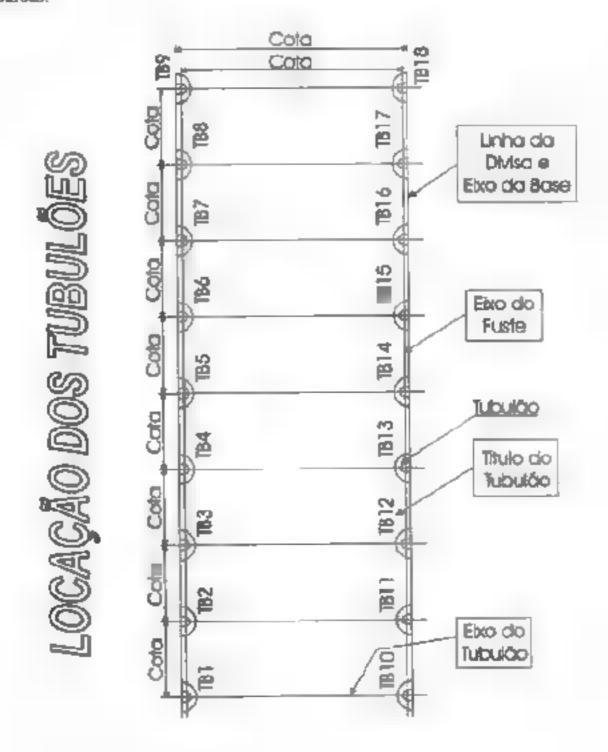


Agora que já ternos os tubulões detalhados a sabemos as dimensões deles, precisamos locá-los no terreno.

LOCAÇÃO é a determinação da localização de cada tubulão, ou elemento da

fundação, dentro do terreno.

Para facilitar essa locação, traçamos eixos no alinhamento do centro de cada tubulão. Esses eixos são feitos utilizando linhas (geralmente as chamadas linhas de anzol) para traçarmos o terreno de um lado a outro nos dois sentidos (largura e comprimento) e, no cruzamento dessas linhas, vernos colocar a centro dos tubulões.

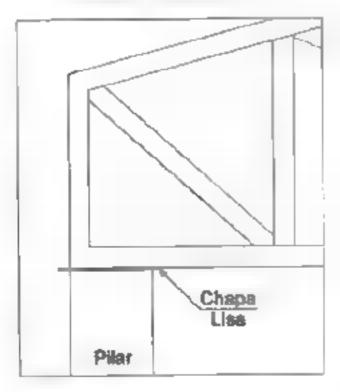


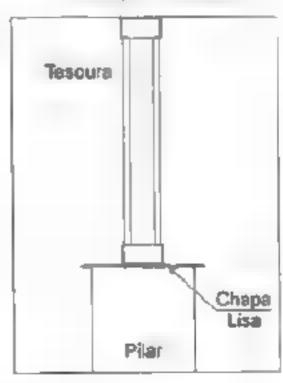
Coaz: É a medida da distância entre dois pontos. A cota pode ser vertical, horizontal, alinhada, angular, de raio, de diâmetro, etc. Nos projetos, elas são de fundamental importância para a montagem da estrutura, pois é através delas que ficamos sabendo a distância entre dois pontos ou entre duas retas.

Por exemplo: A distância entre o banzo inferior e o banzo superior de usua tesoura, a distância entre um pilar e outro, etc.

Agora já estamos com nosso galpão quase todo detalhado. Falta apenas duas peças. São as chapas que vão na base (purte mais baixa) e na cabeça (parte mais alta) da coluna. A chapa que vai na cabeça da coluna é usada para ligar a coluna à tesoura. Esta chapa não precisa ser muito espessa, pois não recebe muita carga. Esta carga é quase toda transferida diretamente da tesoura para a coluna. Portanto, ela serve basicamente para fechar o tubo que forma o pilar

# CHAPA LISA DE FECHAMENTO DO PILAR Vista lateral Vista Frontal





A chapa lisa para fechamento da coluna será de 230X300 # 4,75, o que quer dizer que ela terá 230mm de largura, 300mm de comprimento e 4,75mm de espessura (chapa 3/16). Lembrando ainda que a chapa que vai un cabeça do pilar pode serde espessura menor do que a que vai na base, porque a da base vai receber as cargas de toda a estrutura, e tem a função de travar a coluna no tubulão, não deixando que o mesmo se destoque, causando vários problemas na estrutura.

Sendo assim, para a base da coluna podemos utilizar uma chapa de 10,0mm (ou chapa 3/8). Ela terá as mesmas dimensões da chapa que vai na cabeça da coluna, porém com uma espessura bem maior. A chapa será de 230X300 # 10,0. O que quer dizor que a chapa terá 230mm de largura, 300mm de comprimento e 10mm de espessura (se o fabricante não tiver chapa de 10 mm de espessura, podemos usar a chapa 3/8 ou 716).

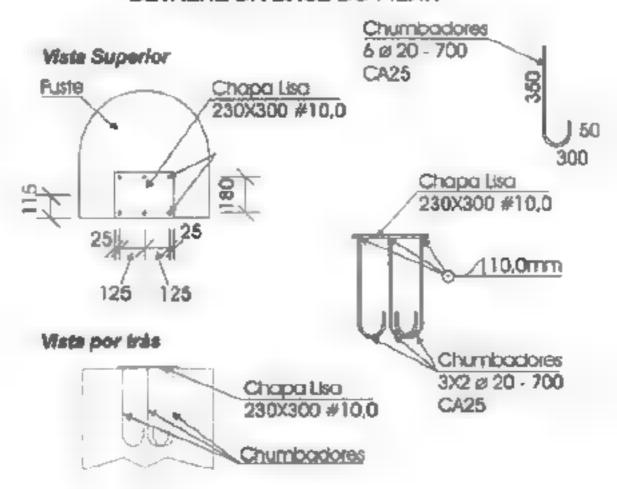
Agora já sabemos quais serão as chapas que ligarão a tesoura à coluna e a coluna à fundação. Mas, para a fundação, ainda precisamos de mais um detalhe: prender a

chape no tubulão.

Para podermos prender a chapa da base ao tubulão, vamos utilizar alguns ferros redondos. Esses ferros, vão em um formato de guarda-chava e são chamados de chambadores, pois são cles que prendem (chambam) a estrutura ao tubulão. Tais ferros devem ser muito resistentes, pois eles vão ter que suportar um esforço muito grande vindo da estrutura. A solda que liga esses ferros à chapa lisa também deve ser bem reforçada.

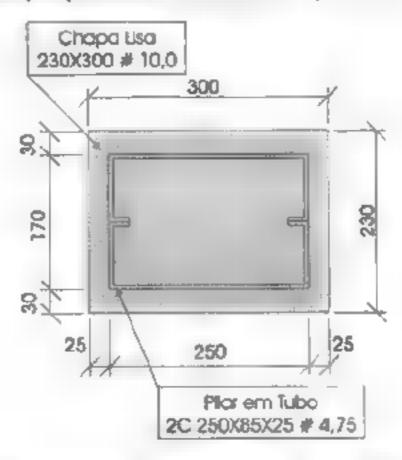
Para a nosso caso, vamos utilizar ferros lisos com 20mm de espessura (ou ferro %). Utilizaremos 6 barras (com 70mm de comprimento cada uma) desses ferros, as quais penetrarão aproximadamente 40cm para dentro do concreto da cabeça do tubulão.

#### DETALHE DA BASE DO PILAR



Vamos ver agora, de uma maneira mais detalhada o que significa cada peça do apoio do pilar (pilar é mesmos que coluna).

Chapa lisa: Como já dissemos anteriormente, essa chapa é muito importante na estrutura, pois é ela que liga o pilar aos chumbadores. Como ela recebe um grande esforço, precisa de uma bitola (espessura) maior. No caso do nosso galpão, colocamos 10,0mm. Seu tamanho é de 230X300, este tamanho é maior que o pilar, mas ele é necessário para que tenhamos uma maior área de apoio sobre o tabulão.



Chumbadores: São aqueles ferros colocados embaixo da chapa lisa, para fazer com que a mesma fique grudada no concreto do tubulão. Eles possuem um formato de cabo deguarda-chuva e no caso do nosso galpão foram feitos com ferro liso de 20,0mm de espessura e 700mm de comprimento.

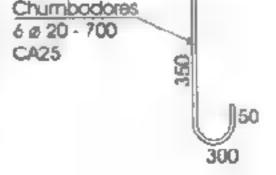
O que representa cada medida do desenha?

350 é o comprimento da maior parte reta do chumbador: é o que dá a profundidade da penetração do chumbador no concreto.

300 é o comprimento da curva do "cabo de guarda-chuva".

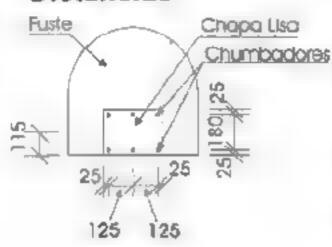
50 é o comprimento da menor parte reta do

chumbador.



Vejamos no desenho abaixo as distâncias que os chumbadores devem ficar em relação às bordas da chapa lisa e como será a colocação dos mesmos

# Distâncias



O desenho ao lado nos mostra em uma vista lateral, como ficaria a colocação dos chumbadores na chapa lisa. Esses chumbadores não precisam ficar necessariamente como está no desenho. A única exigência que se faz é que eles figuem para dentro do concreto. A parte curva deve ser colocada com uma rotação que melhor se adapte à situação da chapa e do tubulão. Deve se respeitar, no entanto, as distâncias entre um ferro o ontro, não podendo ser alterado, pois existem distâncias mínimas e máximas de um ferro à borda da chapa, e tais distâncias não podem ser alteradas, porque pode comprometer a integridade, tanto da chapa lisa, quanto dos chumbadores, comprometendo também todo o resto da estrutura que está apoiada sobre oles.

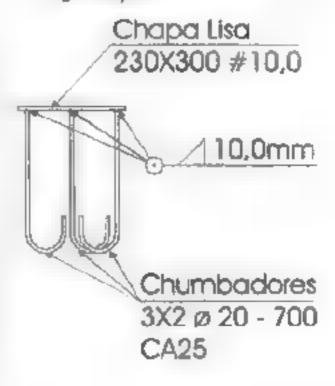
# O que representam as distàncias mostradas no desenho?

115 é a distância do centro da chapa lisa até a borda do tubulão ou da própria chapa lisa, pois a chapa lisa foi colocada faceando o tubulão.

25 é a distância do centro do ferro liso até a face da chapa lisa. Ela é a mesma para tudas as barras, como podemos observar no desenho.

125 é a distância do centro de um ferro liso ao outro, no sentido do comprimento da coluna (pilar).

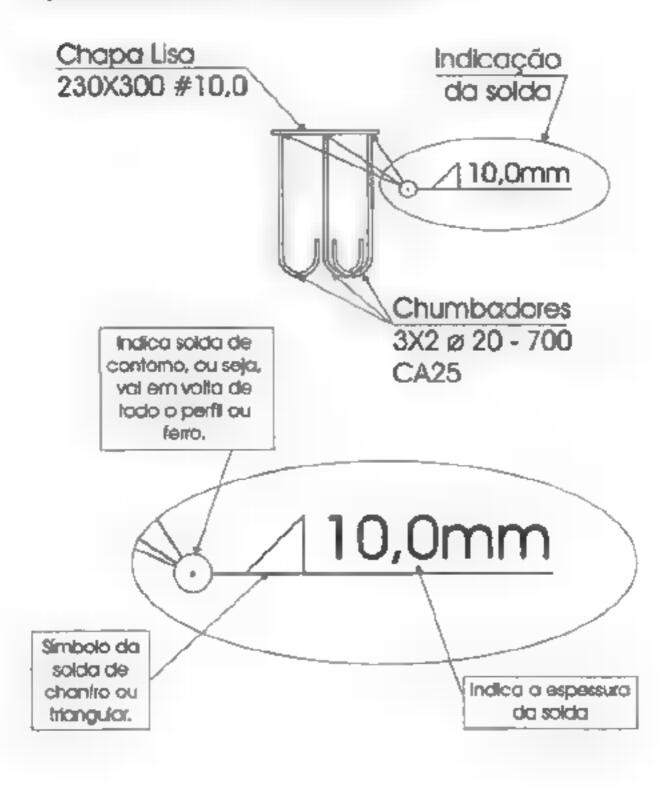
180 é a distância do centro de um ferro liso ao outro, no sentido da largura do pilar.



### SOLDA

Existem vários tipos de solda, mas em nosso galpão utilizamos somente a solda triangular ou de chanfro. Sua espessura, como já dissemos anteriormente, varia de acordo com a espessura do perfil ao qual ela está sendo aplicada.

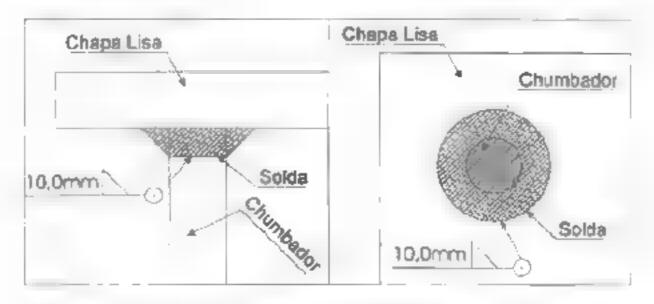
Vejano desenho abaixo o símbolo da solda de chanfro:



# SOLDA DOS CHUMBADORES

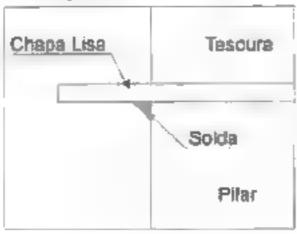
Vista Lateral

Vista Inferior

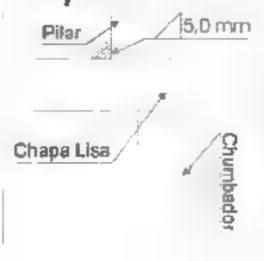


Nos chumbadores do nosso galpão, vamos utilizar uma solda de chunfro com 10,0mm de espessura contornando os mesmos. Essa solda deve ser bem grossa (espessa) pois as cargas da fundação são grandes. Então precisamos de uma forte ligação entre a chapa de base nos chumbadores. Para a ligação da chapa de base com o pé (base) do pilar, podemos utilizar uma solda um pouco mais fina. Nesse caso a solda poderá ser de 8mm ou até mais fina. Para a cabeça do pilar essa solda poderá ser menor ainda, cerca de 5mm. E para a ligação dos perfis na montagem da tesoura, podemos utilizar apenas 3 ou 4mm de solda, lembrando que a solda a ser utilizada é do tipo triangular (ou de chanfro).

# Solda da cabeça do pilar



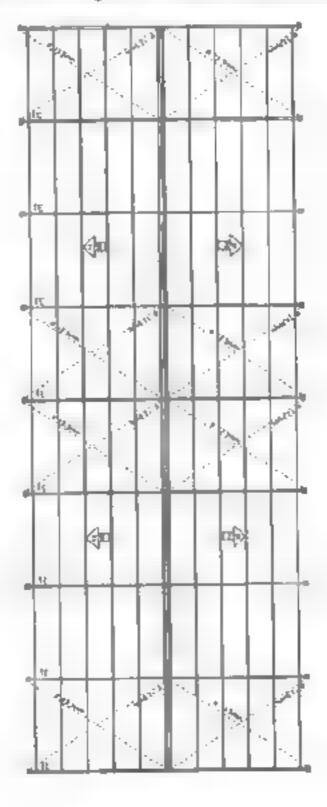
# Solda da base do pilar



Agora que temos o galpão todo definido, falta apenas um elemento estrutural a ser colocado: m contraventamento. Os contraventos são muito importantes, pois são eles que vão dar estabilidade à estrutura toda. Contraventos são ferros lisos que figam uma tesoura a outra. Eles possuem geralmente o formato de um X e são cotocados seguindo a inclinação do telhado.

Para o nosso galpão, os contraventos serão em ferro liso de 12,5mm (ferro de ½) e

e esquema de montagem dos mesmos, foi definido assim.



# Indicação dos contraventos

# Relação de Material

Estando o galpão todo calculado e esquematizado, precisamos saber quanto nos custará para construí-lo. Para isso, precisamos saber quanto de material vamos gastar.

Existem duas partes calculadas que devernos tirar a relação de material separadamente. A primeira é a fundação,

### Fundação

A fundação é tida como concreto, por isso não varnos colocar sua relação de material junto com a parte metáfica, que é a estrutura. Existem hoje no mercado, diversos tipos de aço. Para concreto, calculamos o aço utilizado apenas na armação do tubulão. O aço que usamos na fundação do tipo CASO.

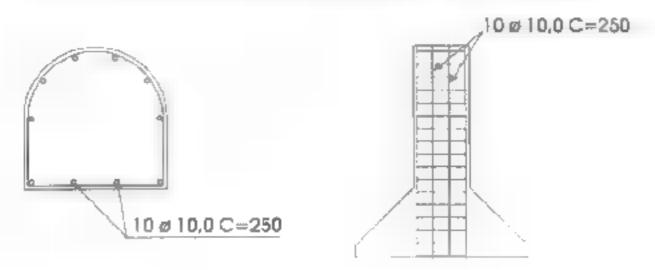
Existem vários outros tipos de aços como: CA60, CA25, etc. O tipo do aço muda de acordo com sua resistência.

### Calculando o Material

Para tal cálculo, devemos medir as barras que utilizamos e somar seus totais, lembrando que cada espessura de barra deve ser medida separadamente.

Como temos apenas um detalhe de tubulão, vamos medir essas barras apenas uma vez e multiplicar pela quantitade de tubulões que utilizamos.

Vames medir por partes, primeiro as barras com 10,0mm (ou ferro redondo 3/8).



Como foi mostrado do desenho anterior, nós temos, para cada tubulão, 10 barras de ferro de 10,0mm com 250cm cada uma.

O que fazemos entilo?

### Multiplicamos:

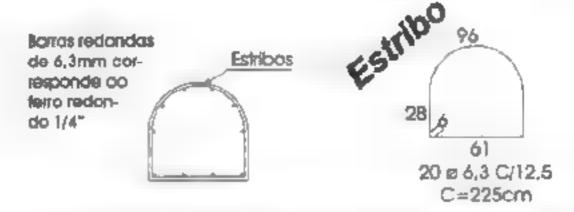
10 harras X 250cm = 2500cm de ferro de 10,0mm para cada tubulão. Agora, multiplicamos esse total pela quantidade de tubulões que temos, que no nosso caso é 18.

### Então temos:

2500cm X 18 tubulões = 45000cm. Emmetros temos 450m

Agora vamos calcular a quantidade de barras de 6,3mm que é a espessura utilizada nos estribos.

Para isso, fazemos da mesma forma que nas barras da armação: medimos o tamanho de cada estribo, multiplicamos pela quantidade de estribos. O resultado multiplicamos novamente pela quantidade de tubulões.



O tamanho da barra é de 225cm. Mas, como chegamos a esse valor. Esse tamanho é a soma de todas as partes do estribo.

Quantidade = 20
Parte curva = 96cm
Parte reta maior = 61 cm
Partes retas menores = 28 (X2)
Dobras = 6cm (X2)

### Então ternos:

20 barras X 225cm = 4500cm de ferro de 6,3 mm para cada tubulão. 4500cm X 18 tubulões = 81 000cm

Em metros temos 810m de ferro de 6,3mm

O ferro CA 50, geralmente é encontrado no mercado em barras de 11,80m.

Entilo vamos transformar nossas medidas para essas barras e saber quantas barras teremos.

Parao ferro de 10,0mm

450m/11,8m=38,14 barras
Como não compramos barras picadas, entilo teremos 39 barras de ferro de 10.0mm.

Para o ferro de 6.3 mm

810m/11,8m = 68,64 barras Arredondando este valor para barras inteiras, teremos 69 barras de ferro de 6,3mm.

### Então teremos:

@ 10,0mm = 39 barres @ 6,3mm = 69 barres

### Estrutues:

O material da estrutura do galpão é calculado da mesma forma que o aço da fundação. Medimos as barras de apenas uma tesoura e multiplicamos pela quantidade de tesoura que teremos, lembrando que isso só vale para o caso como o nosso galão, em que todas as tesouras são iguais.

Somamos todas as barras que utilizam um mesmo tipo de perfil, depois, multiplicamos pela quantidade de tesouras encontradas na estrutura.

As terças, como nosso galpão é retangular, medimos uma terça e multiplicamos pela quantidade de terças encontradas no galpão. O contravento, deve ser medido barre por barra.

Como será esse cálculo então?

Para medimacs o tamanho das barras, podemos utilizar duas formas.

- l') Utilizar as cotas que vêm no projeto.
- 2º) Utilizar uma régua e pegarmos as medidas pela escala do desenho.

Escala: É a quantidade de vezes que esse desenho deve ser multiplicado para se chegar ao tamanho real.

Por exemplo: Num desenho na escala 1:50, devernos multiplicar a distância que encontramos na régua 50 vezes para sabermos o seu tamanho real.

Veia:

Se medimos uma barra no desenho, utilizando uma régua, e encontramos 15cm, então devemos multiplicar esses 15cm por 50 para acharmos o tamanho real do que queremos medir.

Ficaria: 15cm X 50 (escala) = 750cm (7,5m)

Lembrando: É por isso que, sempre, um projeto deve vir com a indicação da escala em que se encontra cada desenho. Isto facilita, caso tenhamos que medir o desenho em alguma parte onde não tiver cotas.

Utilizando os programas CAD para desenhar o projeto, fica fácil colocar esses desenhos na escala desejada. Caso o desenho seja feito a mão livre, devemos dividir todas as distâncias desejadas pela escala que queremos.

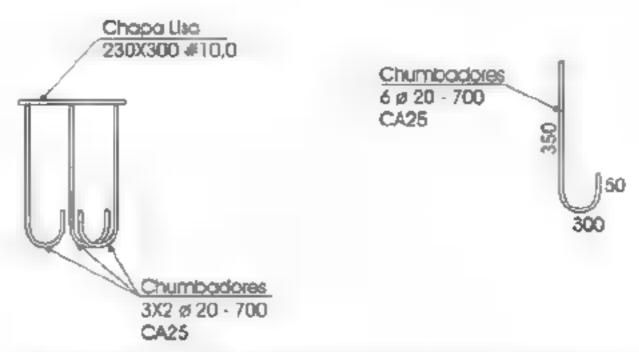
Por exemplo: Caso queiramos desenhar uma tinha que indique 20m, na escata 1;75, essa linha deverá ter 2000/75 = 26,66cm.

Primeiro vamos tirar a relação de muterial da *base* do pilar, ou seja, chapas e chumbadores.

Para a estrutura, varnos stilizar dois tipos de aço: o MR-250 e o CA25.

O CA25 será utilizado nas barras de ferro redondo liso (Chambadores e contraventos).

O aço MR-250 será utilizado nas demais peças metálicas da estrutura.



Essa primeira etapa é bem simples, pois praticamente não temos medidas para tirar. Basta contarmos a quantidade de chapas lisas e a quantidade de chumbadores.

Chapas lisa: teremos 18, que é a quantidade de pilares da estrutura, isso considerando uma chapa para cada pilar. Temos 18 chapas de 230X300 # 10,0mm

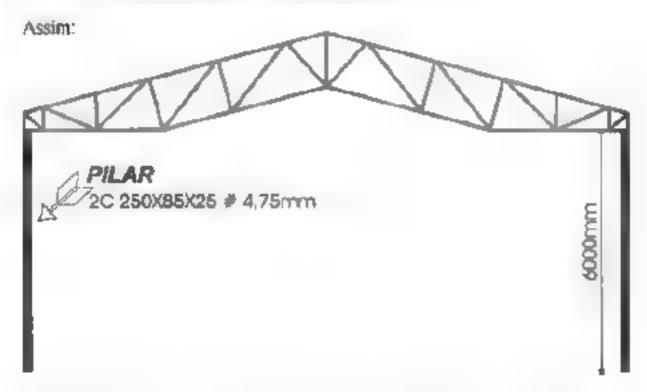
Chumbadores: medimos o comprimento de cada chumbador, multiplicamos pela quantidade de chumbadores em cada pilar e depois multiplicamos novamente pela quantidade de pilares.

### Então fica assim:

700mm (tamanho do chumbador) X 6 (quantidade de chumbadores) = 4200mm 4200 (tamanho) X 18 (quantidade de pilares) = 75600mm de ferro de 20,0mm

Vamos calcular agora a quantidade do perfil dos pilares. C 250X85X25#4,75.

Para isso, basta medirmos a altura do galpão, multiplicar essa altura por dois, pois temos dois perfis em cada pilar para formar o tubo, e depois multiplicarmos essa nova medida pela quantidade de pilares (colunas).



6000mm (tamanho do pilar) X 2 (quantidade de perfis para fazer o pilar) = 12000mm (tamanho total de perfil C 250XB5X25#4,75 cm cada pilar)

Depois a multiplicação pela quantidade de pilares.

12000mm X 18 (quantidade de pilares) = 216000mm (quantidade de perfil C 250X85X25#4,75 utilizada no galpão)
Em metros: 216m

Agora que já calculamos os perfis dos pilares, vamos calcular a chapa de fechamento da cabeça dos pilares.

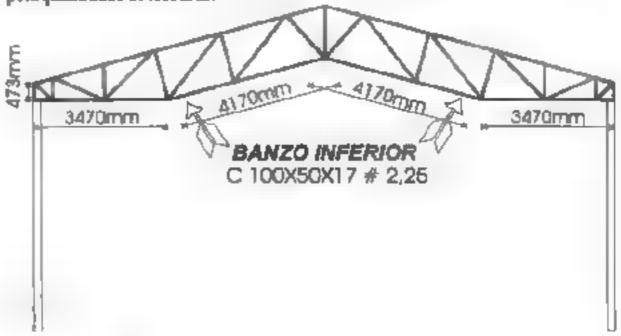
Essa é bem simples: é só contar a quantidade de pilares, pois para cada pilar teremos uma chapa.

Então teremos 18 chapas de 230X300# 4,75.

Com isso encerramos o cáfculo do material utilizado nos pitares. Passamos agora para as tesouras.

Vamos iniciar com o cálculo dos perfis dos banzos inferiores. Os perfis C 100X50X17#2,25.

O procedimento il o mesmo: medimos o tamanho dos banzos e multiplicamos pela quantidade de tesouras.



### Somando as distâncias teremos:

473mm (fechamento da tesoura) + 3470mm X2 (parte horizontal do banzo infeior) + 4170mm X 2 (parte inclinada do banzo inferior) = 16226mm para cada tesoura.

Depois, multiplicamos esse valor por 9, que é a quantidade de tesouras do galpão.

16266mm X 9 = 143034mm é a quantidade de perfis C 100X50X17 # 2,25 gasta no nosso galpão.

Em metros = 143m

Vamos agora calcular os perfis do banzo superior do galpão.

Sempre seguindo a técnica de medir as distâncias de uma tesoura e multiplicar pela quantidade de tesouras do galpão.

Os perfis usados para o banzo superior foram de C 100X50X17#3,0mm

Vamos então medir o tamasho dos banzo superior:

# BANZO SUPERIOR C 100X50X17 # 3,0

Somundo as distâncias medidas, teremos:

7763mm (tamanho de cada banzo) X 2 (quantidade de banzos) = 15526mm (tamanho do perfil C 100X50X17 # 3,0 de cada tesoura)

15526mm (tamanho) X 9 (quantidade de tesouras) = 139734mm que é o tamanho total do perfil do banzo superior.

Em metros teremos: 140m.

Após termos relacionado os perfis dos banzos superiores, passaremos para as diagonais.

Os perfis das diagonais são do tipo C 90X50X17 # 2,25.

D5 = 1812mm(X2)

Vejamos abeixo seus tamanhos:

D8 D9 D8

D6 D4 D3 D1

D7 D5 D7

D8 D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D9 D8

D8 D8

D9 D8

D8 D8

D8

D1 = 667mm (X2)
D2 = 579mm (X2)
D3 = 1450mm (X2)
D4 = 928mm (X2)
D5 = 1323mm (X4)
D7 = 2192mm (X4)
D8 = 1492mm (X2)
D9 = 1376mm (X1)

Agora, o que temos a fazer é somar o tamanho das peças medidas:

D1 = 667 mm (X2) = 1334 mm

D2 = 579mm (X2) = 1158mm

D3 = 1450mm (X2) = 2900mm

D4 = 928mm(X2) = 1856mm

D5 = 1812mm (X2) = 3624mm

D6 = 1323mm (X4) = 5292mm

D7=2192mm (X4)=8768mm

D8 = 1492 mm (X2) = 2984 mm

D9 = 1376mm(XI) = 1376mm

Total = D1 + D2 + D3 + D4 + D5 + D6 + D7 + D8 + D9

Total = 1334 + 1158 + 2900 + 1856 + 3624 + 5292 + 8768 + 2984 + 1376 = 29292mm

Essa é a quantidade, em mm, de perfis C 90X50X17#2,25 em cada tesoura.

Com este total em mãos, basta agora multiplicá-los pela quantidade de tesouras que teremos. No caso, nove.

### Entilo temos:

29292 X 9 = 263628mm de perfil C 90X50X17 # 2,25 Em metros temos 264m.

Born, as partes que compõem a tesoura estão com suas quantidades calculadas. Faltam agora as terças e os contraventos.

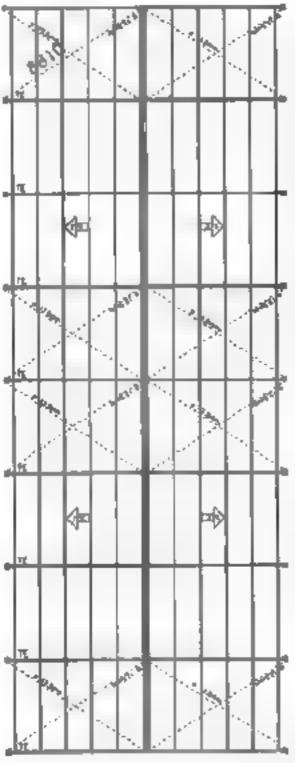
Como o galpão é retangular, fica bem facil calcular a metragem das terças, pois clas serão todas iguais. Portanto, precisamos saber apenas o tamanho de uma terça e multiplicar pela quantidade.

Nosso galpão tem 40000mm (40m) de comprimento, e como uma terça vai ao longo de todo o galpão, então essa será a medida de uma terça. Agora basta sabermos quantas terças serão usadas. Como vimos anteriormente, usaremos 10 terças (5 de cada lado).

### Calculando:

40000 (tamanho) X 10 (quantidade) = 400000mm de perfis C 127X50X17#2,25 Emmetros temos 400m.

Calculadas as terças, falta agora o cálculo dos contraventos. Vejamos como ficaria tal cálculo:



Para sabermos a quantidade de barras de ferro de 12,5mm (ferro de 1/2") que iromos utilizar nos contravemos, basta pegarmos a medida de uma parte de um X e multiplicarmos pela quantidade de barras a serem utilizadas, lembrando que cada X possui duas barras. Esse cálculo pode ser feito dessa forma, pois todos os vilos do galpão são iguais. Então temos:

8810mm de uma barra. Mas essa distância foi tirada horizontalmente, ao papel, e como sabemos, os contraventos são colocados seguindo a inclinação do telhado. Portanto, devemos multiplicar essa medida por 1,05. Já que a inclinação do nosso galpão á de 27% (15,11°)

Ficando assim:

8810 X 1,05 = 9251 mm de cada peça

Agora multiplicames pela quantidade de peças.

9251 (tamanho) X 16 (quantidade) = 148016mm

Emmetros: 148m

 liustração dos contraventos no plano das terças Finalmente estamos com todos os perfis do galpão calculados. Mas, há um pequeno problema. Estamos com medidas inteiras de cada perfil e, no mercado, esses perfis são vendidos em barras de 3000mm e 6000mm.

### O que devemos fazer?

É simples: basta pegarmos essas medidas e dividí-las por 6000mm que é o tamenho da barra a ser comprada.

Neste galpão não utilizamos nenhum perfil cujo tamanho da barra é de 3000mm. Portanto, podemos dividir todas as medidas encontradas por 6000mm.

```
620,0mm=75600/6000=12,6(13 barras)
C250X85X25#4,75=216000/6000=36 barras
C100X50X17#2,25=143000/6000=23,83(24 barras)
C100X50X17#3,0=140000/6000=23,33(24 barras)
C90X50X17#2,25=264000/6000=44 barras
C127X50X17#2,25=400000/6000=66,67(67 barras)
612,5mm=148000/6000=24,67(25 barras)
```

Chapes lisas não são compradas em barras. Portanto não precisamos dividi-las.

```
230X300 # 10,0mm = 18 unidades
230X300 # 4,75mm = 18 unidades
```

Pronto, agora sabemos quanto de aço MR-250 iremos gastar.

Resultado da tabela

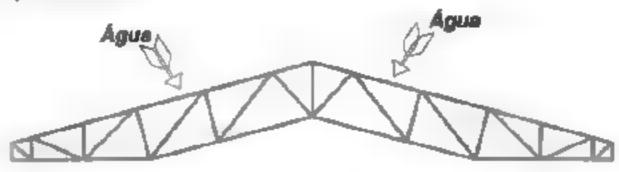
Ø 12,5mm = 25 barras Ø 20,0mm = 13 barras C 250X85X25 # 4,75 = 36 barras C 100X50X17 # 2,25 = 24 barras C 100X50X17 # 3,0 = 24 barras C 90X50X17 # 2,25 = 44 barras C 127X50X17 # 2,25 = 67 barras 230X300 # 10,0mm = 18 unidades 230X300 # 4,75mm = 18 unidades

# **NOTAS DE PROJETO**

Vejamos alguns termos mais usados no ramo da construção, e que serão úteis para nossa familiarização com o meio.

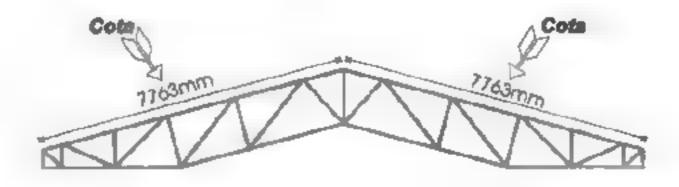
Escala: é a relação entre a medida que se encontra o desenho no projeto e a medida real da obra.

Água: em uma cobertura, chamamos de água a quantidade de partes inclinadas que a mesma terá.



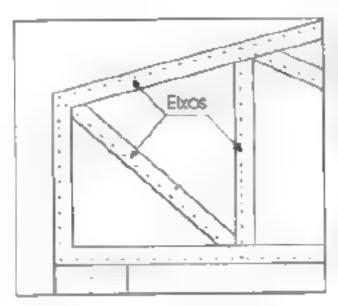
Nosso galpão possui duas inclinações, portante dizemos que ele possui duas águas.

Cota: É a representação de uma distância ou tamanho, no projeto



Etro: Eixo são linhas imaginárias que usamos para marcar centros ou locais relativos a algum outro lugar. Quando traçamos uma reta que passa pelo centro de um pilar e depois pelo centro de outro, por exemplo, podemos dizer que essa reta é um eixo desses pilares.

Em estruturas metálicas, também utilizamos eixos para marcar o centro de massa dos perfis. Usamos esse centro de massa para cotar a distância dos perfis.



Para facilitar a forma de calcularmos. a distância de um cixo à face externado perfil, vamos arbitrar que esta distância é igual a 0,3 da lurgura do perfil. Por exemplo, no perfil C 100X50X17, a largura é 50.

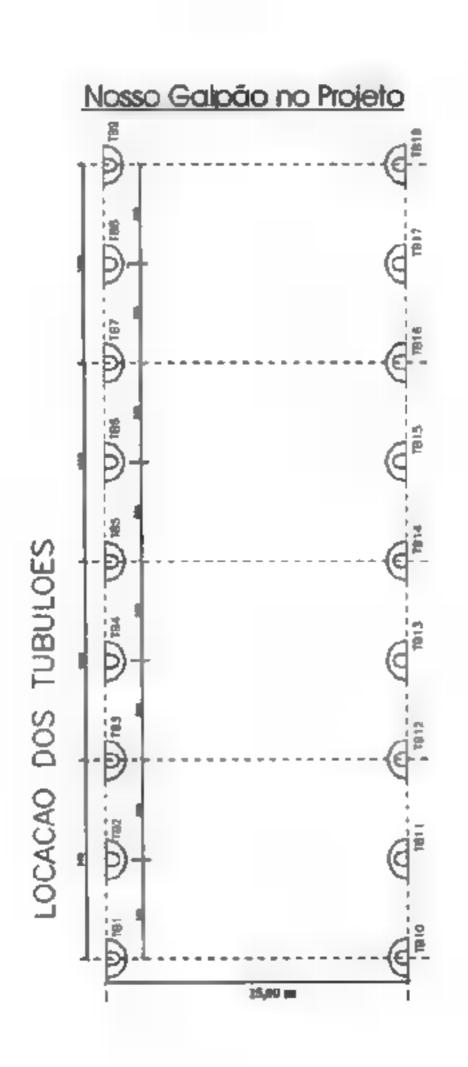
Então, o cixo da peça ficará assim:

50 X 0.3 = 15mm

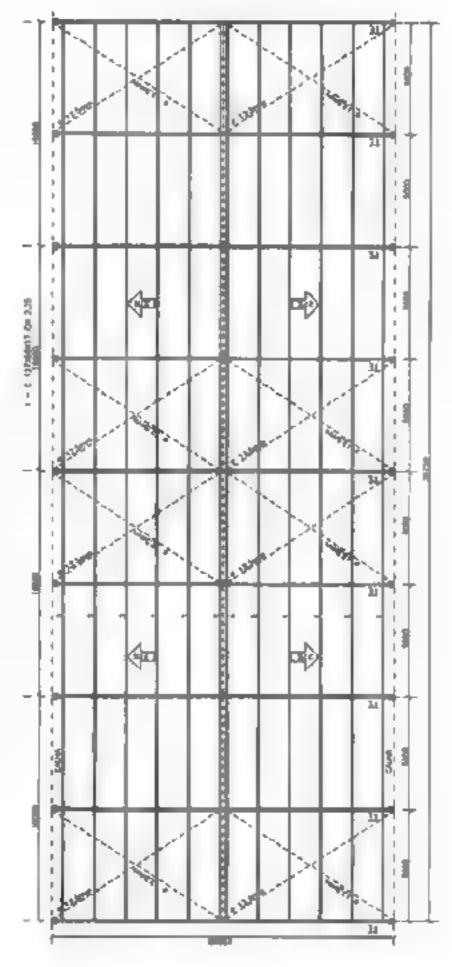
O eixo da peça será a 15mm da face extorna do perfil.

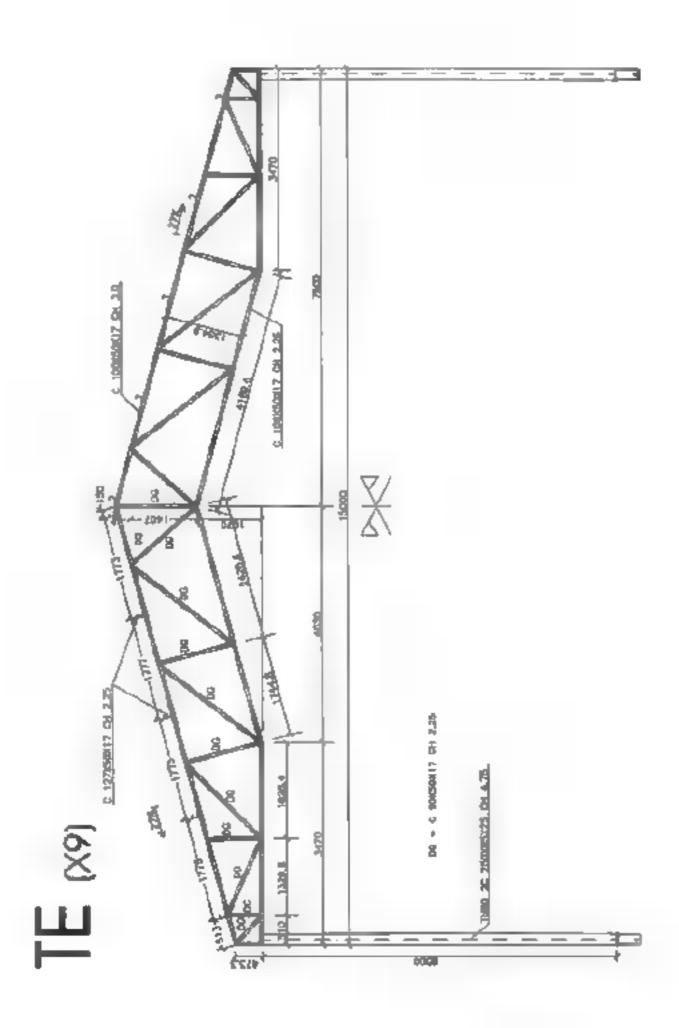
Simetria: Dizemos que uma estrutura é simétrica, quando esta possui as medidas de um lado iguais às do outro, só que em sentido contrário. Quando tiramos n relação de material das diagonais, pudemos observar que as peças eram iguais, pegando de fora para dentro. A mais de fora de um lado, era igual a mais de fora do outro lado, e assim sucessivamente.





# PLANTA BAIXA DA COBERTURA





# PROJETO DETALHADO DE GALPÃO

(mesmas dimensões do galpão anterior)

Àrea Total - 450,00 m Vào Transversal - 15,00 m Vào Longitudinal - 5,00 m N° de Longitudinals - 6 un Comprimento total - 30,00 m Altura - 6,00 m

ESTRUTURA DO TELHADO TESOURAS METÁLICAS

Como o galpão proposto para cálculo é de médio porte (15 x 30) m, o espaçamento entre colunas pode ser de 5 m, sendo que as tesouras, que apoinrão nas colunas, ficurão também 5 mentros equidistantes. Vide desenho l.

### O formato da tesoura

Sendo um galpão retangular e simétrico, podemos colocar todas as tesouras iguais. Isto facilita o projeto, e a execução da obra. Vamos calcular uma tesoura treliçada de forma triangular, formada por cordões superiores e inferiores, montantes e diagonais.

Cordão Superior

Diagonal

Montante

Cordão Inferior

15.00

Dividiremos a tesoura em 6 partes iguais em comprimento, e adotaremos 17º de inclinação em cada águn.

2.61 7.84

Número de terças a serem usadas.

Fixamos duas terças a 20 cm das estremidades do cordão superior.

20

O espaçamento será igual a 7,84 - 0,40 = 7,44 dividiremos 7,44 em 4 vãos de 1,86. Portanto usaremos 3 terças internas e 2 externas com espaçamento entre terças será de 1,86.

1,86 Terços Internos 1,86

Observação: 1) Poderiamos usar 4 terças, já que a telha que usaremos terá o comprimento do cordão superior, sem emenda, mas para fixar melhor a telha, optamos por 5 terças para combater melhor o vento da sueção.

2) Observe que as terças não coincidem com os nós da tesoura, portanto os pesos abosrvidos pelas terças terão de ser distribuídos nos nós do cordão superior.

Agora, passaremos no cálculos

### I. Peso Próprio do Telbado

1.1 Temos que o peso das telhas + grampos + umidade é tabelado em 25 Kg/m².

Obs.: (Nas terças externas só pega peso de um lado)

b) nas tereas internas rint =  $25 \times 1.86 = 46.50 \text{ kg/m}$ 

Ao longo das tecras, teremos:

- A) has tereas externas  $gE = 23,25 \times 5 \text{ m} = 116,25 \text{ Kg}$
- B) has tereas internas  $g = 46,50 \times 5 \text{ m} = 232,50 \text{ Kg}$

### 1.2 Temos que o peso próprio (q) das terças é de 10 kg/m

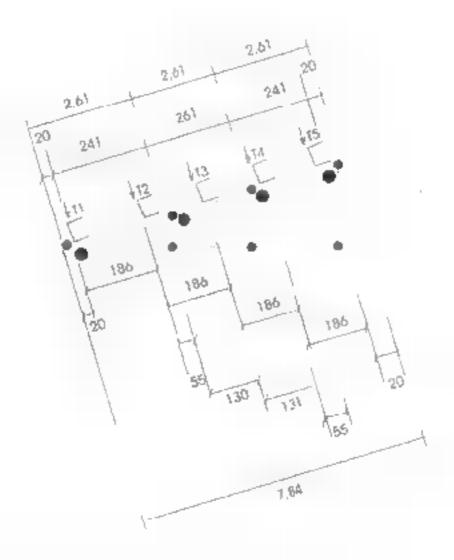
Ao longo da Terça, teremos: q = 5m x 10 Kg/m = 50 Kg

Com estes dados, montamos o diagrama do peso das terças + telhas, grampos, umidade etc.

Este diagrama acima, corresponde aos pesos de peso próprio das terças + peso próprio das telhas + umidade, grampo etc. Somando os pesos, teremos:

Como podemos constatar, o peso que o telhado transmite através das terças, não coincidem com os nós das tesouras.

### Observe:



Distância dos nós, aos inferidos pesos das terças. (T1 T2 T3 T4 T5)

Como estas medidas, distriburemos os pesos proporcionais às distâncias dos nos. Faremos os cálculos a seguir:

R1 = 
$$\frac{167 \times 2.41 + 283 \times 0.55}{2.61}$$
 = 313.83 = 214 Kg

$$R1 = 283 \times 2.06 + 167 \times 0.2 = 236, 16 = 237 \text{ Kg}$$
  
2.61

$$R^{*}2 = \frac{283 \times 1,30}{261} = 108,42 = 143 \text{ Kg}$$

$$R^{*}3 = \frac{283 \times 2,06 \times 283 \times 0,2}{261} = 245,04 = 246 \text{ Kg}$$

$$R^{*}3 = \frac{283 \times 2,06 \times 283 \times 0,2}{261} = 245,04 = 246 \text{ Kg}$$

$$R4 = \frac{283 \times 2,41 \times 283 \times 0,56}{261} = 322,03 = 323 \text{ Kg}$$

$$R6 = R4$$

$$R6 = R4$$

### Somando as resultantes teremos:



### 2. Agora, Calcularemos a peso próprio da tesoura:

Existem dois meios para calcular o peso da tesoura

 o primeiro é quando voçê já conhece todos os dados da tesoura, tipo de perfit e bitolas. Neste caso você calcula extamento, através das tabolas, o peso dos estrutura.. Como nós não temos ainda o material a ser usado, usaremos o método prático, que consiste do seguinte:

A norma diz que o peso próprio da cantoneira deverá ser 10 Kg/m.

### A) cordão superior e inferior

$$(7.5 \pm 7.84) \times 2 = 30.68$$
 (metade da tesoura)  
Tesoura inteira -->  $30.68 \times 2 = 61.36$   
 $61.36 \times 10 \text{ Kg/m} = 613 = 614 \text{ Kg}.$ 

### B) hastes verticais

Temos 7,0 m de hastes verticais. 
$$P = 7.0 \times 10 \text{ Kg/m} = 70 \text{ Kg}$$

### C) hastes inclinadas

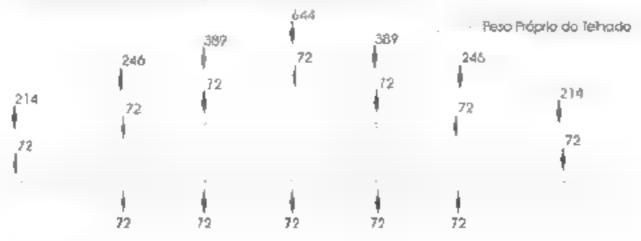
Temos 11.0 m de hastes inclinadas  

$$p = 11 \times 10 \text{ Kg/m} = 110 \text{ Kg}$$
  
peso total =  $614 + 70 + 110$   
 $p+=794 \text{ Kg}$ 

### Agora dividiremos nos nós

Na tesoura existem 12 nós, mas as extremidades, consideramos ½ nó. Portanto temos 10 nós + 2 x ½ nó = 11 nós. P+ = 794 / 11 = 72 Kg/nó.

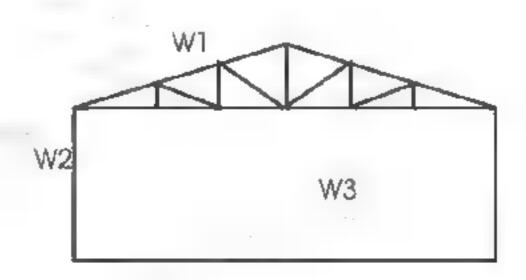
### Agora, somaremos estes pesos no diagrama anterior



### Dai, teremos



Com este diagrama, concluímos o peso próprio. Agora, calcularemos a ação do vento.



# Existem 3 tipos de ventos

- A) W1 --> vento agindo sobre o telhado para baixo
- b) W2 -> vento agindo na lateral
- c) W3 --> vento agindo no telhado para cima

W1 e W2 serão chamados de vento global a esquerdo ou direito e W3 o vento de sucção.



# 3. Cálculo ao vento global esquerdo (W1)

W1 = C.g. Sett X

Sendo: C = 1,2 (coeficiente de forma pela norma é igual a 1,2)

G = pressão de obstrução

1! = ångulo de inclinação do telhado

Obs.: g é função da altura da estrutura para telhado abaixo de 6 m — 50 kg/m² para telhado de 6 a 20 m — 60 kg/m² que é o nosso caso.
W1 = 1,2 x 60 x sem 17°

W1 = 21.1 Kg/m<sup>2</sup> Sobre as terços, teremos: Tint = 21.1 x 1.86 x 5.0 = 196.23 197 Kg/m<sup>2</sup> Text = 21.1 x 1.86 x 5.0 = 98.115 99 Kg/m<sup>2</sup>

Este diagrama anterior, representa as cargas de vento aglado na Terça. Como as terças não coincidem com as nós, teremos que distribui-las nos nós, conforme fizemos com peso próprio da estruturo.

Após os cálculos, que estão no apéndice de cálculos, encontramos as seguintes forças.



E assim, temos o diagrama de vento global a esquerda.

### 4. Vento de Sucção a Esquerda

O vento de sucção é aquele que penetra no interior do galpão, e tende a jevantar o telhado.

Ele é calculado pela formula:

$$W3 = (1.2 \text{ seu} - 0.5) \text{ q}$$

Sendo q = pressão de obstrução (para o nosso caso q = 60 Kg/m²)



Pela formula (W'3 – 1,2 seu – 0,5) q. podemos observar que: Quando (1,2 seu ) for major que 0,5 W'3 será positivo neste caso W'3 tem • direção de cima para baixo.

Quando (1,2 seu ) for menor que 0,5 W'3 será negativo neste caso W'3 tem direção de baixo para cima.

### No nosso caso:

W3 (1,2 seu 17° - 0,5) 60 = - 8,95 - 9,0 g/m

W3 è negativo, portanto o vento age do baixo para cima.

 $W''3 = -0.5x60 = -30 \text{ g/m}^2$ 

W3 = Vento agindo lado esquerdo, é mais ameno

W"3 = vento agindo lado direito do telhado e é mais forte

Agera, calculamos estes ventos ao longo das terças internas e externas.

 $W'3ti = 9 \times 1.86 + 17 \text{ Kg/m}$ 

Ao longo da Terça interna 5 x 17 = 85 Kg

Ao longo da Terça externa5 x 17 43

2

 $W^{0}3ti = 30 \times 1,86 - 56 \text{ Kg/m}$ 

 $W"310 = 30 \times 1.86 28 \text{ Kg/m}$ 

2

Ao longo da terça interna 56 x 5 = 280 Kg. Ao longo da terça externa 28 x 5 = 140 Kg.

# Assim, teremos o seguinte diagramar



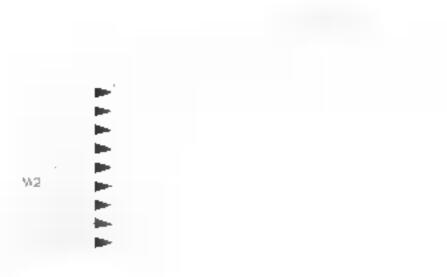
Novamente, teremos, que distribuir os pesos das terças no nós. Os cálculos, estão na pg. 2 de cálculos.

Após os cálculos, temos o seguinte diagrama.



Obs.: Para o vento de sucção a direita, é só inverter as forças.

### 3. Agora calcularemos o vento lateral (W2)



Agora, já que calculamos os esforços de ventos, peso permanente e sobrecargos, conjugaremos estes esforços juntos, para sabermos os cargos dos pilares e fundações:



A carga permanente inclui o peso próprio das telhas, terças, grampos, tesoura a sobrecargas como umidade e cargas acidentais, tais como, pessoas andando sobre o telhado, para manutenção, etc. Existe um método prático para avaliar a carga permanente, e é o que o faremos pois é seguro.

# A fórmula é a seguinte

$$G = 11p$$

G = peso próprio

P = tabelado = 20

$$I1 = L \times L$$

Sendo L = não transversal L = 15 m

l - longitudinal

1 = 5 m

### portanto

$$G = 15 \times 5 \times 20 = 1500 \text{ Kg}$$

As reações nos pilares, são calculados através da fórmula:

$$RA = RB = G + n^{o}$$
 terças x carga permanente

Carga permanente = peso próprio da Terça + q

$$Cp = 10 \text{ Kg/m} \times 5 \text{ m} + 15 \times 1,67 = 50 + 25,05 = 75,05 \text{ Kg/m}$$

\_ 75,05 Kg/m 5 m

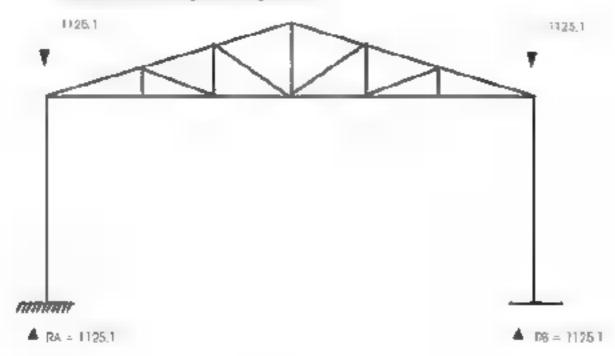
Reacão =  $R = 75.05 \times 5 \text{ m} = 375.1 \text{ Kg}.$ 

RA = R de todas as terças + G peso da própria tesoura

 $RA = 5 \times 75,02 + 1500$ 

RA = 1125,1 Kg = RB

## Assim, teromos o seguinte diagrama:

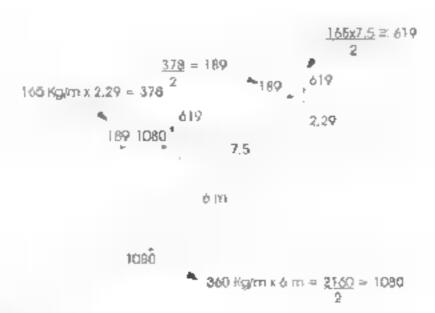


Agorii, passaremos a conjugar as cargas

1) carga permanente + vento giobal



Temos no diagrama (1) a representação da carga permanente e no diagrama (2), transformatemos a carga atuante, em forças que vão agir nas extremidades das vigas e columns, dal, teremos:

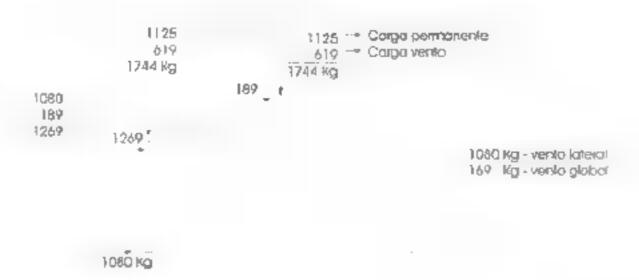


## Explicando:

O vento global, age forçando a telhada para baixo com a força de 619. Kg ■ para o lado com 189 Kg.

O vento lateral, força a coluna com a força de 1,080 Kg para a direita, quando age para esquerda.

Somando as cargas permanente + vento, teremos:



Neste ponto, poderemos calcular a força resultante que vai agir para combater tal combinação, na ponta superior da coluna.

Temos que:



Na ponta do pilar, a combinação de peso permanente + vento, resulta em uma força agindo da esquerda para direita a isto gera uma reação RI, que age no ângulo O e esta reação é calculada da seguinte forma, exposta noapêndice de cálculos.



Agora, calcularemos a carga de montagem.

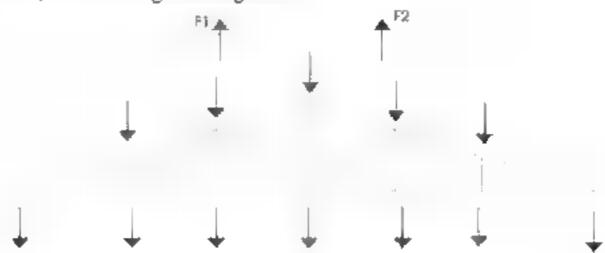
A carga de montagem, é a força que vai agir no nós da tesoura, quando ela for içada por um guindaste, no momento de sua montagem.

Esta força se concentra em 2 nós preveamente escolhidos.

## Exemplo:



Daí, teremos o seguinte diagrama:



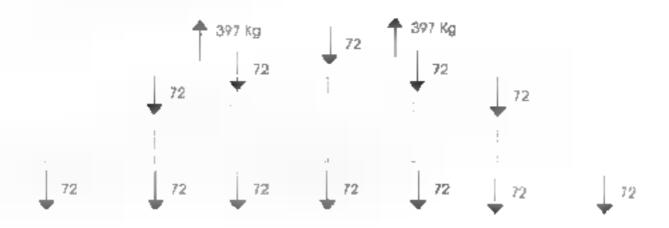
Portanto, a carga de montagem, nada mais é do que o peso próprio da tesoura.

O peso próprio da tesoura é de 794 Kg.

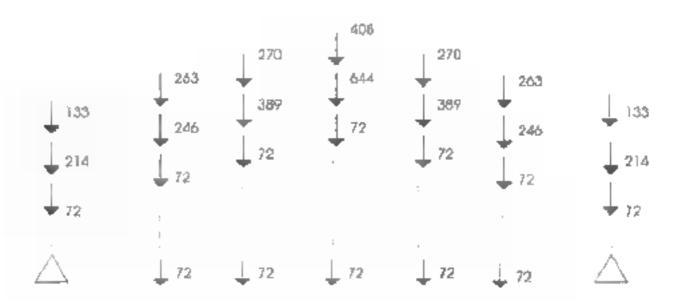
Este peso será dividido em 11 nós, sendo os dois da extremidade, considerados só metade.

$$\frac{794}{11}$$
 = 72 Kg  $\frac{794}{2}$  = 397

Dal, vem o diagrama:



Agora, já conhecemos todas as forças que agem na tesoura, o próximo passo é saber as tensões suas peças de tesouras para isto, montamos a tesoura com as cargas conjugadas, e teremos o seguinte diagrama.



### Dai, teremos:



Agora, a tesoura esta totalmente carreada, para o cálculos das tensões. Os cálculos serão feitos pelo processo de cremona, que consiste nos cálculosgráfico, feito em escala, que faremos a seguir.

### 2" FASE

#### Dimensionamento

Agora, já temos todos os esforços que vão agir na estrutura. Passaremos agora, ao dimensionamento das peças.

Dimensionamento das terças

Quando iniciamos ■ projeto, não sabemos ainda qual a bitola das peças ■ serem usadas.

Portanto, sugerimos uma, e através de verificações, confirmamos ou não se a peça é viável.

Neste projeto, vamos esperimentar como terças perfil em \_ de 4" x 1 5/8" (101,6 x 41,3) mm.

Agora vamos verificar se è possível.

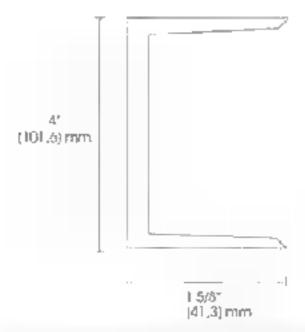
A fórmula para isto, é a seguinte:

G = Mn MtWn Wt

## Sendo:

I = tensão máximo que a peça suporta
 Mn = momento máximo na direção normal
 Mt = momento máximo na direção transversal
 Wn = momento de inerciona direção normal (tabela a)
 Wt momento de inerciona direção transversal (tabela b)

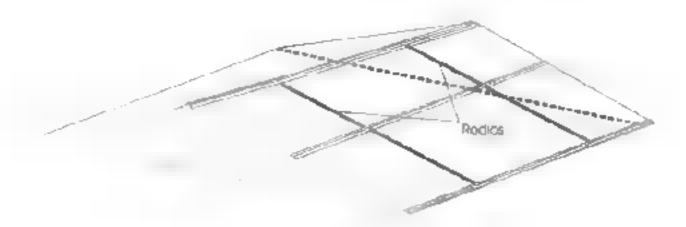
### Perfll Adotado



Após os cálculos, que estão no apêndice de cálculos, verificamos que la peça não atende dos esforços solicitantes.

Então, adotaremos para reforçor as terças, 2 ródios. Ródios são vergalhões de ferro, que é soldado entre as terças, ligando-as uma a uma.

## Exemplo:



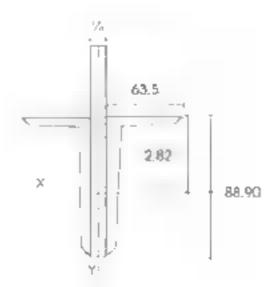
No nosso projeto usaremos vergathão CA-5D 3/8"

Com a inclusão de 2 Ródios 3/8º para cada vão entre tesouras e as terças ganham rigidez e passam a atender aos esforços solicitantes, e com isto foi aprovadas.

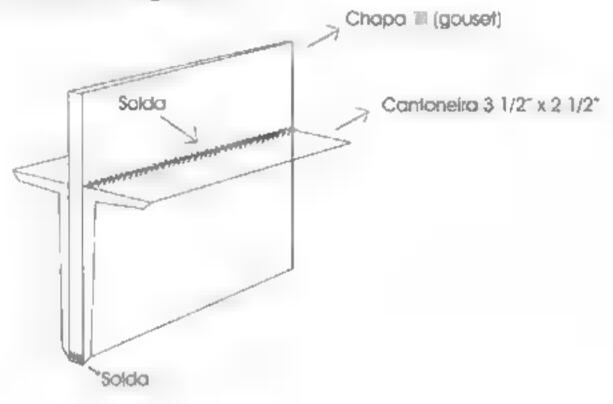
## Cálculo dos cordões superiores e inferiores.

Como nos teiços, tombém adotaremos certas peças e fazemos a verificação.

No nosso projeto, adotaremos 2 cantoneiras de abas desiguais de 3 1/2" x 2 1/2" (88,90 x 63,50) mm de chapa de 1/4" (vide desenho)



# A situação de solda é a seguinte:



Esta situação de solda é só exemplo.

Na situação real, os desenhos ilustrativos estão no apêndice de desenho.

No nosso projeto, após os cálculos (vide apêndice de cálculos), verificamos que as peças foram aprovadas, isto é, passarão na verificação e portanto forma confirmadas.

### Apêndice de Cálculos

Cálculo du distribuição dos pesos de vento global das terças, nos nos.

$$R^4 = \frac{197 \times 2,06 - 99 \times 0,2}{2,61} = 163,07 \cdot 164 \text{ Kg}.$$

$$R_{ij}^{tr} = 197 \times 1.30 = 98.12 = 99 \text{ Kg}$$
  
2.61

$$R'_1 = 197 \times 1.31 = 98.87 99 \text{ Kg}$$
  
2.61

$$R^{**}_{,} = \frac{197 \times 2.06 \div 197 \times 0.2}{2.61} = 170.58 \div 71 \text{ Kg}$$

$$R_a = 197 \times 2.41 \pm 99 \times 0.56 = 203.15 \cdot 204 \text{ Kg}$$
  
2.61

Cálculo da distribuição dos pesos das terças, devido no vento de sucção a esquerda, nos nós

$$R^3 = 85 \times 2.06 + 43 \times 0.2 = 70.4 = 2.61$$

$$R^{3}$$
, =  $85 \times 1.30 = 42.3$  2.61

$$R^{1}_{3} = 85 \times 1.31 = 42.3$$
  
2.61

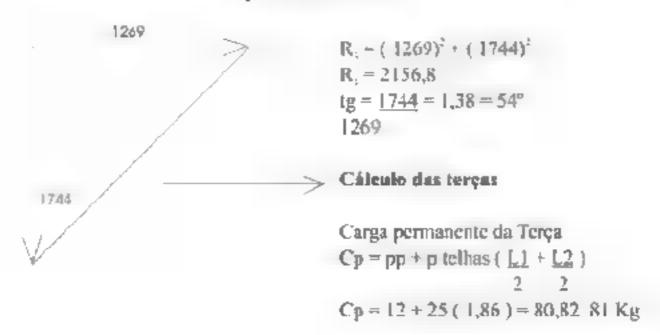
$$R_{3}^{11} = 85 \times 2,06 + 85 \times 0,2 = 73,6$$
  
2,61

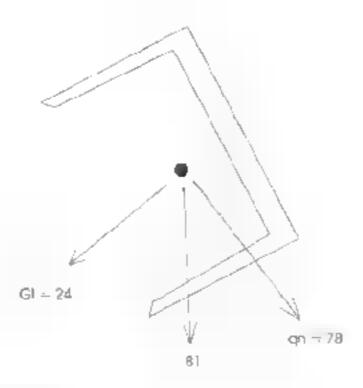
$$R_4 = 85 \times 2.41 + 85 \times 0.56 = 96.7$$
  
2.61

Para o lado direito onde a força é mais intensa, teremos.

$$R_7 = 140 \times 2.41 + 280 \times 0.55 = 188.4$$
  $R_6^{11} = 280 \times 1.30 = 139.46$   $2.61$   $2.61$   $R_5^{12} = 280 \times 2.06 + 140 \times 0.2 = 231.7$   $R_5^{13} = 280 \times 1.31 = 140.5$   $2.61$   $R_7^{14} = 280 \times 2.06 + 280 \times 0.2 = 242.45$   $R_4 = 280 \times 2.41 + 280 \times 0.56 = 320.0$   $2.61$   $2.61$ 

# Cálculo da resultante na ponta do pilar, resultante da Ação de Carga permanente + vento

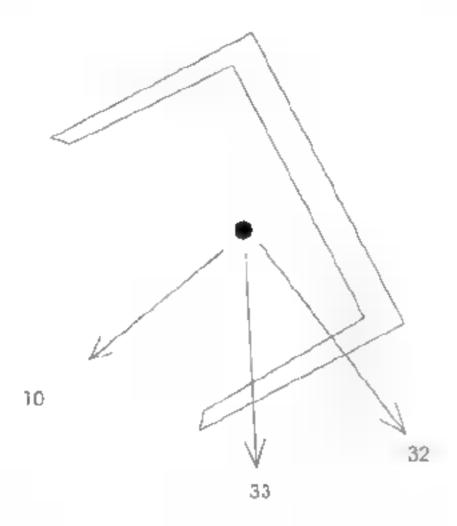




$$qt = 81 \text{ sem } x = 81 \text{ sem } 17^{\circ}$$

$$qn = 81 \cos x = 81 \cos 17^{\circ}$$

$$q_1 = 81 \times 0.2923 = 23.68 24 \text{ Kg}$$
  
 $q_1 = 81 \times 0.9563 = 77.46 78 \text{ Kg}$ 



Carga de vento na Terça.

$$C_V = 1.2 \text{ sem x } ( \frac{L1}{2} + \frac{L2}{2} )$$

L1 e L2 = ( Espaçamento entre as terças )

Cv = 1,2.q. sem 17.1,86

 $C_V = 1, 2.50.0, 2923.186$ 

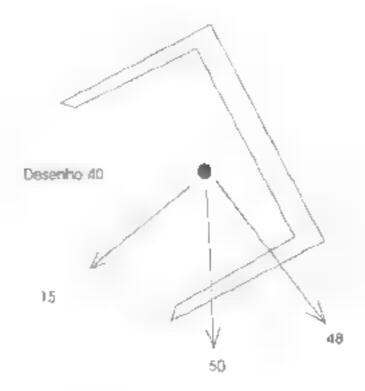
Cv 33 Kg

 $qt = 33 \times sen \times = 33 \times 0,2923 \quad 10 \text{ Kg}$ 

 $qn = 33 \times \cos x = 33 \times 0,9563 \ 0,9563 \ 32 \text{ Kg}$ 

Sobrecarga

Para vãos maiores que 4,0m a sobre carga é de 50 Kg/m.



$$qs = 50 \text{ kg/m}$$
  
 $qt = 50 \text{ x sem } 17^{o} = 15 \text{ Kg}$   
 $qn = 50 \text{ x cos } 17^{o} = 48 \text{ Kg}$ 

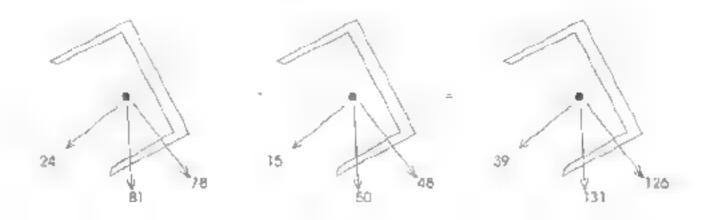
Definidas as diversas cargas na Terça, passa-se ao carregamento envoltório que é igual a 1) carga permanente + sobrecarga

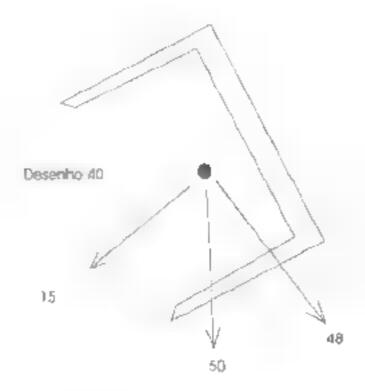
2) carga permanente + vento

Obs: Nunca se deve considerar carga de vento + sobrecarga + peso próprio pelo fato de que, com o vento fixado pela norma, ninguém poderá subir no telhado.

Assim procedendo, temos 2 opções,

Peso permanente + vento





$$qs = 50 \text{ kg/m}$$
  
 $qt = 50 \text{ x sem } 17^{o} = 15 \text{ Kg}$   
 $qn = 50 \text{ x cos } 17^{o} = 48 \text{ Kg}$ 

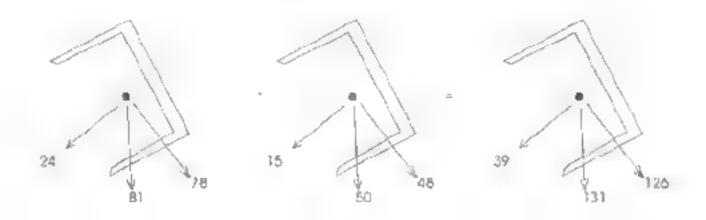
Definidas as diversas cargas na Terça, passa-se ao carregamento envoltório que é igual a 1) carga permanente + sobrecarga

2) carga permanente + vento

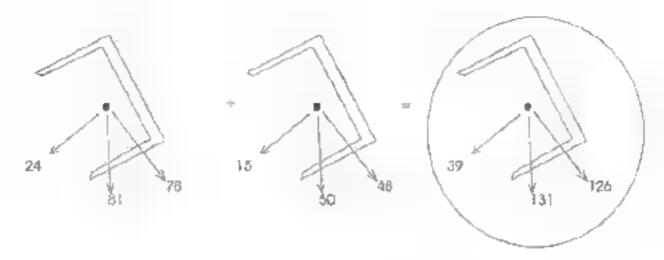
Obs: Nunca se deve considerar carga de vento + sobrecarga + peso próprio pelo fato de que, com o vento fixado pela norma, ninguém poderá subir no telhado.

Assim procedendo, temos 2 opções,

Peso permanente + vento



## b) peso permanente + sobrecarga



Vamos considerar a opção b pois as cargas são maiores.

O próximo passo é calcular os momentos e tensões atuantes.

A norma diz que a tensão não pode ser superior a 1400 Kg/cm<sup>2</sup>.

A norma diz que a tensão não pode ser superior a 1400 Ng/em . Calcularemos a tensão, com a seguinte fórmula.

 $T = \underline{Mn} \underline{Mt}$ 

Wn Wt

Sendo Mn Momento na direção Normal

Mt Momento na direção Transversal

Wn Momento de inércia Normal

Wt Momento inércia Transversal

Wn # Wt são tabelados. Veja tabela de perfil.

O sinal varia com a direção das forças

## Primeiro calculamos os momentos

Mn = qn L<sup>2</sup>n sendo qn carga normal L = vão da Terça

Mn = 
$$\frac{126 \times 5^{3}}{8}$$
 = 393,75 Kg.m  
8  
Mt =  $\frac{39 \times 5^{4}}{8}$  = 121,88 Kg.m  
8  
T =  $\frac{39375}{8}$  Kgcm +  $\frac{12188}{12188}$  Kgcm = 1253,98 + 2643,8  
31,4 4,61  
T = 3897,7 Kg/cm<sup>2</sup>

Portanto, como T é maior que 1400 Kg/cm² a Terça não é estávet e dai teremos que usar rodios, que são vergolhões soldados entre as terças para tomá-la estável.

Na direção tangencial com inclusão de 2 radios, passaremos a ter a terça como um viga continua de 3 vãos.

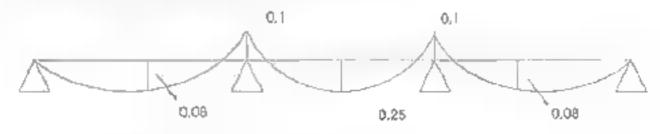
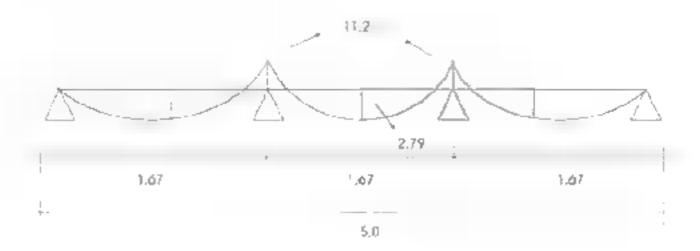


Diagrama para 3 vãos e tabelado é o seguinte.

## Na direção normal, teremos o seguinte momento:

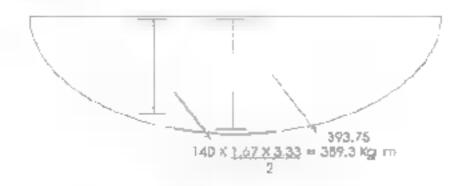


Na direção tangencial, teremos 2 momentos.  $M = 0.1 \times 39 \times 1.67^2 = 10.87 \text{ Kgcm}$   $M = 0.025 \times 39 \times 1.67^2 = 2.72 \text{ Kgcm}$ Daí gera o seguinte diagrama



Agora, verificamos a estabilidade nas duas seções.

a)onde o momento normal máximo é 393,75Kgm Mn max = 394 Kg Mt = 2,79 b) Seção onde o momento tangencial é máximo. Mt max = 11,2



## Cálculos para verificação dos cordões superiores e inferiores

VERIFICAÇÃO

A fórmula para verificação é o seguinte.

Trnax = <u>WN</u> + <u>M</u> SENDO W - <u>1200</u>

5 WC Tr

```
N - Carga
```

S - Área do seção

M - Momento máximo

Le

J - Momento de înércia

( Tabelado )

le - Distância do centro de gravidade a borda omprimida.

$$Jxx = 2 \times 75 = 150$$

Jyy = 2 { 32 + 9,29 ( 1,55 + 
$$0.79$$
 )<sup>2</sup>] = 134,30

Tmim = 
$$134.3 = 2.69$$

2 x 9,29

X = 300 = 111.52 tabela Tjl = 835 Kg/m<sup>2</sup>

Agora calcular-se III sendo I - vão do cordão

bţ

h - Altura

t espessura do perfil

$$\frac{1h = 261 \times 8.89}{5 \times 2.54 \times 0.794} = 230.16$$

pela norma se

ы

Eh. bt

$$lh < 718 --> Tjl - 1400 0,00657 ( lh )2 bt$$

Como no nosso caso

 $Lh \le 718$  teremos

ы

$$Til = 1400 \cdot 0.00057 (1h)^2$$

$$Tjl = 1400 \cdot 0.00057 ( lb )^{3}$$

ы

$$Tj1 = 1400 \cdot 0.00057 (\cdot 230.16)^{2}$$

$$\begin{aligned} \text{Tj} &= 1190 \\ \text{W} &= \underline{1200} = \underline{1200} = 1.44 \\ \text{Tj} &= 835 \\ \text{Imax} &= \underline{144 \times 930} + \underline{33000} \\ &= 2 \times 1.55 & \underline{150} \\ &= 2.82 \\ \text{Imax} &= 432 + 620.4 = 1052.4 \\ \text{Imax} &= < \text{Tj} . . \text{Estavel} \end{aligned}$$

2º verificação. Tensão de flambagem no plano do momento fletor.

$$bx = J = 150 = 7,29$$
  
x 2,82

$$x = 300 = 41,15$$
  $JI = 1160 \text{ Kg/m}^2$   
7,29

$$x = j (KY) sendo K = MxtxS$$

$$K = 1.3 M \times 25 = 1.3 \times 3300 \times 2 \times 9.29 =$$
 $N = 1.61 -> x = 2.002$ 

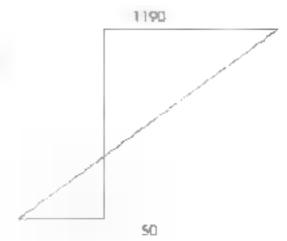
## Agora calculamos

$$XN = 2,002 \times 930 = 201,06 \le Tjl = 1160 \text{ Kg/m}^2$$

S

### Estadual

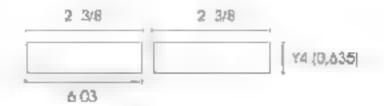
3º verificação Segurança a flambagem no plano normal ao momento fletor.
Os momentos são os seguintes.
Na borda comprimida 1190 Kg/m²
Na borda tracionada 50 Kg/m²



$$T = WN M = -570 3300$$
  
5 WT 150

7,62 2,82

$$\Gamma = -464.4 + 1190 \times 7.31 = 677.18 < TJI$$



Condição T1 ≤ Tj1.

$$Jy = 2 \left[ 0.635 \times (6.03)^3 + 0.635 \times 6.03 (3.01 + 0.794) \right]$$

$$y = 0.635 \times 219,26 + 13.05$$

$$Jy = 152,28$$

$$Ly = 152.28 = 19.9 = 4.46$$

$$y = 300 = 67,26 \implies Tjl = 1096$$

$$Ti \leq Tjl$$

## Dimensionamento das diagonais e montantes

2,29

Nas diagonais e montantes, adotaremos cantoneiras de abas iguais de  $2 \frac{1}{2}$  x  $2 \frac{1}{2}$  ( 6,35 x 6,35 )

Condição para estabilidade  $T = N + M - 1400 \text{ Kg/m}^2$ 

A diagonal mais solicitada e a KN cuja carga é de N = 0,23 t. Como as forças do cálculo de cremona estão no plano da tesoura.

$$Jxx = 2 \times 29 = 58 \text{ cm}^4$$

$$Jyy = 2 [29 + 7.67 (1.83 + 0.79)^2]$$

$$2$$

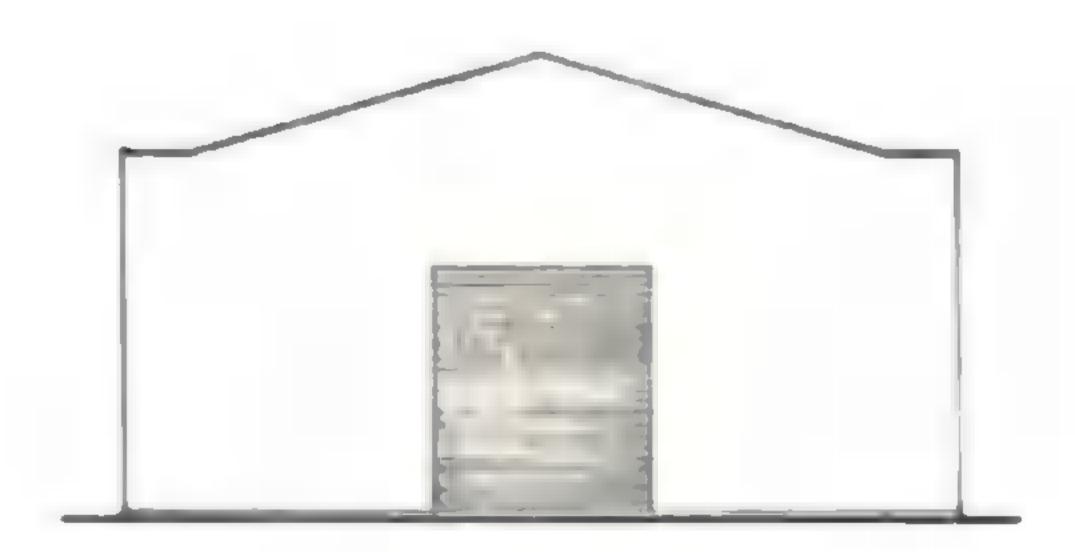
$$Jyy = 128.3 \text{ cm}^4$$

$$T = 230 = 14,99 < 1400$$
 estável   
2 x 7,67

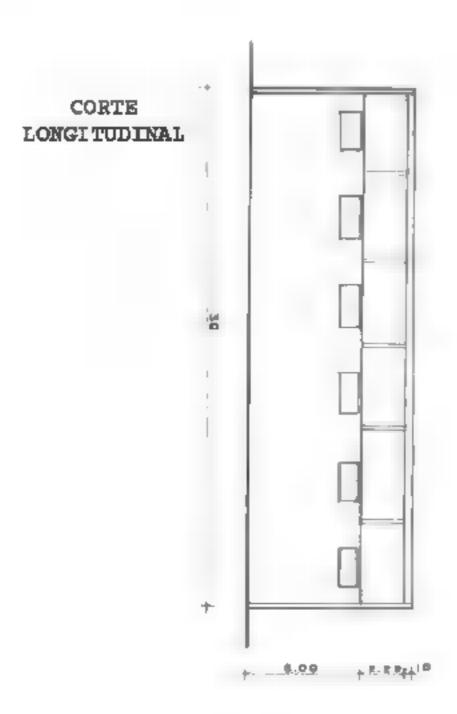
Utilizando I cantoneira, teremos excentricidade, isto é, flexão composta.

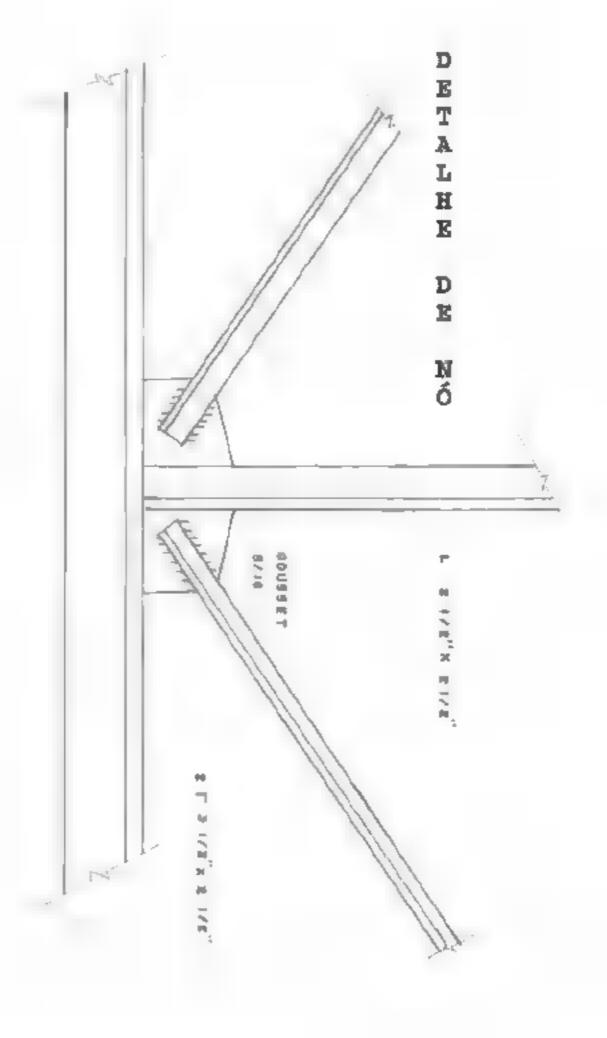
L = 1,83 + 
$$0.79$$
 = 2,225  
2  
M = 0,23 x 2,225 = 0,51  
Tmax = N + M =  $230$  +  $510$  = 63,5 < 1400  
S WT 9,48  $29$   
2,23

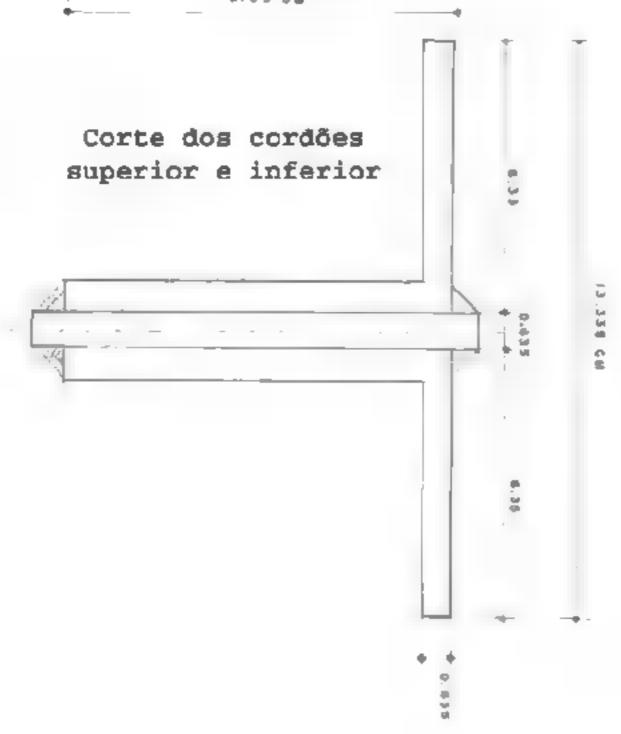
# . . Estável

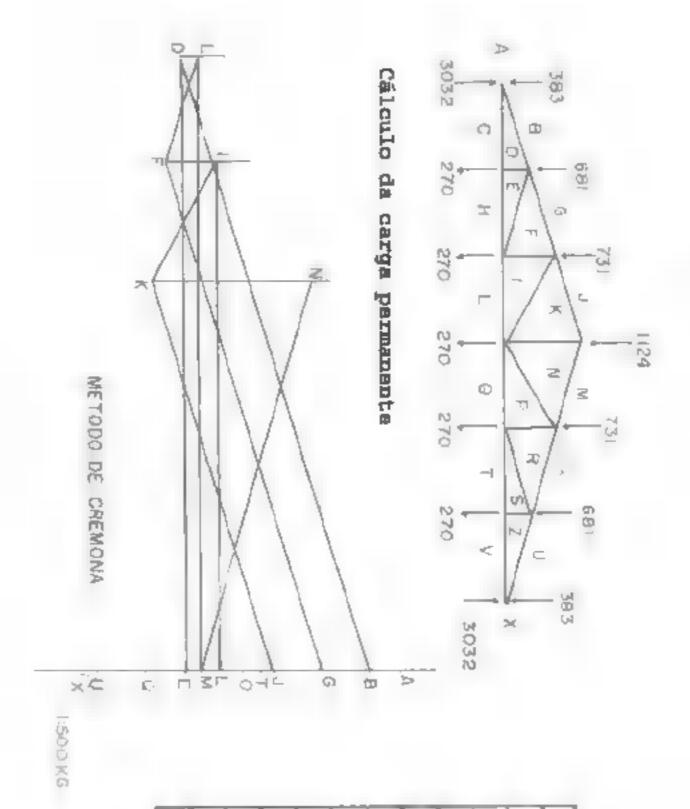


PLANTA BAIXA



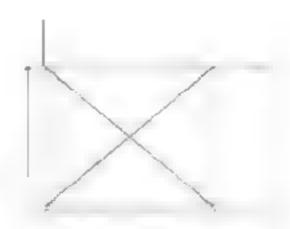




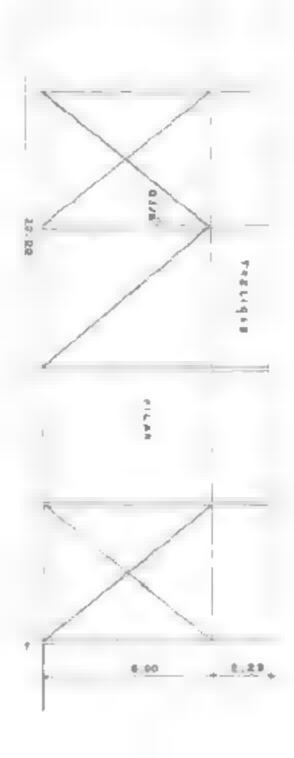


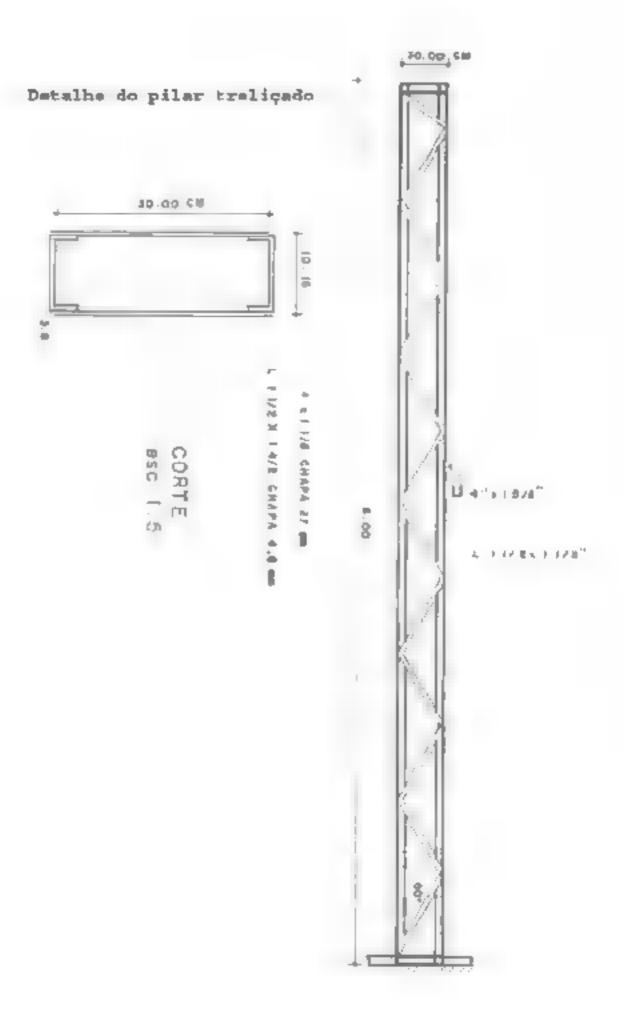
#1 [*: "	EM×	F ]]	JF ÷	KI=	XZ-	大型	GF-QR	DE-SZ	DC-ZV	B0=V2	Barra
- 1600	+8650	+7350	4 750	1950	+2300	-5500	-400	+500	+8650	-9250	Esforçon

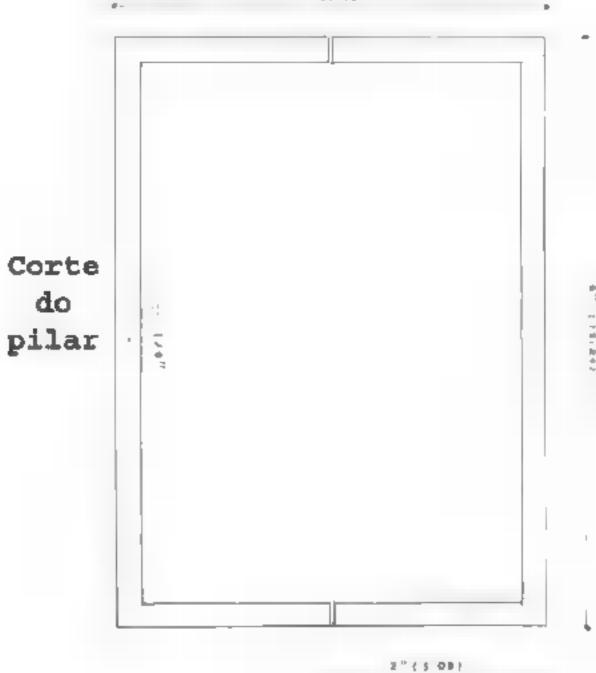
- COS: 1/3E O BALPÃO FORTODO FEGURA POR ALVENARIA, E PECATE E O PUBDO NÃO REDUER TEROVIA AUGETITUIDAS POR LLVENARIA O SINUTUALDA.
  - PICASO GEORGE DES 1, O CONTRA VANTEMENTO É RESURISO ÉTIC VÍNDO SÓMENTO P/ SEQUENTA A COMPANIO DURANTO A COMPA.

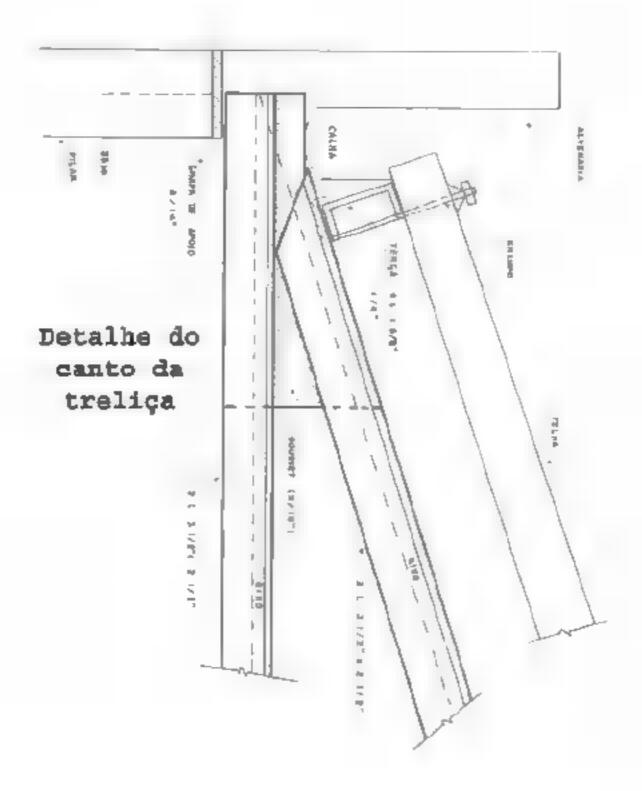


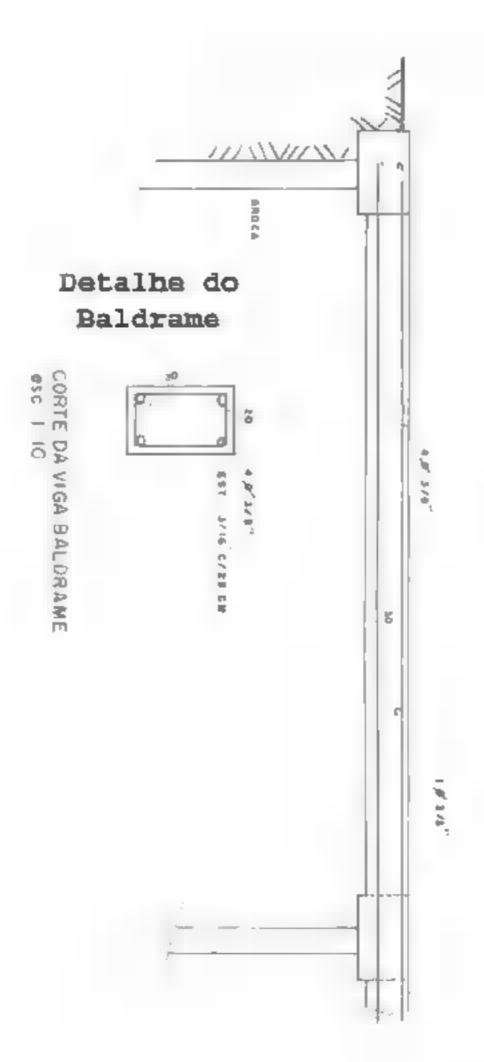
### CONTRAVENTAMENTO





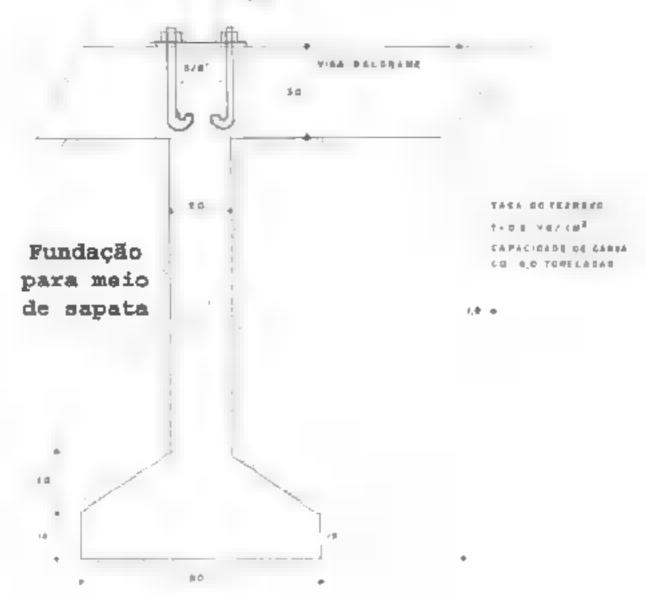


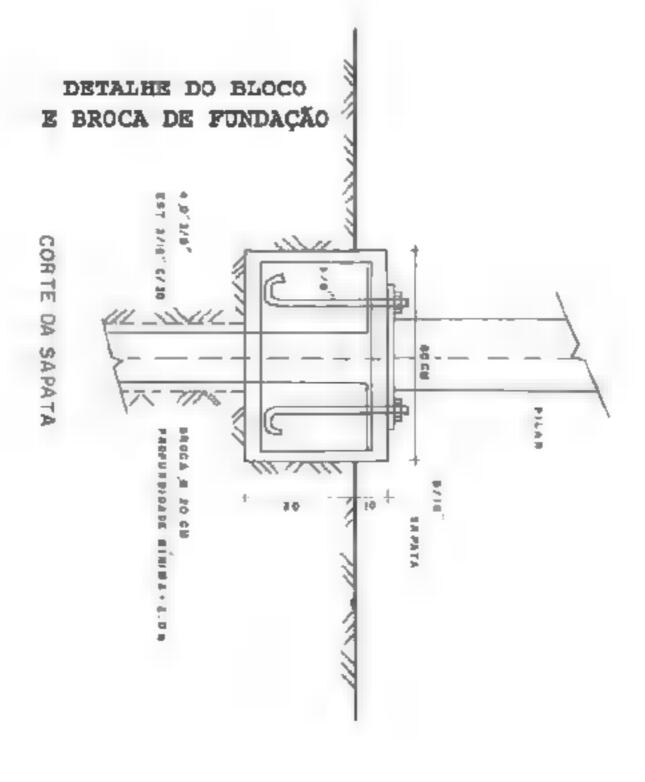


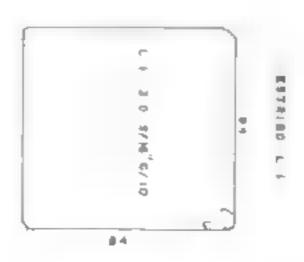


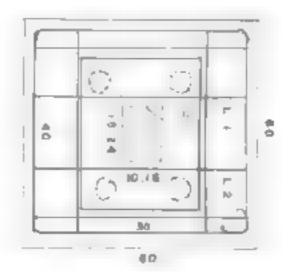
DETALHE DA VIGA BALDRAME

100 102 ) C K + P A



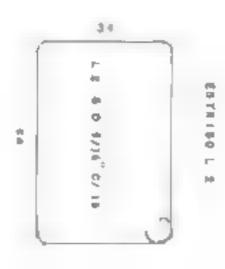






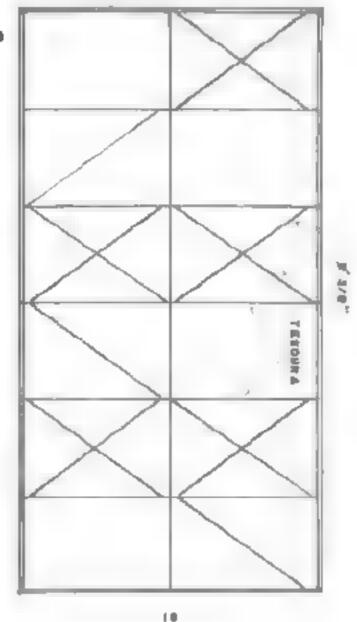
# FERRAGEM DA SAPATA



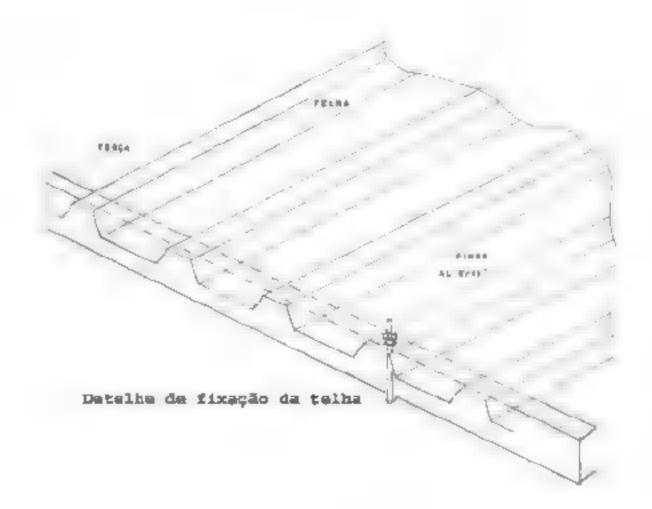


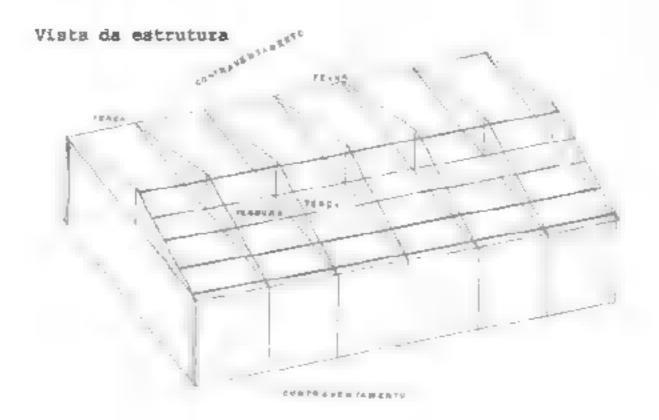
# ODU: ESTE CONTRAVENTAMENTO DÓ SERÁ NECESSÁDIO CARO O GAL PÃO PIDUE ADERTO

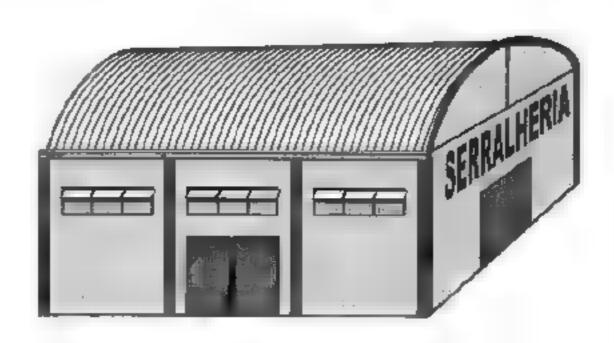
Cont. no plano das treliças



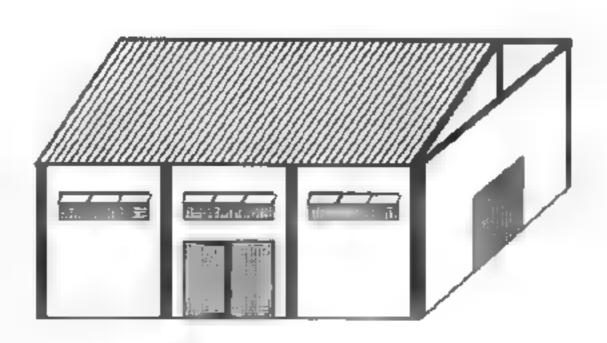
80







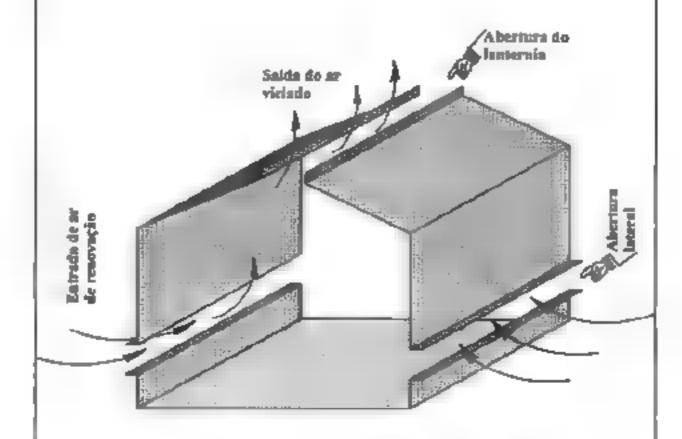
MODELO DE GALPÃO EM ARCO



MODELO DE GALPÃO EM TESOURA

# ESQUENA do VENTILAÇÃO NATURAL

# 1. ABERTURA DO LANTERNIN



2. ABERTURAS LATERAIS

# ILUMINAÇÃO NATURAL DE GALPÕES

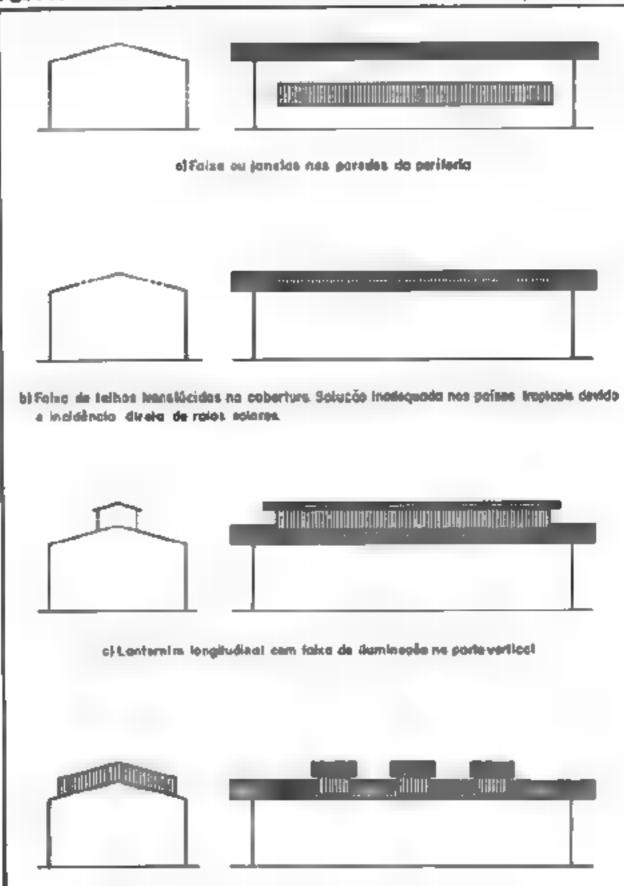
Or principais sistemas de galpões em dues águas com iluminação natural ortio indicados as figura 58.

- a) Fubra ou janelas nas paredes da periferia.
- b) Faixa de telhas translúcidas na cobertura. Solução inadequada nos países tropicais, devido á incidência direta de raios solares.
- a) Lanternim longitudinal com faixa de iluminação na parte vertical.
- d) Lanternim transversal com paredes verticais em material translúcido.
- A figura 59 dá dois sistemas de lluminação natural de galpões com cobortura em shed:
- a) Galpão com shed retanguiar e faixas de ilumíanção nas paredes verticais.
- b) Shed com iluminação na parte vertical do dente. Para evitar a incidência direta dos majos solares, não se emprega nos países tropicais a face menor do dente inclinada, embora esse procedimento melhoro substancialmente a fluminação interna.

A forma da seção transversal do galpão e o projeto de suas parades e coberturas são influenciados polos lantomina e juncias ou faixas de iluminação nas fachadas. A disposição e as dimensões dessas superfícies de iluminação são função dos trabalhos a serem executados no galpão.

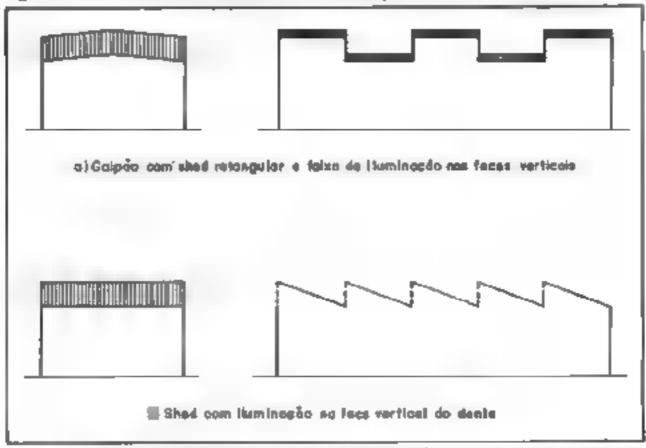
Para esclarecer, transcreyemos alguns dados de norma experimental P-NB-57/69 de fluminamento mínimo de superfícies de trabalho, de scordo com a finalidade a que se destinara. Os valores são dados em unidades de fluminamento (lux).

Pigure 38 - TIPOS DE GALPÕRS EM DUAS ÁGUAS COM ILUMINAÇÃO NATURAL

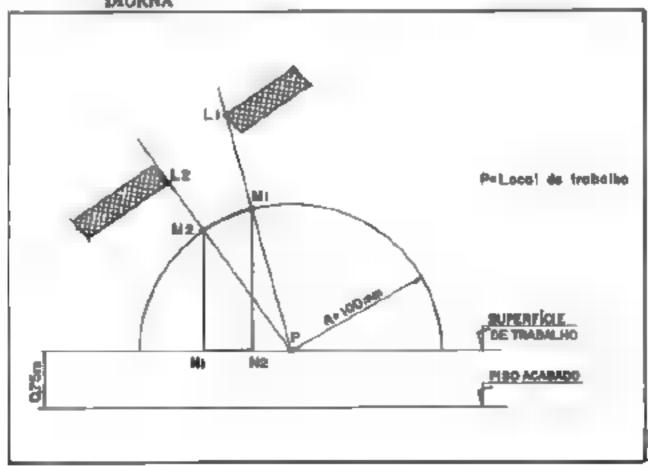


d) Lontechia transversat com paredes verticols em material translicida

Figur 39 - TIPOS DE GALPÕES COM ILUMINAÇÃO NATURAL



FIGUR 60 - PROCESSO GRÁFICO DE DETERMINAÇÃO DO QUOCIENTE DA LUZ DIURNA



Os valores necestários de iluminamento mínimo são classificados em quatro grupos indicados na tabola:

#### ILUMINAMENTOS, EM LUX, POR CLASSES DE TAREFAS VISUAIS (P-NB-57)

CLASSE	LUX	
Minimo para ambientes não destinados so trabalho	100	_
Mínimo para ambientes de trabalho	150	
CLASSE I  Observações vinusis simples a variadas		250
CLASSE II Observações contínues de detalhes médios e finos 1000	_	500
CLASSE III  Tarefa visual continua e precisa (desenhos por exemplo) 2000	_ 1	000
CLASSE IV  Trabalhos muito finos (consertos de relógica por exemplo)	a do 20	00

#### ILUMINAMENTOS, EM LUX, POR TAREFA VISUAL GERAL

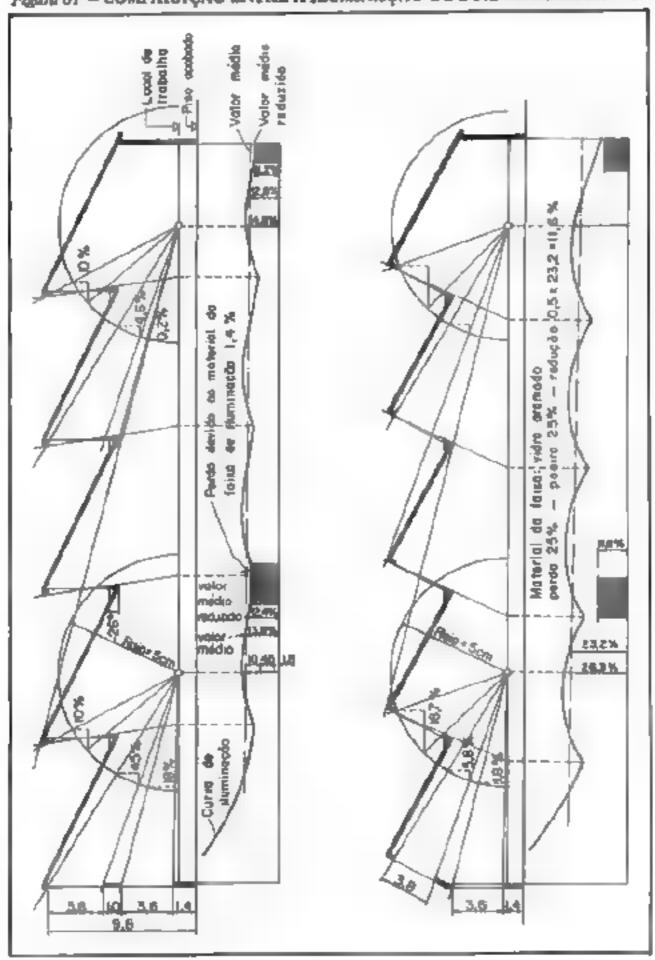
	TAREFA	LUX
Trabalho normal	500 1000 2000 acima	- 1000

Os valores de illuminamento horizontal ao er livre variam, de acordo com as estações do ano e no transcorrer de um dia,, de zero a 100.000 lux. Como referência é tomado um valor que corresponde ao illuminamento ao ar livre em um dia encoberto de inverno. O quociente de luz diurna é definido como a relação entre o illuminamento de um elemento de superfície horizontal no interior do edifício a o equivalente no exterior do dia tomado como padrão.

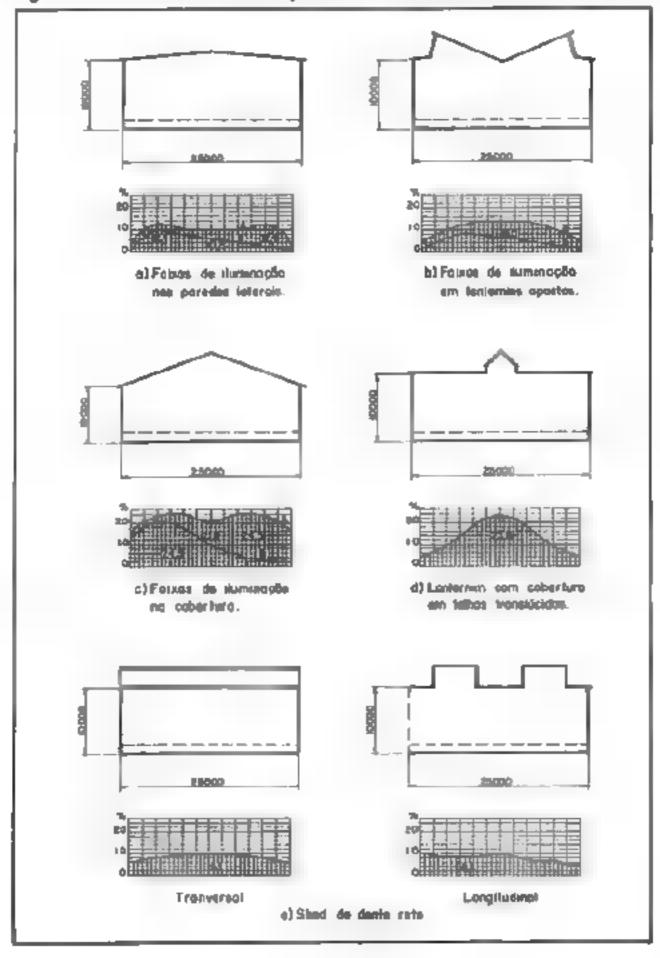
O quociente de luz diums pode ser obtido por processo gráfico bestante simples.

O processo gráfico de determinação do quociente da luz diurna se restringe à consideração da parcela mais importante da fluminação natural, que é a da luz direta da abóbada coloste, que incide sobre a superfície de trabalho. As parcelas relativas à reflexão nas paredes e coberturas mão ato consideradas, por serem, de modo geral, pequenas e dependentes iii conservação da pintura. O local de trabalho é considerado a 0,75 metros do piso acabado.

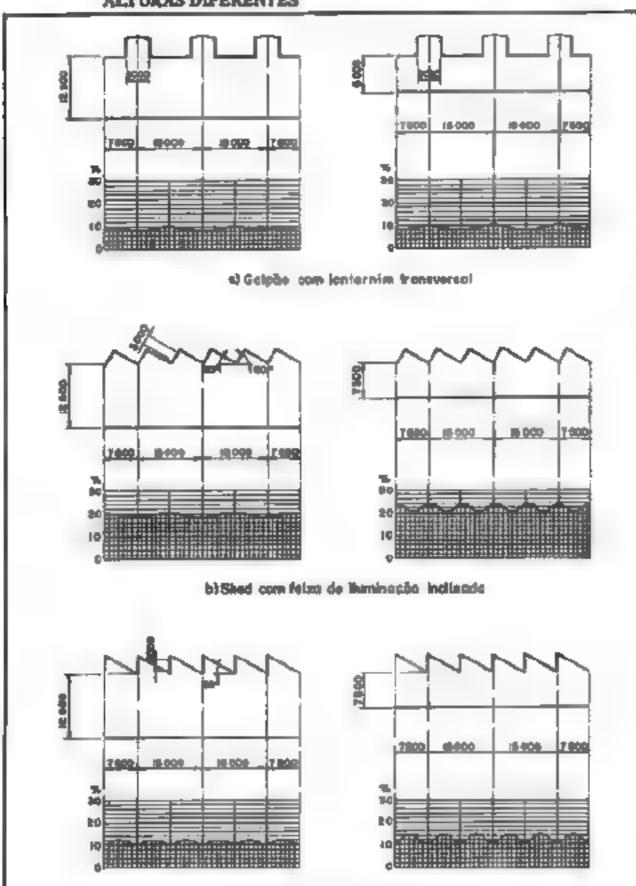
Figure 61 – COMPARAÇÃO ENTRE A ILUMINAÇÃO DE DOIS TIPOS DE SHEDS



Figur 62 — CURVAS DE ILUMINAÇÃO PARA DIFERENTES TIPOS DE GALPÕES



Pigum 63 — CURVAS DE ILUMINAÇÃO PARA GALPÕES DO MESMO TUPO, COM ALTURAS DIFERENTES



el Shed com feixo de iluminação no vertical

A parte visivel da abbbada celeste vista de P fica limitada pelos pontos L<sub>1</sub> e L<sub>2</sub>. Os raios luminosos PL<sub>3</sub> e PL<sub>2</sub> cortam no circulo de diâmetro D m arco M<sub>1</sub> M<sub>2</sub>. A projeção desse arco sobre o local de trabalho fornece o segmento N<sub>3</sub>N<sub>2</sub>. De acordo com a definição, o quociento da luz diama é igual à relação N<sub>3</sub> N<sub>2</sub>

Becolhendo pura difimetro o valor 100mm, o segmento  $N_1\,N_2$ , medido em mm, fornece o quociento da luz diurna em porcentagem.

Tomando-se como ordenadas, os quocientes da luz diurra para vários pontos, obtém-se a curra de iluminação, que fornece idéia do valor e distribuição da luz natural no interior do galpão.

A figura 61 apresenta comparação entre a iluminação de dois galpões em shed com a mezma altura. O primeiro, com a face de iluminação disposta verticalmente, o a argundo com a face de iluminação inclinada.

Nas figuras 62 e 63 esto mostrados alguns exemplos de galpões com forms a altara diferentes, com as respectivas curvas de iluminação.

Convern remaltar que parte da luz natural incidente se perde, devido sos esixilhos, so material da faixa de ilumínação (vidro, telhas transparentes ou translúcidas) e à polícula de poeira que com o tempo adore à superfície do material. Para exemplificar, são citados alguns valores médios para tais perdas:

 a) Os caixilhos, quando se encontrara na faixa de fluminação, podem reduzir a fluminação para 32% do valor sem obstrução.

b) Perda de iluminação devido ao tipo de vidro aplicado:

e) Perda de Buminação devido á poeira, em função da declividade da superfício:

O conhecimento de regras básicas sobre illuminação pode melhorar a illuminação natural s, em comequência, as condições de conforto a economia no trabalho.

# VENTILAÇÃO NATURAL

#### Considerações Goraia

A ventilação dos galpões tem a finalidade de regular o calor é a umidade, eliminar a poetra, os vapores e os guas provenientes do funcionamento da instalação, assim como fazer circular o ar fresco dentro do galpão.

Di projeto e as medidas ternadas na construção para se conseguir uma bos ventilação natural são normalmente simplos e de baixo custo.

Como ventilação natural, entende-se a renovação de ar, provocada pelo vento ou pelo movimento ascendente do ar quento ("efeito de lareira").

Na majoria dos casos, a ventilação conseguida por janeias, aberturas nas fachadas a janternins é suficiente. Nos galpões que ocupam grandes áreas, a ventilação natural pode ser dificultada. Nas indintrias químicas ou usinas siderúrgicas, pode tomar-ae necessária a exaustão local com coifas e chaminés, para eliminar vapores ou gases liberados por equipamentos. Mesmo nos casos de ventilação ou exaustão forçada, é occasario o conhecimento dos princípios básicos de ventilação, para tirar partido da ventilação natural.

É comum a ocorrência de galpões com ventileção insuficiente ou inadequada, principalmente nas construções onde é liberada grande quantidade de calor, como em edifícios de actarias, linguismento, laminações, fundições etc.

Nos galpões onde são liberados gases, vapores ou ar quente, torna-se obrigatório o emprego de tanternins de ventilação. A eficácia dos tanternins de ventilação depende da adequada localização o correto dimensionamento des aberturas de entrada de ar fresce e saída de ar viciado. A ventilação natural funciona, mesmo no caso de não haver vento, devido ao "efeito de lareira", cuja influência é mais acentuada que a do vento.

# Noções sobre Vestilação Natural

Aponas para efeito de informação, são representados na figura 64 os principais fatores que controlam a ventileção natural pelo "efeito de lareiza".

Pigura 55 - LANTERNIM LONGITUDINAL

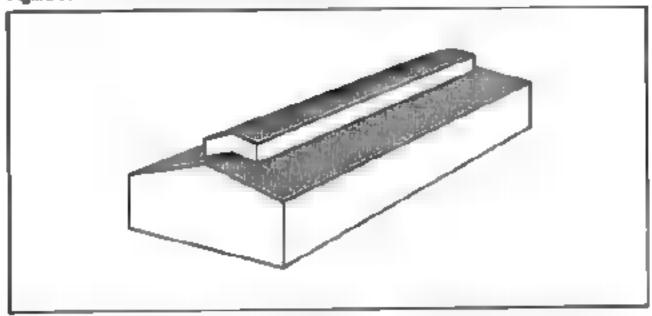


Figure 56 - LANTERNINS TRANSVERSAIS

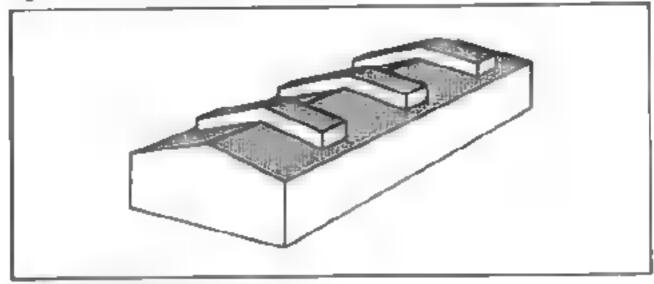


Figure 57 - LANTERNENS DE SHEDS

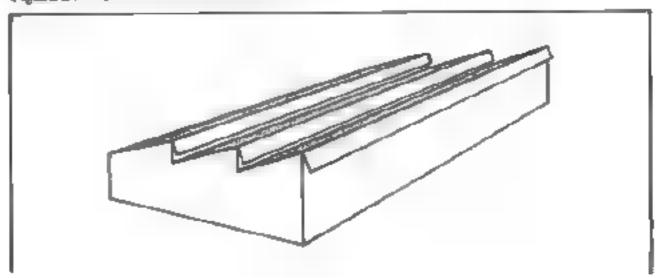
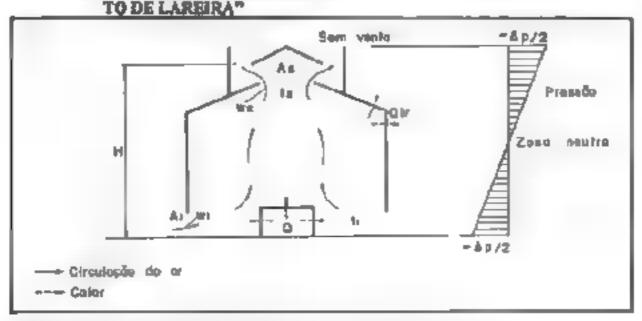


Figure 64 - FATORES QUE INFLUEM NA VENTELAÇÃO NATURAL PELO "EPEI-



Os significados das notações empregadas ato abaixo descritos:

A<sub>1</sub> - Seção de entrada do ar

A<sub>2</sub> — Seção de saída do ar

H — Altura do galpão

Q - Calor liberado pelo equipamento

Q\_ - Calor transmitido através das paredes e cobertura

Wi - Velocidade do ar as entrada

W. - Velocidade do ar na raída

t<sub>1</sub> — Temperatura do ar na entrada

L<sub>2</sub> — Temperatura do ar na saída

Δp — Variação de pressão em relação no exterior.

Não está considerada, 📰 figura, a influência do vento.

O cálculo das seções do entrada a saída leva em consideração os diversos fatores acima rélatados, porém não será desanvolvido no presente trabalho, por fugir ao sou propôsito.

Apenas como regra geral, considera-se que os valores esteulados deverão ser aumentados em cerca de 15 a 25% nos tipos meis usuais de tomadas de ar e lanternins, devido à redução da velocidade do ar em entrada e saída, face so estrangulamento causado por tais aberturas.

Como o cálculo das aborturas lova a fórmulas trabalhosas, na prática utilizam-se gráficos que simplificam o trabalho.

O importante é levar em consideração os seguintes futores:

- Determinar A<sub>1</sub> o mais correto possível.

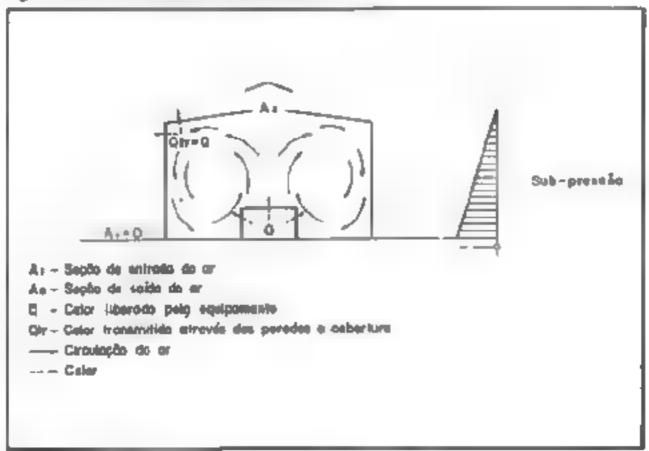
A, deve ser igual, ou de preferência um pouco maior que A<sub>3</sub>.
 Em regides onde sa diferenças de temperatura no verão e inverso são muito acentuadas, pode tornar-se interessante projetes A<sub>2</sub> e A<sub>3</sub> variáveis.

A<sub>1</sub> e A<sub>2</sub> devem ser distribuídos ao longo dos galpties de acordo com as fontes de

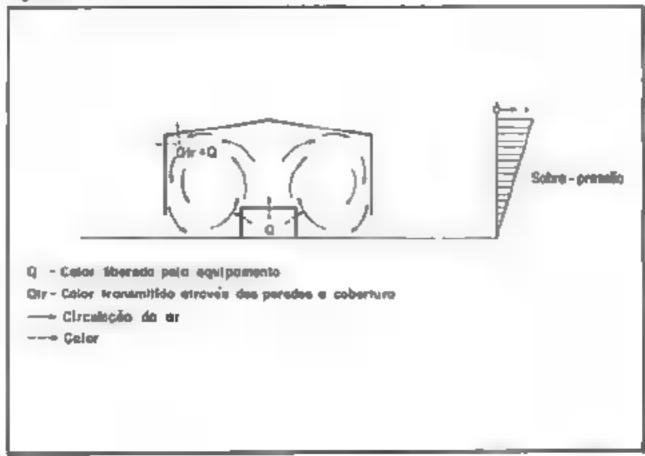
calor.

— Para se tirar melhor proveito de "efeito de lareira", a abertura  $A_1$  deve ser localizada o mais bebto postável e  $A_2$  no ponto mais alto da cobertura.

Figure 65 GALPÃO SEM TOMADA DE AR



Piguni 66 - GALPÃO SEM SAÍDA DE AR



#### Cesce Limites

Para realçar melhor a importância das aberturas de entrada e saída de ar, serio a seguir feitas considerações sobre dois casos límites, ambos tevando em conta assência de vento. O primeiro caso considera um galpão sem tomada de ar, porém com abortura na parte superior do galpão.

Forma-se no interior do galpão uma zona de baixa pressão, que impede a saída do ar. Formam-se correntes de ar, conforme indicam as setas chelas na figura 66, messão pasa fontes de calor regulares, e a temperatura val-se elevando até valores intoleráveis na altura das pontes relantes. A única perda de calor é obtida por transmissão, atravéa das paredes e cobertura.

O segundo caso considera um gaipão com tomada de ar na parte inferior, porém, sem mida de ar na parte superior (Pigura 66)

A variação da pressão no interior do galpão é inversa à do caso amerior: na parte inferior não há diferença de pressão em relação ao exterior, enquanto, no interior, a pressão aumenta em função da altura. Também nosse caso formam-se correntes de ar no interior e a temperatura aumenta até ser atingido o valor de  $Q_{te} = Q$ .

A figura 67 indice um galpão com tornada e saída de ar corretas. Pelo diagrama da variação de pressão verifica-se que, nesse caso, não faz sentido colocar aberturas para ventilação na zona de pressão nuis.

O ar procura seguir sempre o menor caminho entre a tomada e a saída, o que às vezes dificulta a ventilação de galpões de grandes áreas.

Outros cuidades devem ser ternados com relação à penetração de chuva, conforme pode ocorrer nos casos da figura 68, a e b.

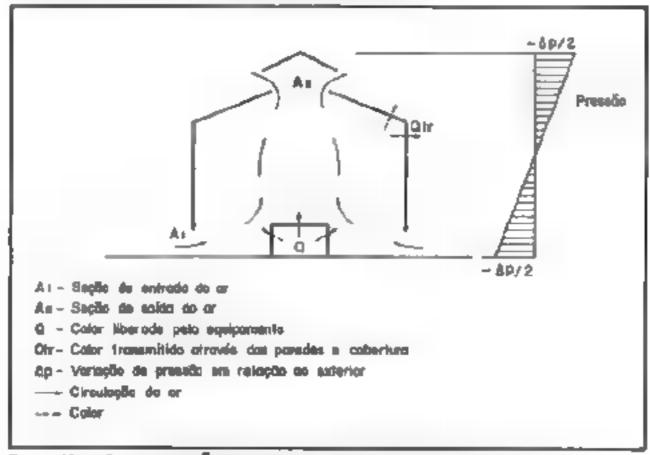
Na figura 69 afo mostrados vários tipos de lenternins de autoventilação, com formas adequadas que impedem a penetração de chuvas de vento.

Nas figuras a seguir são mostrados exemplos de lanterniais de obras executadas no País. A figura 70 mostra um lanternim de ventilação natural em um galpão de laminação, sem calidados especiais para impedir penetração de respingos on chuve.

A figura 71 indica um lanternim mais moderno em um galpão de lingotamento contínuo, que além de funcionar pelo "efeito de iaretra" na ausência de vento, facilita a sucção, com o yento atuando em qualquer direção, e impede a penetração de chuvas de vento.

Na figura 72 è indicado e tipo de lanternim mais comum em usinas siderúrgicas.

Pigure 47 - GALPÃO COM TOMADA E SAÍDA DE AR



Pigne 68 - COMPARAÇÃO DE TIPOS DE LANTERNINS, CONSIDERANDO A POSSIBILIDADE DE PENETRAÇÃO DE CHUVA

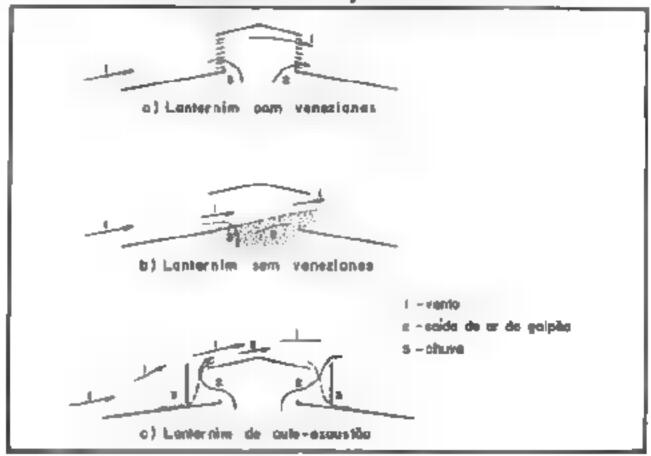


FIGURE 69 - LANTERNINS DE VENTILAÇÃO NATURAL

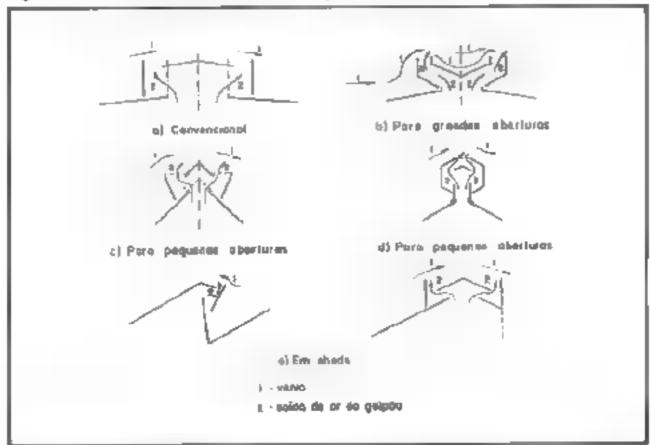


Figure 70 - LANTERNEM DE VENTILAÇÃO NATURAL EM UM GALPÃO DE LAMINAÇÃO

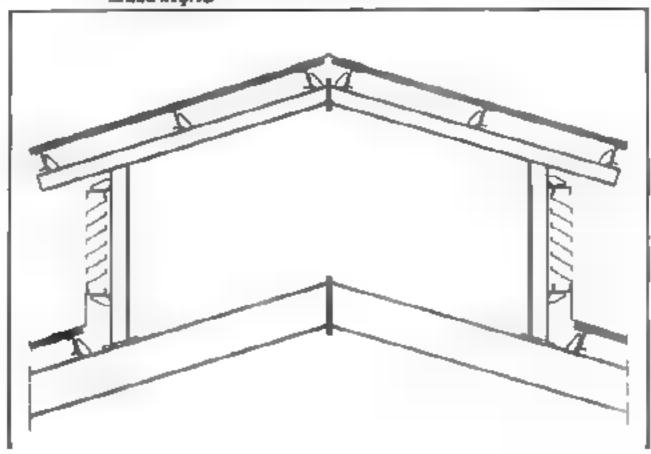
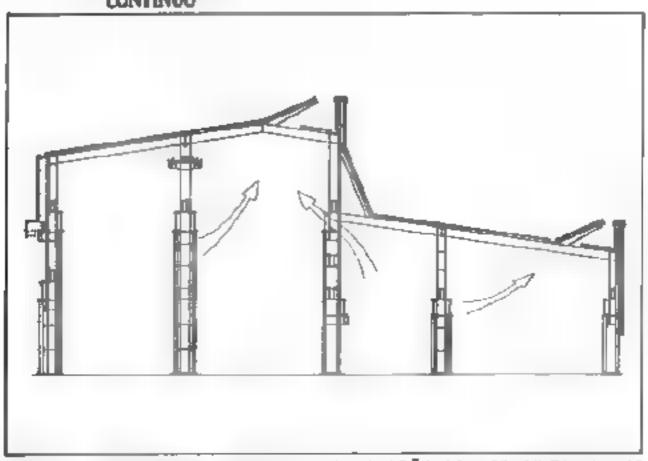
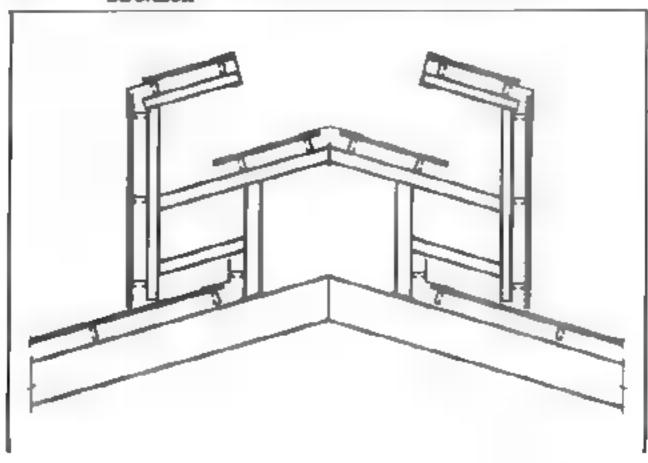


Figure 71 - LANTERNIM ESPECIAL PARA EDIFÍCIO DE LINGOTAMENTO CONTÉNUO



Pigure 72 - LANTERNOM EMPREGADO EM GALPÃO COM GRANDES FONTES DE CALOR



# MOVIMENTAÇÃO DE CARGAS

Os meios de movimentação de cargas representam percentual elevado do custo total dos galpões industriais, especialmente no caso de fábricas. A utilização de equipamento adequado ao tipo de carga prevista pode ser decisiva para a viabilização de alguns projetos industriais.

#### Tipo

A movimentação de cargas em um galpão pode ser feita por equipamentos apoiados na estrutura ou nos pisos. Noste capítulo serão analizados apenas os equipamentos que transmitem cargas à estrutura, como pontes rolantes, semipórticos, monovias, braços giratórios o talhas. Não serão consideradas correias transportadoras, mesmo quando ligadas à estrutura, por só ocorrerem em casos especiais.

Como equipamentos não ligados à estrutura e que podem trabalhar em combinação com pontes rolantes, são citados: emplihadeiras sobre rodas, veículos sobre trilhos, caminhões, mesas transportadoras. São equipamentos complementares, normalmente atilizados no transporta transversal de curgas.

Os equipamentes de movimentação de carga que tranamitem esforços às estruturas podem ser classificados em fixos e môveis.

#### Equipementos Fixos

Como equipamentos fixos, citam-se as talhas fixas e braços giratórios, que são geralmente utilizados para pequenas cargas localizadas, como as que ocorrem na manutenção de equipamentos de fabricação.

# Equipamentos Môveis

Como equipamentos móveis citam-se pontes rolantes, semipórticos, pontes em consolo e guinchos em monovias.

Os principais equipamentos de movimentação de cargas em edifícios industriais são as pontes robantes, que, aidm de serem adequadas a múltiplas situações, possuem a característica de debtar livre a piso do galpão.

Para cargas leves, de 10 a 20 toneladas, são empregados guinchos em monovias, pontes suspensas ou pontes rolantes de viga i singela com guincho elétrico, manobradas do plao ou de plataformas.

Os guiachos em monovias afo utilizados primordialmente na manutenção de equipromentos ou movimentação de peças de pequeno peso (Figura 73).

# MOVIMENTAÇÃO DE CARGAS

Os meios de movimentação de cargas representam percentual elevado do custo total dos galpões industriais, especialmente no caso de fábricas. A utilização de equipamento adequado ao tipo de carga prevista pode ser decisiva para a viabilização de alguns projetos industriais.

#### Tipo

A movimentação de cargas em um galpão pode ser feita por equipamentos apoiados na estrutura ou nos pisos. Noste capítulo serão analizados apenas os equipamentos que transmitem cargas à estrutura, como pontes rolantes, semipórticos, monovias, braços giratórios o talhas. Não serão consideradas correias transportadoras, mesmo quando ligadas à estrutura, por só ocorrerem em casos especiais.

Como equipamentos não ligados à estrutura e que podem trabalhar em combinação com pontes rolantes, são citados: emplihadeiras sobre rodas, veículos sobre trilhos, caminhões, mesas transportadoras. São equipamentos complementares, normalmente atilizados no transporta transversal de curgas.

Os equipamentes de movimentação de carga que tranamitem esforços às estruturas podem ser classificados em fixos e môveis.

#### Equipementos Fixos

Como equipamentos fixos, citam-se as talhas fixas e braços giratórios, que são geralmente utilizados para pequenas cargas localizadas, como as que ocorrem na manutenção de equipamentos de fabricação.

# Equipamentos Môveis

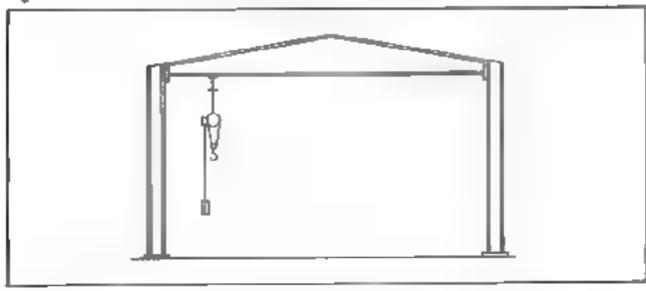
Como equipamentos móveis citam-se pontes rolantes, semipórticos, pontes em consolo e guinchos em monovias.

Os principais equipamentos de movimentação de cargas em edifícios industriais são as pontes robantes, que, aidm de serem adequadas a múltiplas situações, possuem a característica de debtar livre a piso do galpão.

Para cargas leves, de 10 a 20 toneladas, são empregados guinchos em monovias, pontes suspensas ou pontes rolantes de viga i singela com guincho elétrico, manobradas do plao ou de plataformas.

Os guiachos em monovias afo utilizados primordialmente na manutenção de equipromentos ou movimentação de peças de pequeno peso (Figura 73).

Figure 73 - MONOVIA COM GUINCHO



Pigure 74 - PONTES ROLANTES SUSPENSAS

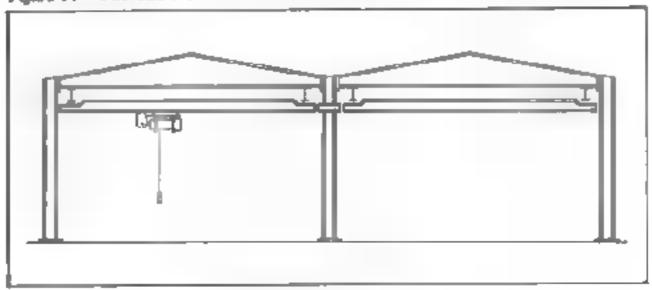


Figure 75 - PONTE ROLANTE DE VICA SINGELA

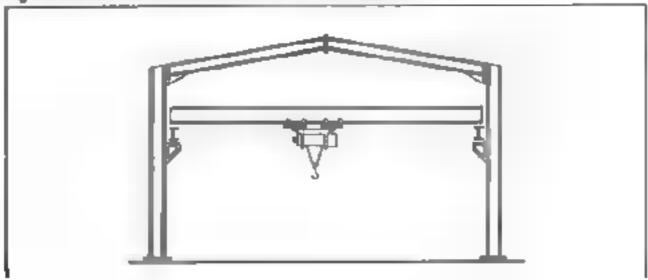


Figure 76 - PONTE ROLANTE PARA GRANDES CARGAS

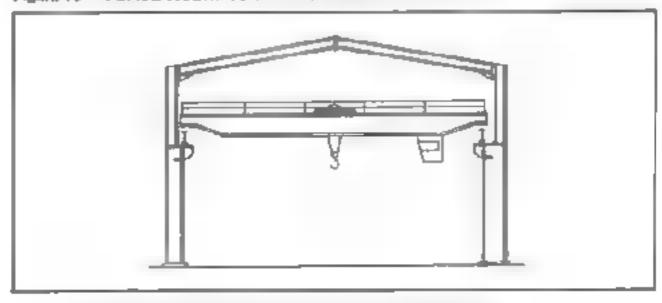
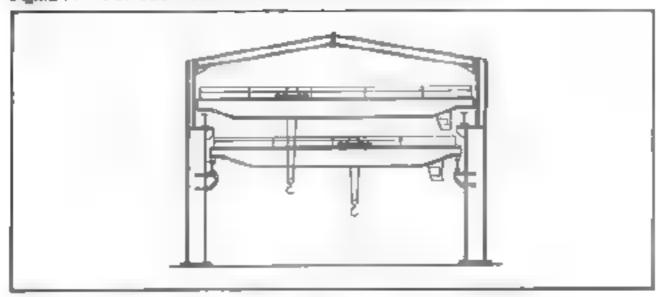


Figure 77 – PONTES ROLANTES EM NÍVEIS DIFERENTES



FIGUR 78 - PONTE ROLANTE SOBRE PONTES EM CONSOLO

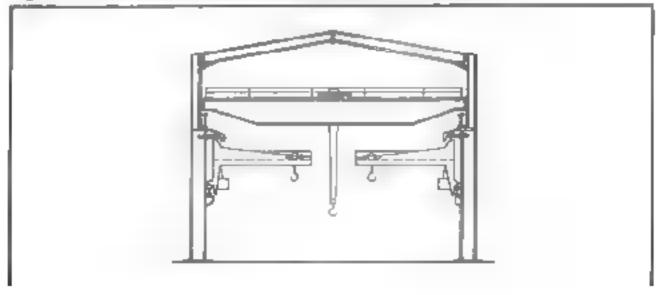


Figure 79 – PONTE ROLANTE SOBRE SEMIPÔRTICO E BRAÇO GERATORIO

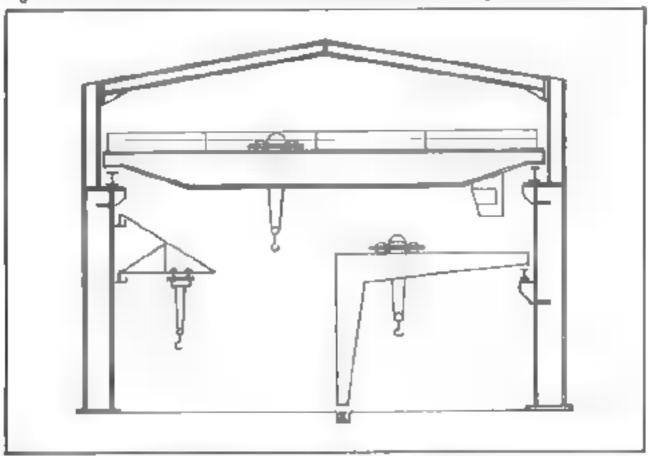
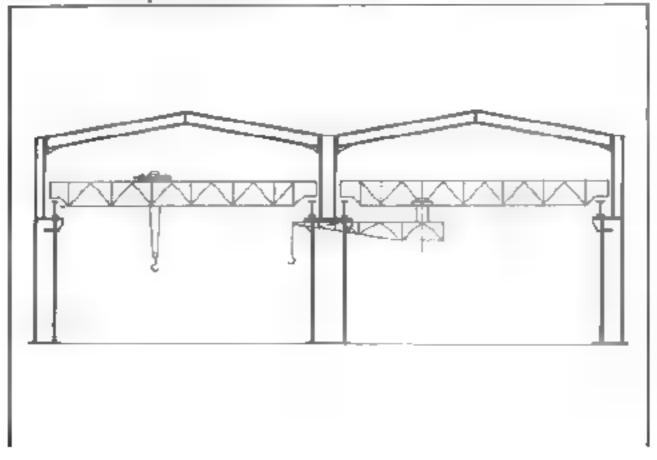


Figure 80 - PONTES ROLANTES EM TRELIÇA. À DIREITA, CARRINHO COM BRAÇO GIRATÓRIO



As pontes suspensas são interessantes an transferência do cargas de um ponto de um galpão de vitos múltiplos para qualquer outro ponto (Figura 74). A passagem do guincho com a carga, de um vão para outro, é possível através de dispositivos localizados em certos pontos dos ciscos longitudinais. Essas pontes são utilizadas para cargas máximas de 20 toneiadas, em galpões de grande área, como é o caso dos armazêns portuârios.

As pontes de viga singele, também utilizadas para pequenas cargas, possibilitam e redução da altura do galpão, por exigirom pequeno espaço entre e topo do trilho e a tesoura (Figura 75).

Para cargas maiores, utilizam-se pontes rolantes apoiades sobre trilhos e vigas de miamento, manobradas do piso, de pintaformas ou de cabines ligadas à ponte (Figura 76).

Nas pontes rolantes de grande capacidade, em que a carga máxima só ocorre esporationmente, emprega-se um guincho auxiliar, com menor capacidade e maior velocidade de elevação de carga, conjugado ao guincho principal.

É comum o emprego de mais de uma ponte rolante, no mesmo nível, em galpões extensos e que exigem trabalhos simultâneos em pontos diversos.

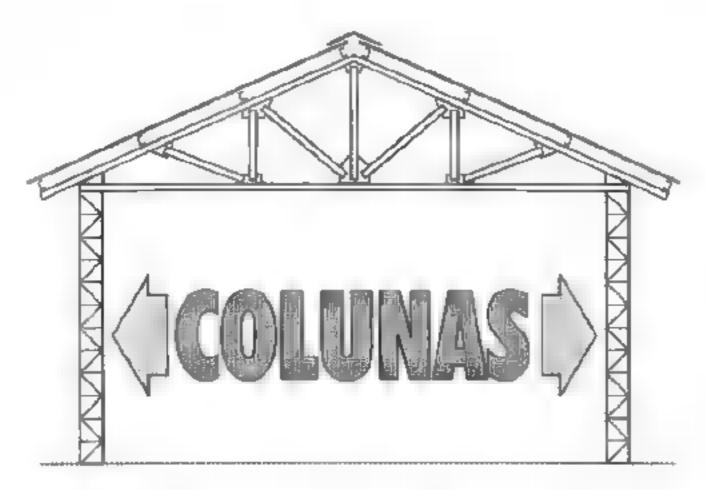
Estas pontes podem ter capacidades iguais ou diferentes e, nesse caso, as pontes de menor capacidade pomuem maior velocidade de elevação de carga e de translação.

As exigências de funcionamento podem ainda tornar necessiria a utilização de pontes relantes em níveis diferentes, passando uma sobre a outra, permitindo trabalho independente em toda a extensão do guipão.

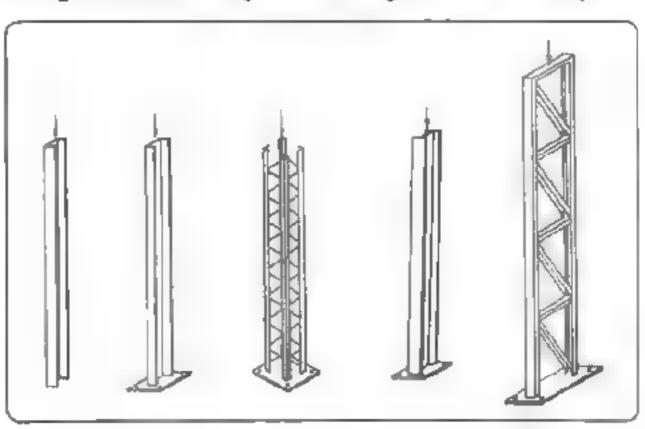
As pontes podem vencer todo o vão (Figure 77), ou serem as do a (vel inferior, pontes em consolo (Figure 78), ou semipórticos (Figure 79).

A característica dos serviços executados pode exigir transporte transversal de cargas, para permitir sua passagem de um vão para outro (Figura 80). As pontes em consolo, com braço giratório, têm a mesma função, porém para cargas menores.

Convém salientar que pontes não convencionais podem ter seu preço substancialmente onerado, como é o caso da ponte com carrinho giratório da figura 80.



COLUNAS são elementos estruturais que transmitem para as fundações as cargas das edificações.

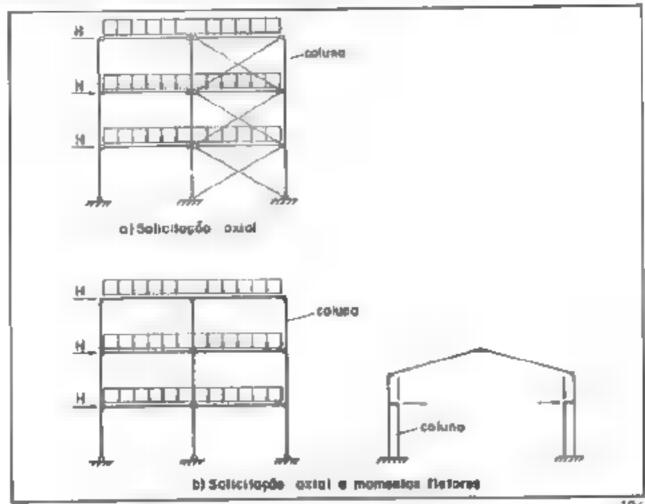


#### COLUNAS

#### Genomiidades

Column allo elementos estruturais en posição vertical ou levemente inclinada, solicitados somente por forças adais de compressão ou tembém por momentos fletores ou de torção.

Finant 42-COLUMAS COM CARGAS AXIAIS COM E SEM MOMENTOS FLETORES



126

Colunas solicitadas somente por compressão ocorrem em hastes penduiares ou birrotuladas, nas quais não atuam forças transversais. Nos edifícios e galpões, além das cargas verticais, as colunas afo solicitadas por momentos fletores, decorrentes de cargas horizontais ou do engastamento nas vigas transversais.

A figure 42a) mostra colunas de um adifício, solicitadas apenas por cargas axiais, onde as cargas horizontais são transmitidas às fundações por contraventamentos, sem provocar momentos nas colunas. Na figure 42b) são ilustradas colunas de um edifício e de um galpão solicitadas por cargas exials e momentos fletores.

#### **Sopões ustuais**

Na escolha do perfit, pesa primeiramente o fator econômico. Devido à relação custo do material/custo da fabricação e a problemas de limpeza, pintura, conservação e aspecto aspultetônico, procura-se empregar septies menoras e de paredes mais espesas, marmo que não correspondam à solução mais leve. Buse aspecto é sinda mais importante em columas de edifícios de andares múltiplos, quando nelas existo a accessidade de proteção contra fogo.

Quanto ao tipo de segão transversal, os perfis de colunas podem ser:

- · Perfis de seção cimples isminados ou soldados.
- Composição de perfis ou reforços de perfis com chapar.
- Perfis de seção múltiple.

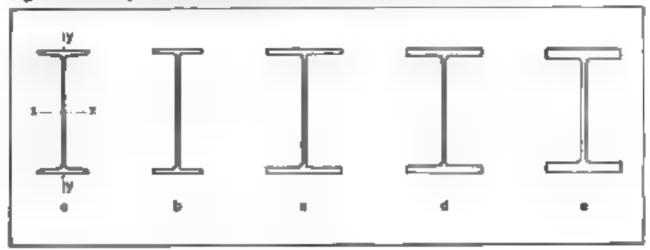
### Column de perfil simples inminado ou soldado

Os perfis laminados I o IP são adequados spenas para pequenas cargas axiais, devido ao perigo de flambagom segundo o elxo Y-Y ou quando existirem momentos flatores.

Para cargas axiais malores, año mais econômicos os perfis H, principalmente até a altura de 360mm, onde a diferença entre altura e largura, quando existe, é pequana. Para cargas sinda maiores, podem ser reforçados com chapas ou usados perfis soldados, dimensionados para as condições específicas da columa em estudo.

A figure 43 mostra seções transvensis de colunas comportas de um único perfil. Os perfis no b desta figure não são adequados, a não ser que haja grande diferença entre os comprimentos de flambagam nos sentidos X e Y.

Figura 43 – SEÇÕES TRANSVERSAIS COM PERFIL LAMINADO



Seções transversais com perfis compostos e perfis reforçados

As combinações geralmento coalizadas com perfis laminados podem ser em seção aberta, como titutrado na figura 44, ou do seção fechada ou catado, como na figura 45. Os perfis de seção em catado facilitam a limpeza e platura (que ficam restritas à superfície externa), têm grande resistência à torção e bom aspecto estético; aparamentam, porém, a desvantagem do ligações com vigas de execução trabalhom, o que limita sou emprego.

Figur 44 - COMBINAÇÃO DE PERFIS EM SEÇÃO ABERTA

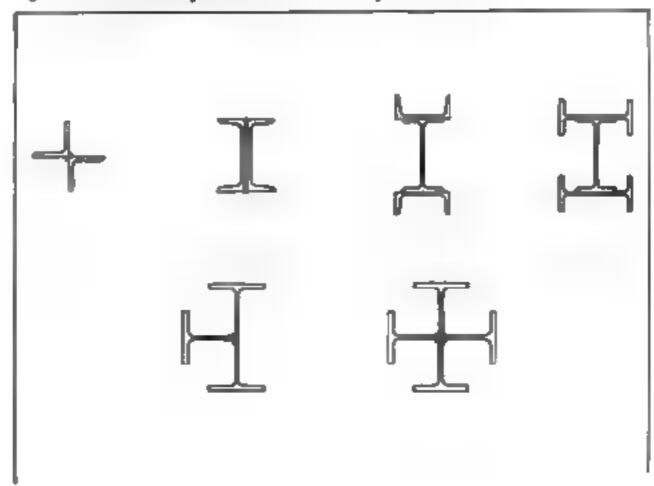
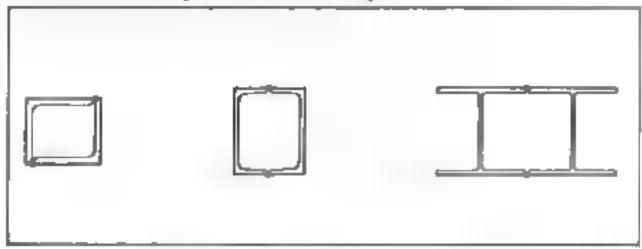
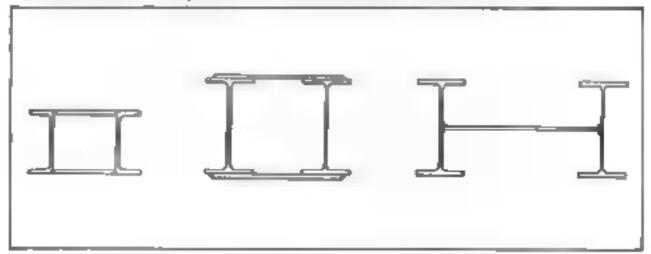


Figure 45 — COMBINAÇÃO DE PERFIS EM SEÇÃO FECHADA



Uma solução muito utilizada na prática é a combinação de perfis laminados o chapas, quando as cargas axiais a comprimentos de fiambagem são grandes, ou quando, alám dessa solicitação, ocorrem grandes momentos fletores (Figura 46).

Figura 46 — COMBINAÇÃO DE PERFIS LAMINADOS E CHAPAS



Quando, devido no tipo da solicitação ou por restrições no espaço disposível, não se consegue a utilização econômica dos perfit laminados, empregam-se perfit reforçados cora chapas (Figura 47).

Figure 47 - PERFIS REFORÇADOS COM CHAPAS



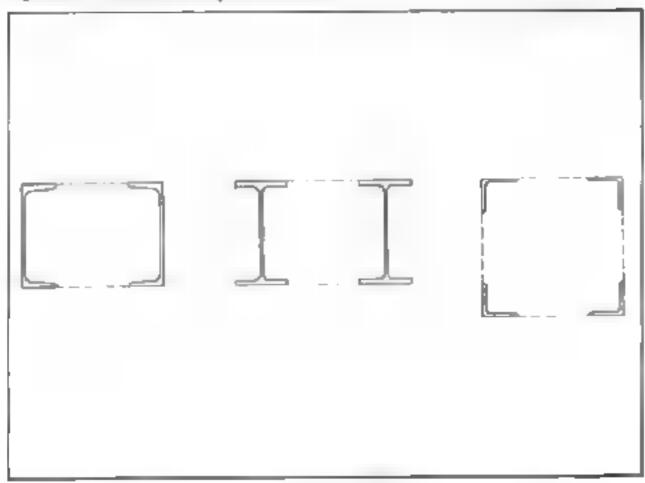
Nas colunas de edifícios de andares múltiplos, onde lui variação da carga axial em cada piso, é interessante manter o mesmo perfit vencendo dois a três pavimentos, o que se consegue economicamente, reforçando a perfit com chapas a cada aumento da carga atuanto.

#### Column de seção múltipla

As colunas de seção múltipla são caracterizadas pela grande resistência a cargas excêntricas, e são para tais cargas, mais leves que as colunas de perfil simples. São empregadas quando há grandes comprimentos de flambagem, como em colunas de apoio de galerias de transportadores ou em galpões com grandes cargas horizontais, como ocorre em construções com pontes rolantes.

A figure 48 mostra três exemplos de perfit de seção múltiple.

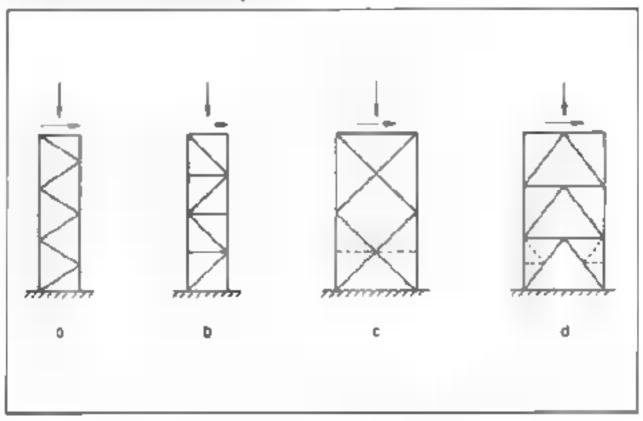
Figure 48 - PERFIS DE SEÇÃO MOLTIPLA



Quando nomento ocorrem solicitações axiais, é empregado o travojamento entre os perfis componentes da seção. Nas columns com cargas horizontais, a ligação entre os perfis é feita por treliçamento e geralmente soldada, sendo desaconselhável o uno de parafusos de tolorancia grossa, devido à foiga entre o furo e o parafuso.

O trelicamento mais simples é feito de diagonala, garalmente iguais (Figura.

Figure 49 - COLUNAS TRELIÇADAS



Quando a distância entre os nos é grande, podem se tomar necessárias peçes horizontais para reduzir o comprimento de flambagem dos montantes no plano da columa, obtendo-se assist um dimensionamento mais econômico (Figura 496).

Nes colunas meis legas, es treliças romboidais e em K afo normalmente mais económicas, podendo também nesses casos ser necessário a acréscimo de horizontais ou treliçamento secundário, como indicado na figura 49c e d.

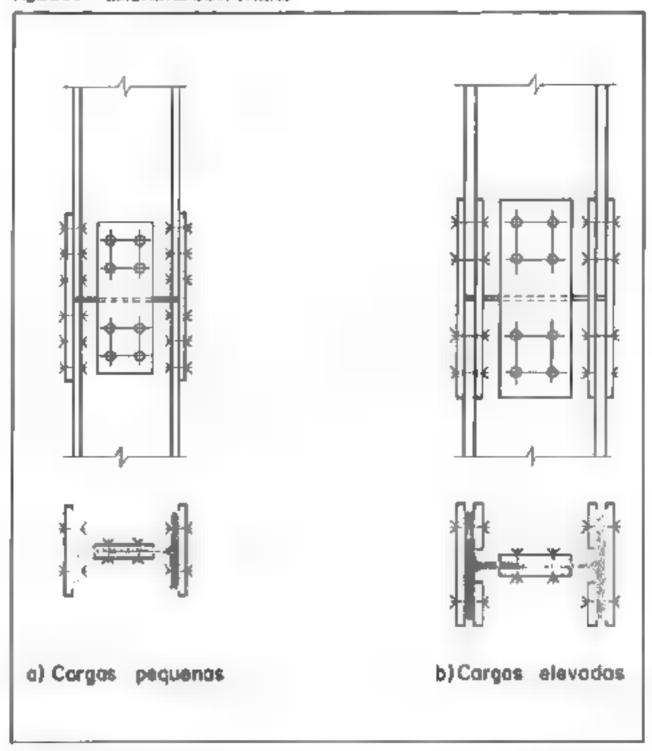
#### Reneades de columns

Emendas de columas podem ser necessárias, em decorrência de limitações ou custo do transporte, dificuldade de manuscio, ou capacidade dos equipamentos de elevação em fabricação e montagem, bem como no caso de galpões muito altos e nos edificios de andares múltiplos, onde o numento da titura e a redução das cargas conduzem à variação do perfil das columas.

Nos galpões com pontes rolantes, essa emenda é normalmente executada na altura do apoio da viga de rolamento e, nos edifícios elevados, logo acima dos pisos. As emendas mais empregadas na montagem são feitas com parafusos ajustados ou com parafusos protendidos, de sita resistência.

Nos últimos anos, devido à maior simplicidade do projeto a facilidade de fabricação das peças, vêm tendo emprego mais ample as ligações de campo soldadas. Desde que as tomem os devidos cuidados, consensem-se ligações soldadas no campo

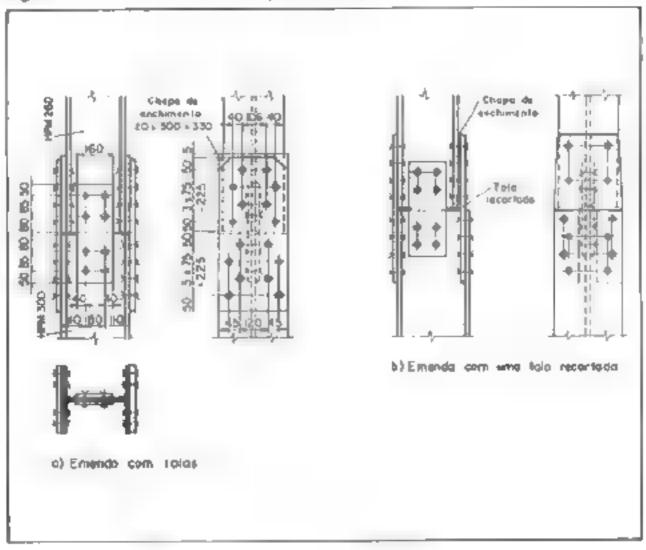
Figure 50 - EMENDAS COM TALAS



Também ato usuais as ligações aparafusadas, que podem ser executadas com tales ou com plaças de topo. Nas ligações com tales, estas e os parafusos são dimensionados para a carga total acima da emenda. As talas devem ter, pelo menos, as mesmas dimensões e momento resistente do perfil emendado. Normalmente, usan-se talas auperdimensionadas. Para cargas pequenes, as talas dos flanges são utilizadas nomente em um dos lados do perfil e as da alma tempre dos dois lados (Figura Sus).

A solução com talas dos dois indos é aconselhável para cargas maiores, em função do cisalhamento duplo nos parafusos, que reduz seu número à metade, com a consectiente redución nas dimensões das talas (Figura 50h).

Figura 51 — EMENDA NA VARIAÇÃO DA SEÇÃO



No caso de vanação da seção do perfil, diferenças de espessura superiores a limin, tanto no stange como na alma, devem ser compensadas com chapas de exchimento (Figura 51).

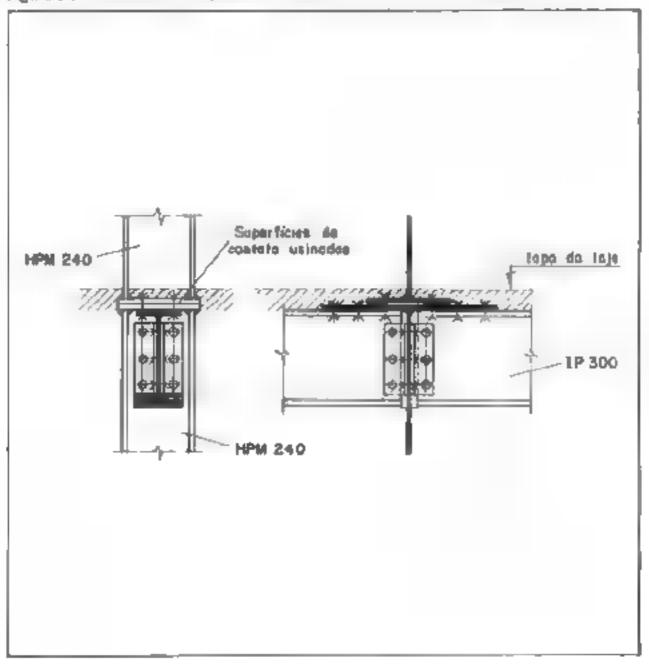
As colunas contínuas, sujeitas somente a cargas axiais, podem ter as emendas dimensionadas para metade da carga, desde que as juntas estejam nos quartos externos de seu comprimento de flambagem, as superfícies de apoio perpendiculares ao eixo da coluna e forem usinadas ou serradas, de modo a permitir um contato perfeito.

No caso de variação da seção do perfil, as chapas de enchimento devem ser ligadas ao perfil por solda, porque os outros tipos de ligação podem order; neste caso, a chapa terá soldada ao perfil de menor altura.

A principal vantagem das ligações com contato está na economia de material das talas, chapas de enchimento e redução à metada dos parafusos necessários, com correspondente redução do número de furos a serem executados. Em contrapartida, há que se considerar os custos adicionais derivados do maior cuidado na execução a usinasem das freas de contato.

A figure \$2 mostra um exemplo de ligação de talas com contato.

Figure 54 ~ EMENDA DE COLUNA COM CHAPA DE TOPO EMBUTIDA NA LAJE



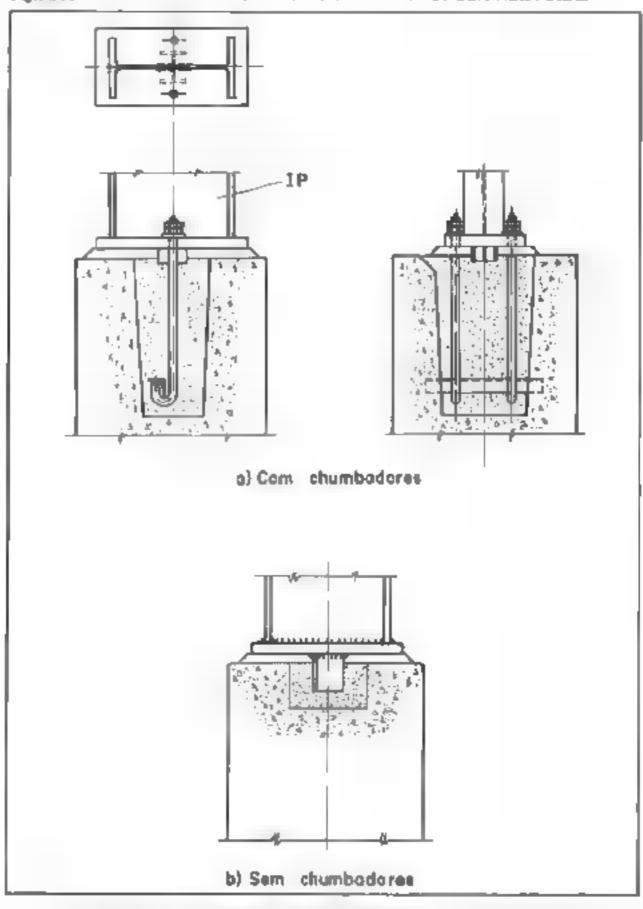
#### Bases de cohums

#### Generalidades

A base de colume transmite os esforços de compressão e eventuais momentos e cargas horizontais à fundação. As columes são ligades às fundações por meio de bases potuladas ou engartadas, de acordo com a função estática que devem desempenhar.

Nos edifícios elevados ou de andares múltiplos, empregam-se normalmente colunas rotuladas na base. Para terrenos de má qualidade é desaconselhável o uso de colunas engastadas na base. A coluna rotulada é geralmente um pouco mais pesada que a engastada; a economia na execução da base e na fundação é, entretante, elevada.

Figure 5.5 - COLUNA ROTULADA COM PLACA DE BASE SEM NERVURAS



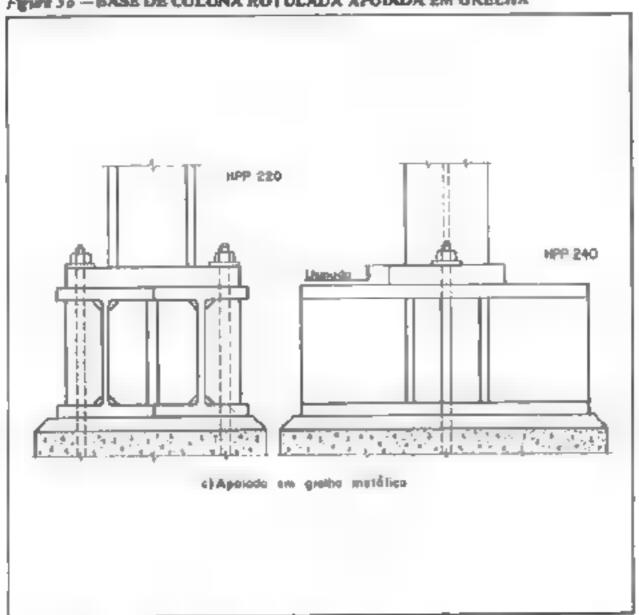
Nos galpões com postes roientes, a solução mais empregada é a de colucas regastadas na base, devido às cargas horizontais elevadas e à limitação substancial de paso e deformações que podem afeitas e funcionamento das pontes rolantes.

#### Cohuras rotuladas un base

Sendo a tentifo admissível de compressão do aço multo maior que a do concreto, a coluna rotulada decessita de uma base para distribuir as tensões no topo da fundação.

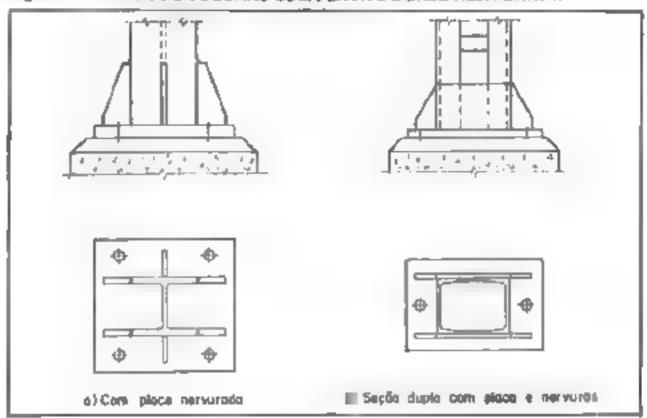
A base rotulada mais simples é a coluna com uma chapa de topo espessa (Pigura 55a).

Figure 56 — BASE DE COLUNA ROTULADA APOIADA EM GRELHA



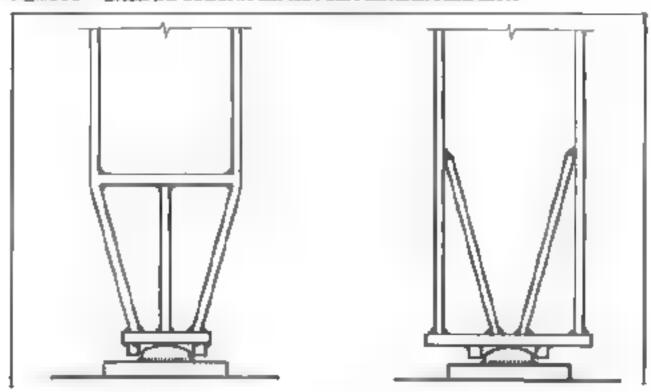
Não havendo possibilidade di ocorrer tração m fundação, pode-se empregar a solução mostrada na figura 55b. A primeira solução apresenta, ainda, vantagens para a montagem da coluna. Para cargas elevadas, a dimensionamento da placa de base pode tevar a espessuras muito grandes. Nemes casos, emprega-se uma greiha metálica pero apoto da coluna e distribuição das cargas ou, o que é mais comum a econômico, utilizada a placa de base com nervuras (Figuras 56 e 57).

Figure 57 - BASES DE COLUNAS COM PLACA DE BASE NERVURADA



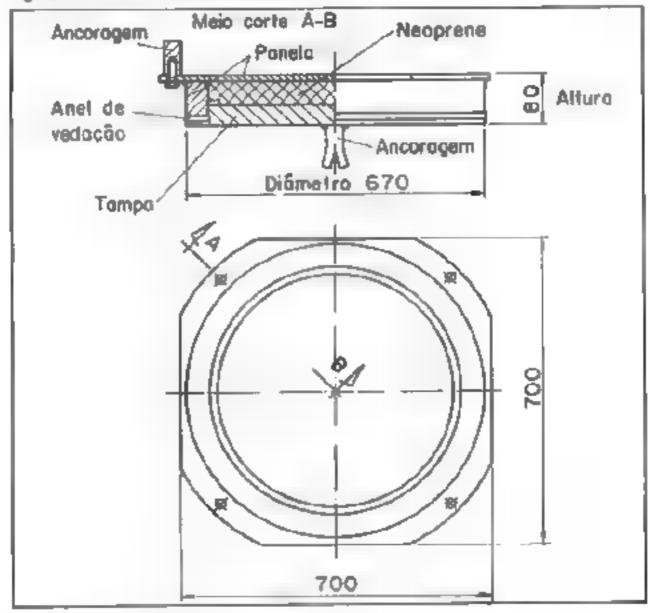
As soluções para bases de coluna apresentadas nas figuras 55, 56 e 57 não año rótulas perfeitas. Para cargas elevadas e quando a base da coluna está sujoita a rotação que afete o dimensionamento da fundação ou introduza momentos indesejáveis na base, são accessárias soluções mais solisticadas, que aproximem o projeto da base a tima rótula perfeita.

Figure 58 - BASE DE COLUNA EM RÓTULA LINEAR PERFEITA



As rótulas dos exemplos da figura 58 são apoios lineares. Para que a rótula funcione em qualquez sentido, a apoio deve ser puntual ou devem ser empregados apoios com neopiene confinado, denominados panelas de neoprene (Figura 59).

Figure SV - PANELA DE NEOPRENE



## Colunas engastadas na base

É adotada a base de coluna organtada quando o terreno é bom ou as deformações da estrutura devam ser mantidas dentro de certos limites. Nos guipões com pontes rolantes, a solução mais empregada é a base organtada. É uma solução que reduz o custo da estrutura e encarece a fundação.

A base enguatada transmite para a fundação o momento, a força normal e o enforço cortente.

Quando os momentos flatores ado pequenos em relação à carga vertical, pode-as empregar base de columa com placa nervarada (Figura 60)

Figure 60 - BASE NERVURADA

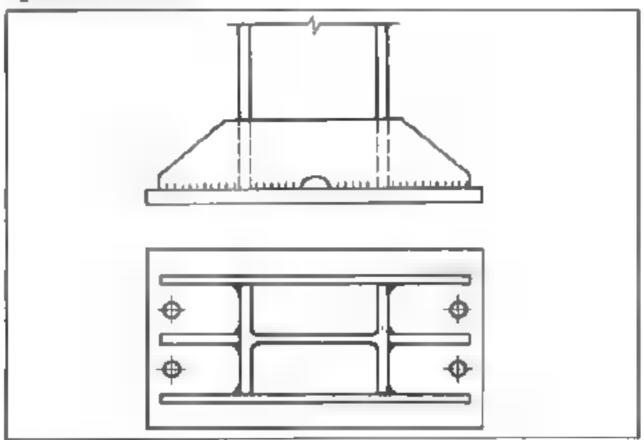
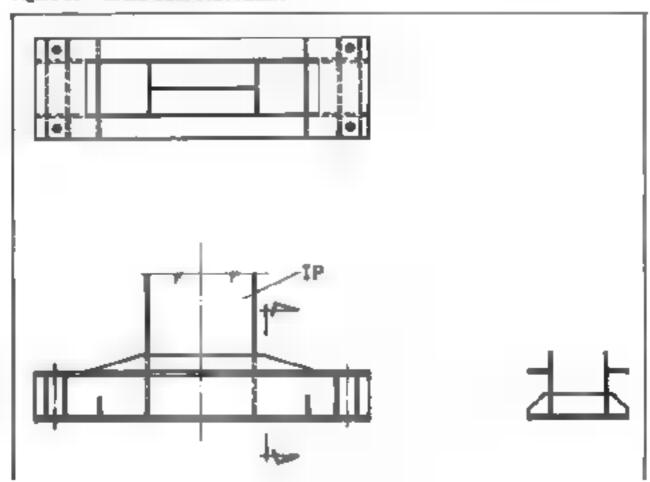


Figure 61 - BASE COM TRAVESSA



Columns com momentos maiores nas bases exigem uma viga de travessa para reduzir a tração nos chumbadores e a compressão no concreto (Figura 61).

As construções pesadas — como as de usines siderárgicas o de indústria metalúrgica — podem exigir colunas pesadas, compostas de períis e chapas. Dependendo de relação entre os momentos e cargas normais atuantes, a base terá maior ou menor largues. A figura 62 dá um exemplo de uma base desse tipo.

Figuro 62 – BASE DE COLUNA EM CONSTRUÇÃO PESADA

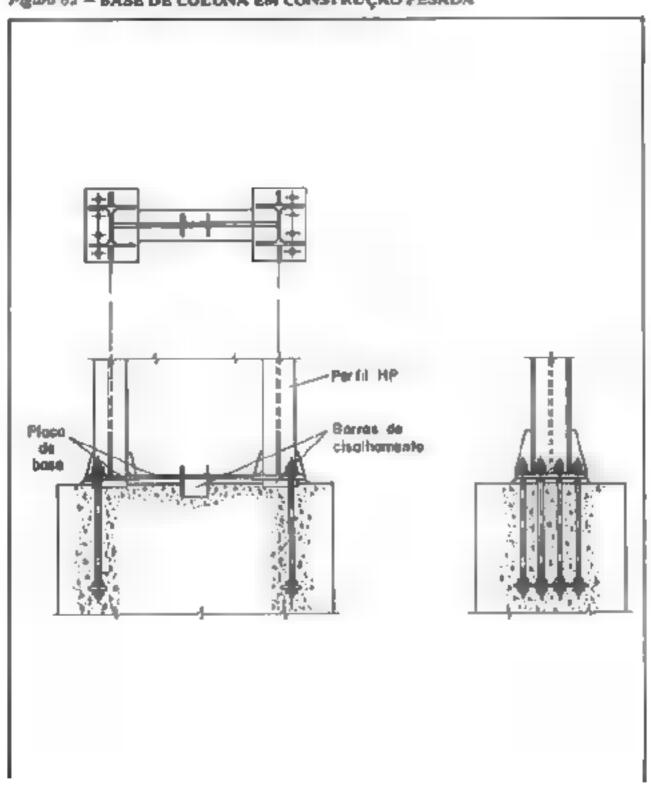
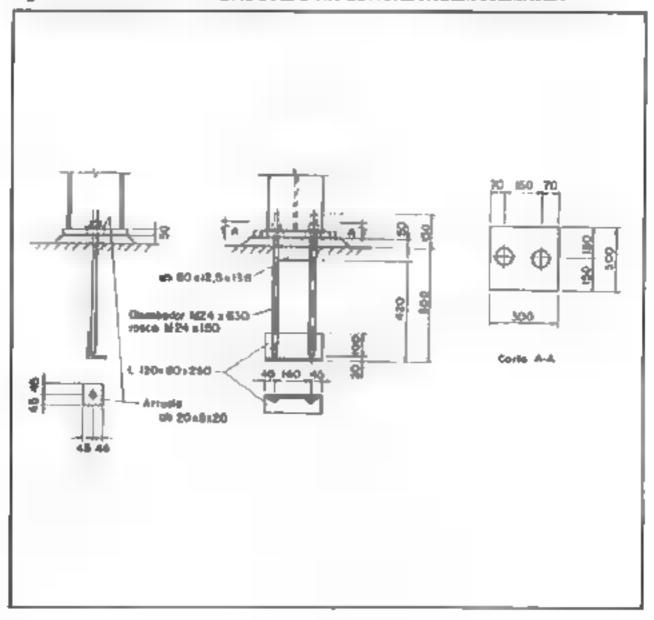


Figure 63 - CHUMBADOR EMBUTIDO NA CONCRETACEM PRINÁRIA



# Авсолидени

As ancoragens ou chumbadores têm finalidades diversas, conforme se trate de column rotuinda na base ou engastada; no primeiro caso apenas auxiliam a montagem da column, enquanto no segundo transmitem ou momentos fletores às fundações, através dos esforços de tração nos chumbadores e compressão na pisca de base. A transmissão dos enforços pode se dar por atrito ao longo do chumbador ou pela compressão da travessa de ancoragem contra o concreto.

Os chumbadores podem ser concretados já na concretagem primária ou podem ser debusdos nichos no concreto, que eso exchidos depois da estrutura monteda, alinhada e nivetada.

A concretagem direta dos chumbadores exige um trabalho de locação e fixação cuidadoso, de modo a ficarem as posição correts, mantendo-a durante o impermento do concreto.

Figure 65 - EXEMPLO DE ANCORAGEM DE COLUNAS ROTULADAS

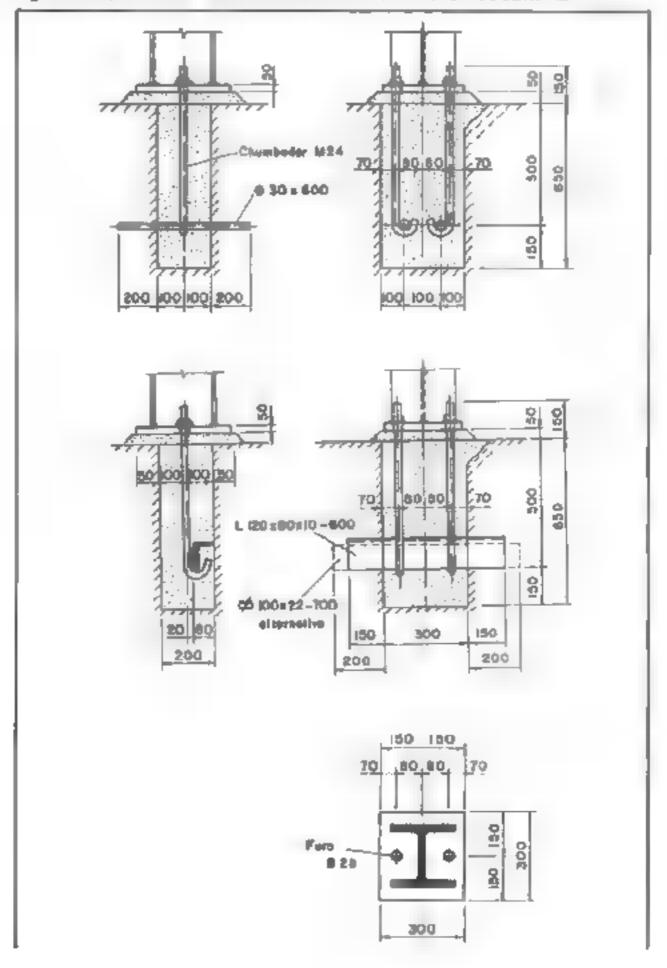
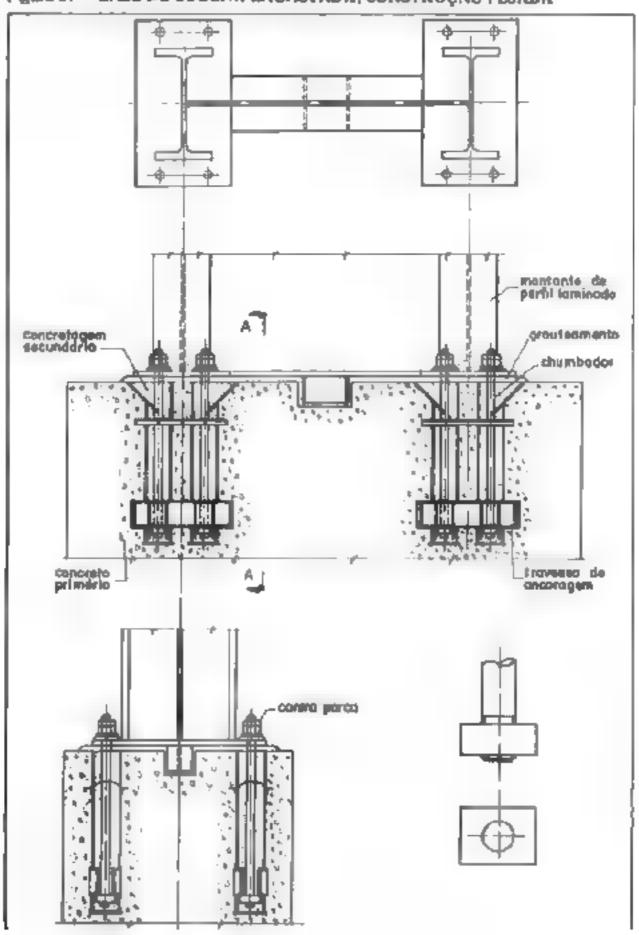


Figura 67 - BASE DE COLUNA ENGASTADA, CONSTRUÇÃO PESADA

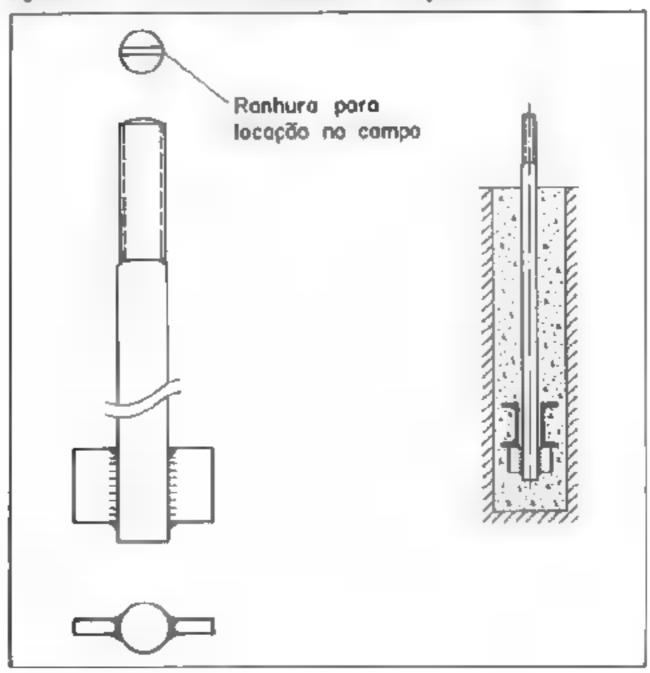


Esta aolução é utilizada em colunas rotuladas na base ou colunas engastadas com pequenos exforços. Na figura estão indicados dois exemplos para colunas rotuladas.

Para as uncoragens com grandes esforços na tração, empregam-se os chumbadores com cabeça-de-martelo. O chumbador entra de lado entre dois perfis C da ancoragem e, depois de passar por essas travessas, é dada uma rotação de 90°. A cabeça-de-martelo pode ser obtida por solda ou ser forjada. Uma ranhura no topo do chumbador indica a posição da cabeça-de-martelo.

A figure 66 mostra um examplo de ancoragem desse tipo. Uma solução temelhante é dada im figura 67 onde, em vez de nichos, são concretados tubos com a travessa de ancoragem já soldada aos mesmos. Em vez de cabeça de martelo foi usada uma placa com a chumbador aparafusado a ela,

Figure 56 - ANCORAGEM COM CHUMBADOR CABEÇA-DE-MARTELO

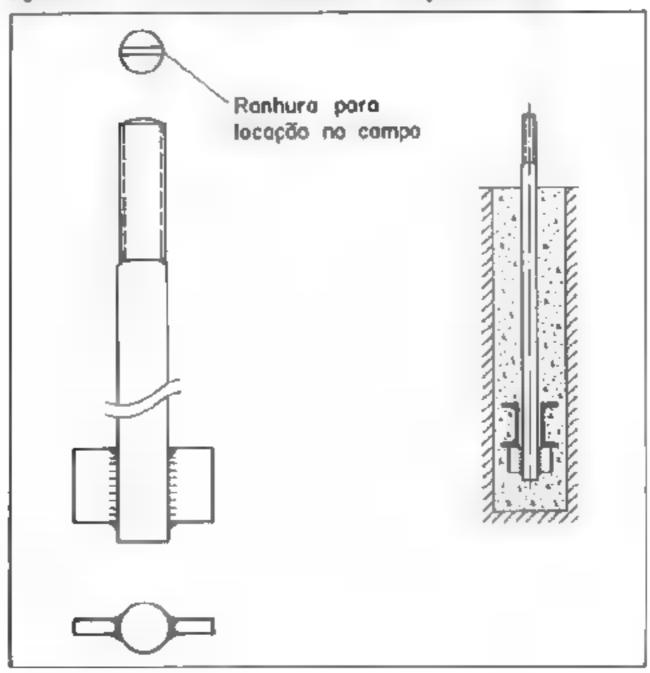


Esta aolução é utilizada em colunas rotuladas na base ou colunas engastadas com pequenos exforços. Na figura estão indicados dois exemplos para colunas rotuladas.

Para as uncoragens com grandes esforços na tração, empregam-se os chumbadores com cabeça-de-martelo. O chumbador entra de lado entre dois perfis C da ancoragem e, depois de passar por essas travessas, é dada uma rotação de 90°. A cabeça-de-martelo pode ser obtida por solda ou ser forjada. Uma ranhura no topo do chumbador indica a posição da cabeça-de-martelo.

A figure 66 mostra um examplo de ancoragem desse tipo. Uma solução temelhante é dada im figura 67 onde, em vez de nichos, são concretados tubos com a travessa de ancoragem já soldada aos mesmos. Em vez de cabeça de martelo foi usada uma placa com a chumbador aparafusado a ela,

Figure 56 - ANCORAGEM COM CHUMBADOR CABEÇA-DE-MARTELO

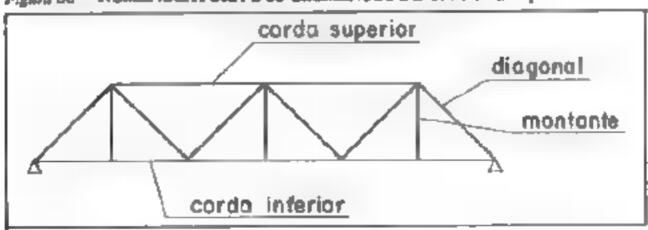


## TRELIÇAS

#### **Georgalidades**

Treliças são elementos estruturais vazados, compostos basicamente das cordas e do treliçamento. El treliçamento pode ser composto de diagonais ou de diagonais o montantes. A nomenciatum dos elementos constituintes de uma treliça está discriminada pa figura 68.

Pleum 68 — NOMENCLATURA DOS ELEMENTOS DE UMA TRELIÇA



No cálculo das treliças, o nó normalmente é considerado como rétula. Nessas condições, quando se cargas são aplicadas nos sós, somente ocorrem esforços normala de tração ou compressão nas barras da treliça.

Na realidade, a rotação dos nós, provocada pela flecha de traliça carregada, introduz momentos secundários na estrutura. Estes momentos se mantém pequenos, por semm as, barras das treliças normalmente muito esbeltas, o que permite a consideração de rótulas, mesmo para nós rígidos como os de estruturas soldadas. Os nós, projetados como rótulas com um único pino, não eliminam os momentos secundários devidos à contrência de atrito, além de serem mais caros e, via de regra, menos seguros.

Nas pontes ferroviárias e em certas vigus de relamento treliçades, sujeitas a penadas condições dinámicas de cargas, os momentos accundários não podem ser desprezados, devando sez analizados e os nos projetados convenientemente.

As treliças, por estarem sujeitas somente a esforços axinis, permitem melhor utilização do material. Uma treliça, dimensionada adequadamente, é sempre mais leve que uma viga de alma cheia. Para vãos pequenos, sujeitus a grandes cargas, não se devem empregar treliças, por se tornarem pesadas, pouco estáticas e de execução trabalhosa. As vantagens das treliças em telação ás vigas de alma cheia creacem com o aumento do vão e com a redução das cargas aplicadas e quando año necessárias peças com maior rigidez à flexão. Em edifícios, as vigas treliçadas podem se tornar interessantes, por permitirem a passagem de dutos pelo treliçamento.

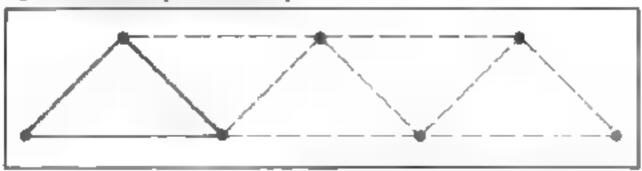
As desvantagens das treliças advém de seu custo mais elevado e de considerações estéticas. O custo mais elevado é decorrente do maior propo por peso de perfis a do maior volume de máp-de-obra para fabricação, pintura, montagem e conservação. As treliças são empregadas quando ocorrem grandes vãos de terças, tesouras, vigas de edifícios, vigas de rolamento, pontes ferroviárias ou em estruturas como: graes, torres e mastros, subestações e contraventamentos.

As troliças são raramente empregadas em pontes rodoviárias ou onde existe ocorrência de atmosfera agrassiva, que exige muita manutanção.

## Projeto de traliças

A traliça é um sistema reticulado, formado por um triángalo básico, composto de três barras e três nos, ao qual cada novo nó é ligado por duas novas barras.

Figure 69 - FORMAÇÃO DE TRELIÇA



Um número de barras mator que o indicado na figura 69 toma o sistema internamente indeterminado.

Algurans regras básicas para o projeto de treliças são descritas a seguir:

- a) Para se evitarem momentos nas barras, as treliças devem ser projetadas de modo que as cargas atuem nos nos. Pode-se fugir a esse procedimento, quando a treliçamento se tornar mais denso.
- b) As cordas devem ser projetadas contínues, com um mínimo de emendas e com trechos retos entre os nos. Treliças com curvas entre os nos são de fabricação trabalhom e introduzem momentos adicionais.
- c) Devido a problemas de flambagem, as peças comprimidas devem ser recietadas com o menor comprimento possível.

d) Desem ser evitados ángulos munto agudos entre as barras (inferiores a 30°), por exigirem chapas de nó muito grandes, afastando-se da hipótese de cálculo (que considera os nós como rótulas), além de apresentarem efeitos estáticos desfavoráveis e dificuldades de fabricação.

A relição mais econômica entre altura e vão para treliças trapezoidais biapoiadas está compresendida entre 1/7 e 1/10. Conseguem-se treliças mais leves em tesouras com relação H/L. = 1/5; tais treliças têm, entretanto, pequena rigidez lateral, dificultando o manuacio e o transporte. Por outro indo, quando se necessita de pequena altura, póde-se chegar até à relação 1/15, desde que, no projeto, seja dada a devida atenção ao problema de rigidez e da flecha. As treliças triangulares exigem maior altura, para evitar ángulos muito agudos.

Sendo conveniente reduzir su ligações de montagem a um mínimo, a altum não deve ultrapassar a dimensão admissível de transporte ferroviário e redoviário de 2,4 m e, em casos especiais, 3 m. Acima desses valores, a treliça deverá ser transportada desmontada ou será onerada com adicional especial. As mesmas considerações devem ser tomadas em releção ao comprimento, para evitar maior ômas no transporte.

## Tipos de treliças

Quanto à forma externa, as treliças podem ser classificadas em quairo grupos principais (Figura 70).

- a) Treliças de cordas paralelas
- b) Trekças trapezoidak
- c) Treliças triangulares
- d) Troliças parabólicas

Pigure 70 - TIPOS DE TRELIÇAS

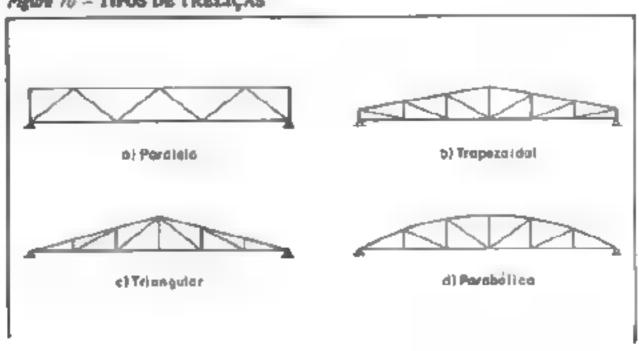
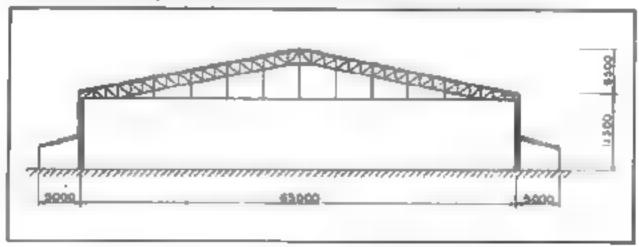


Figure 71 - TRELIÇA DE CORDAS PARALELAS



- a) As treliças de cordas paralelas são empregadas em:
  - Terças de grandes vãos.
  - Vigas de piso, quando o vito é grande ou se deseja liberdade para passagem de dutos pelo treliçamento.
  - Vigas de grandes vãos e pequenas curgas, como
  - Vigas longitudinais em beirais de galpões.
  - Vigas de relamento de vitos acima de 30m.
  - Columns.

As treliças de grandes vãos, retas ou em arco, podem ser enquadradas neste grupo (Figura 71).

# b) Trekçus trapezoidals

São as mais empregadas em tesouras, sendo as que melhor aspecto estético apresentam, principalmente se são constituídas somente de diagonais.

# c) Treliçus triangulares

São também emprégadas em tesouras do pórticos e em sheds.

# d) Treliças parabólicas

Têm seu emprego restrito a vilos muito grandes, ande padem apresenter economia.

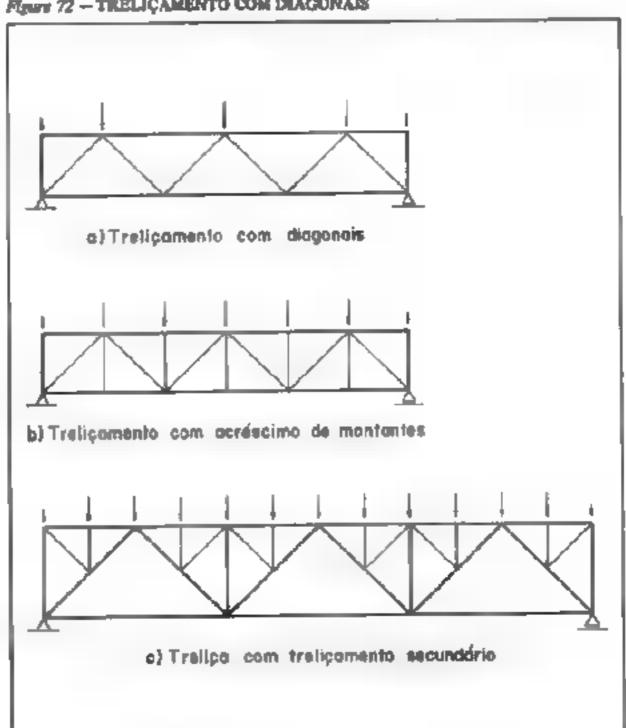
# Quanto ao treliçamento, existem vários tipos diferentes:

- Traliçamento somenio com diagonais
- b) Treliçamento em N
- c) Treligamento romboidal
- d) Troliçamento em Cruz de Santo André

# a) Prelicamento somente com diagonals (Figura 72a)

🖺 o que permite estrutura com aparência mais harmonicas e limpa. Entratanto, quando a distância entre se cargas atuantes é paquena, tornasa desaconselhável por conduzir a um treliçamento muito denso. Nesse caso, ou se consideram no projeto as cargas atuando fora dos nós, com os inconvenientes de momentos nas cordes, ou se adicionam montantes (Figure 72b). Para vice muito grandes, pode-se sinda crisz treliçamento secundário de diagonais e montantes (Figure 724).

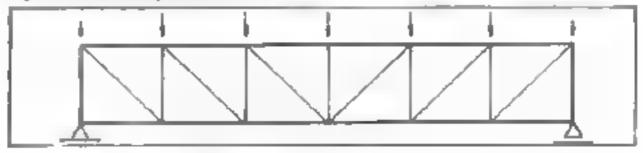
FIRMS 72 - TRELICAMENTO COM DIAGONAIS



## b) Treligamento em N, com diagonais e montantes

É muito econômico, porque permite que as diagonais, sendo peças mais compridas, sejam tracionadas e os montantes, mais curtos, só trabalham à compressão (Figura 73).

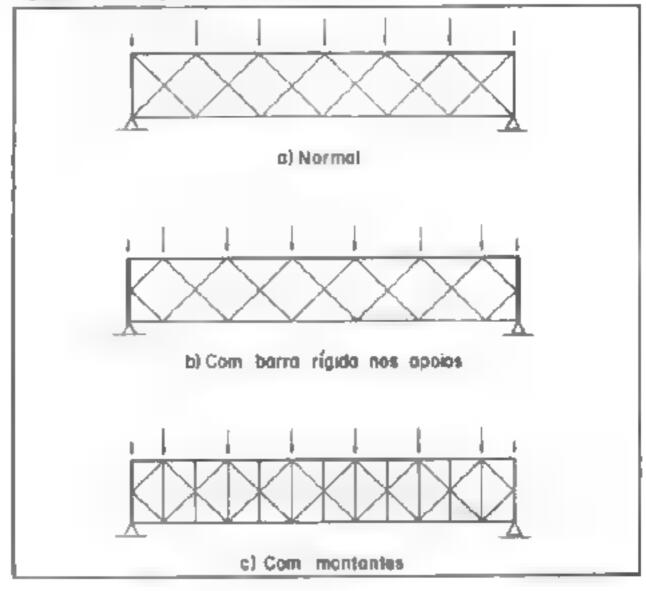
Pigury 73 - TRELIÇAMENTO EM N



# c) Treliçamentos romboldais

São empregados em postes de grandes vãos e em contraventamentos (Figura 74).

Figure 74 - TRELIÇAMENTOS ROMBOIDAIS

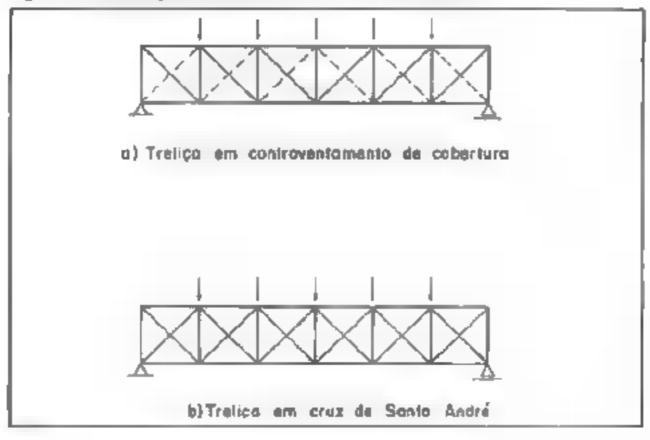


# 4) Trelicamento em Cruz de Santo André

É muito utilizado nos contraventamentos do piano de cobortura (Pigura 75).

As treliças são dimensionadas como as treliças em N. com diagonais trabalhando somente à tração. Em estruturas mais pesadas, como em vigos de rolamento para grandes cargas ou pontes ferroviárias, as diagonais trabalham à tração o à compressão, constituindo o exemplo típico de freiiça em Cruz de Santo André.

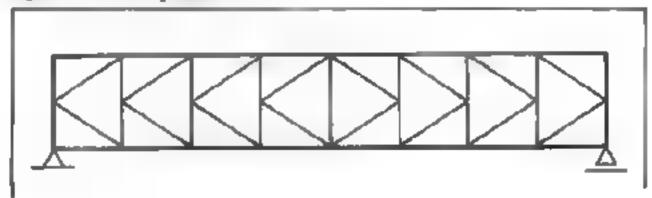
Figure 25 - TRELIÇAMENTO EM CRUZ DE SANTO ANDRÊ



# e) Treliga K

Pode-se tornar econômica em vigas ou colunas com grande altura ou largura, respectivamento (Pigura 76).

Figure 76 - TRELICAMENTO EM K



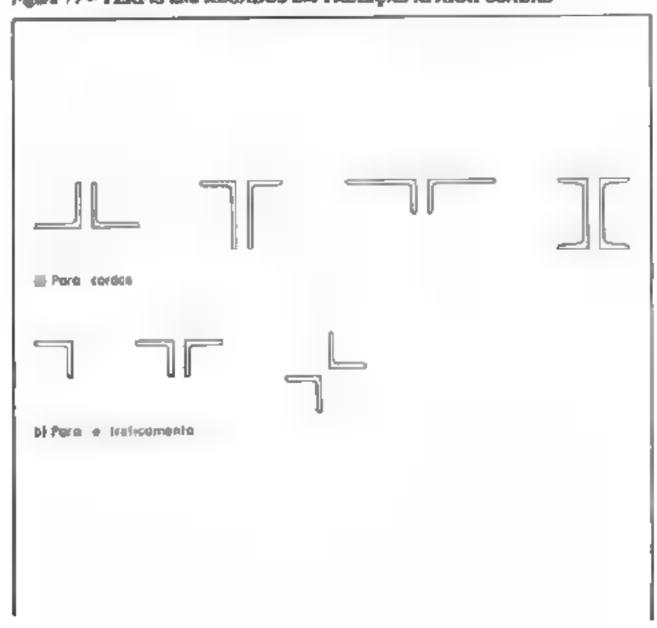
Em uma mesma estrutura, em que as treliças sejam aparentes, deve-se procurar empregar um mesmo tipo de treliçamento, de modo a assegurar a estética geral da construção.

#### Detalbes de nós

## Treliges operafundes

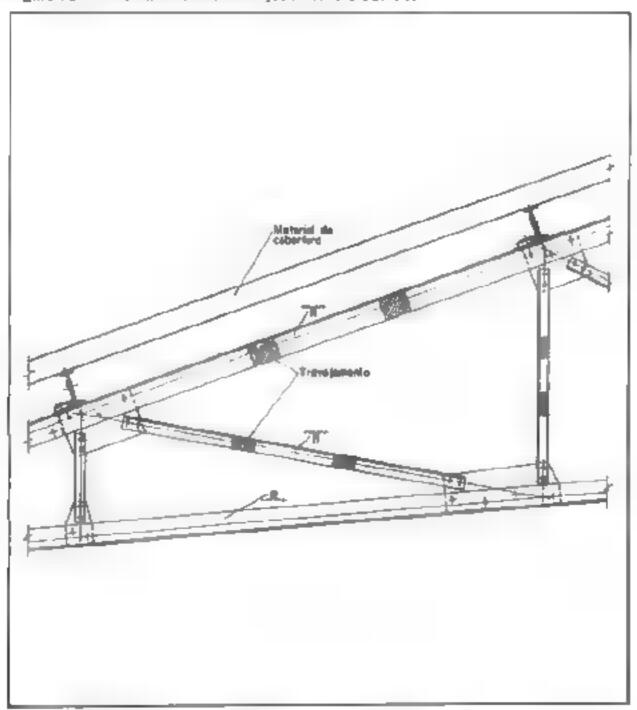
Treliças aparafundas somente ato empregadas quando as dimensões ato muito grandes e existem problemas para o transporte, ou quando este fica onerado por exigir condições especiais e batedores de trâncito. As ligações aparafusadas são, entre-tanto, as mais empregadas para ligações de campo, Os principais perfis empregados em treliças aparafusadas ato os indicados na figura 77.

Figure 77 - PERFIS EMPREGADOS EM TRELIÇAS APARAFUSADAS



A figura 78 dá exemplo de uma treliça aparafusada, com barras de travejamento nas peças comprimidas.

Figure 78 - DETACHE DE TRELIÇA APARAFUSADA

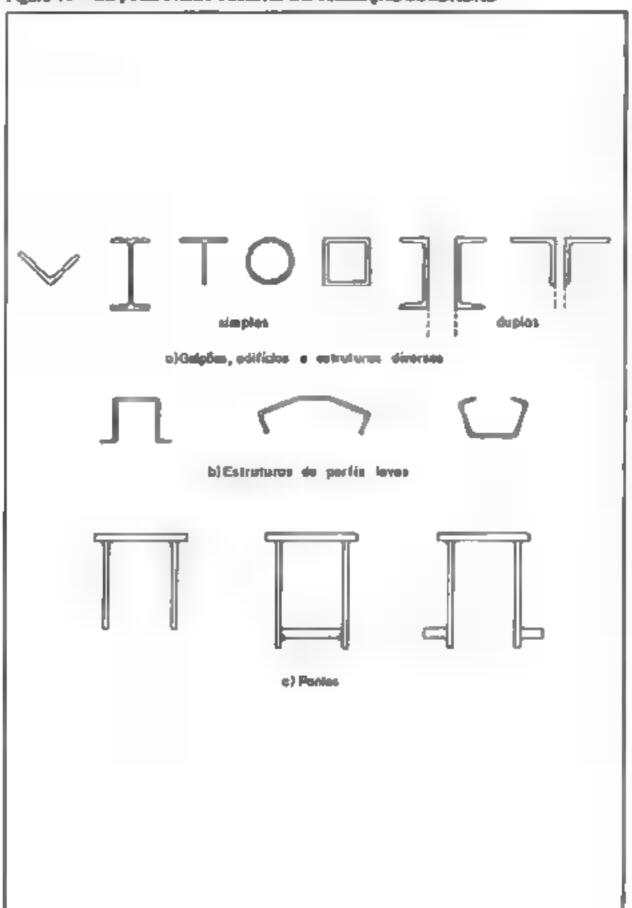


Nos casos de emenda da corda, as talas de ligação devem ter a morma área e o centro de gravidade estar o mais próximo possível do das peças da corda.

# Treliças soldadas

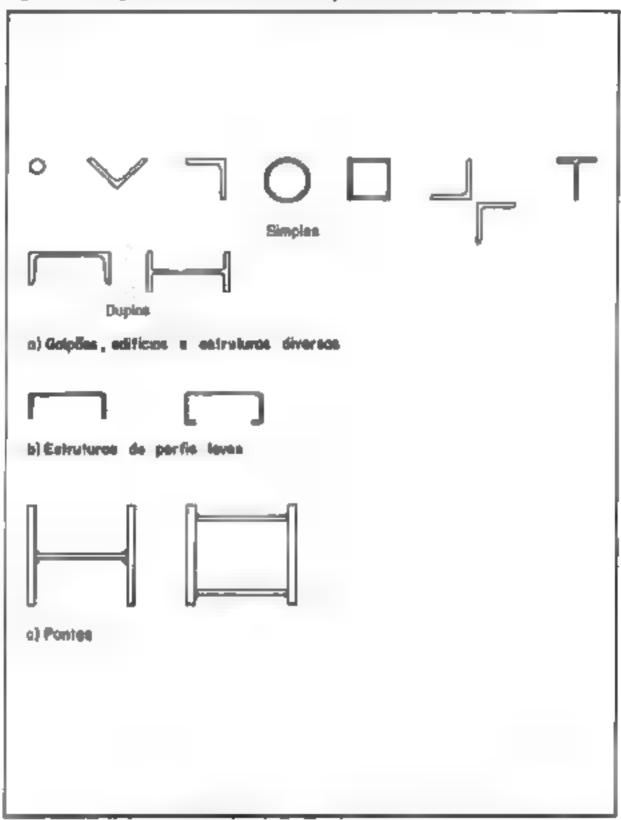
A seguir estão indicados os tipos de seções mais usuais de cordas em treliças soldadas (Figura 79).

Figure 79 — SEÇÕES PARA CORDAS DE TRELIÇAS SOLDADAS



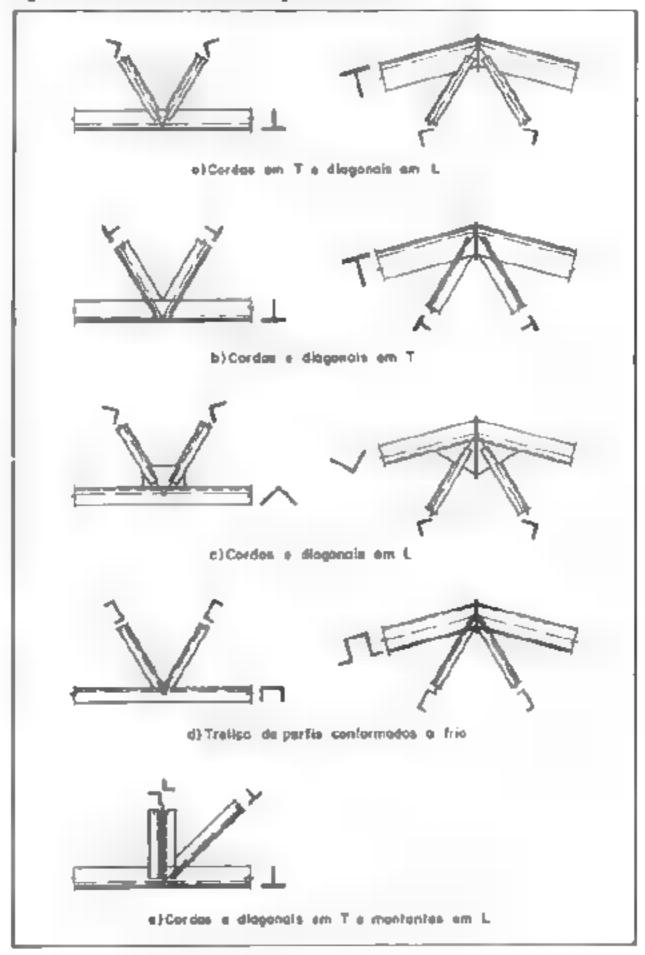
As seções mais empregadas para treliçamento allo sa da figura 80.

PIGNO 80 — SEÇÕES USUAIS PARA TRELIÇAMENTOS SOLDADOS

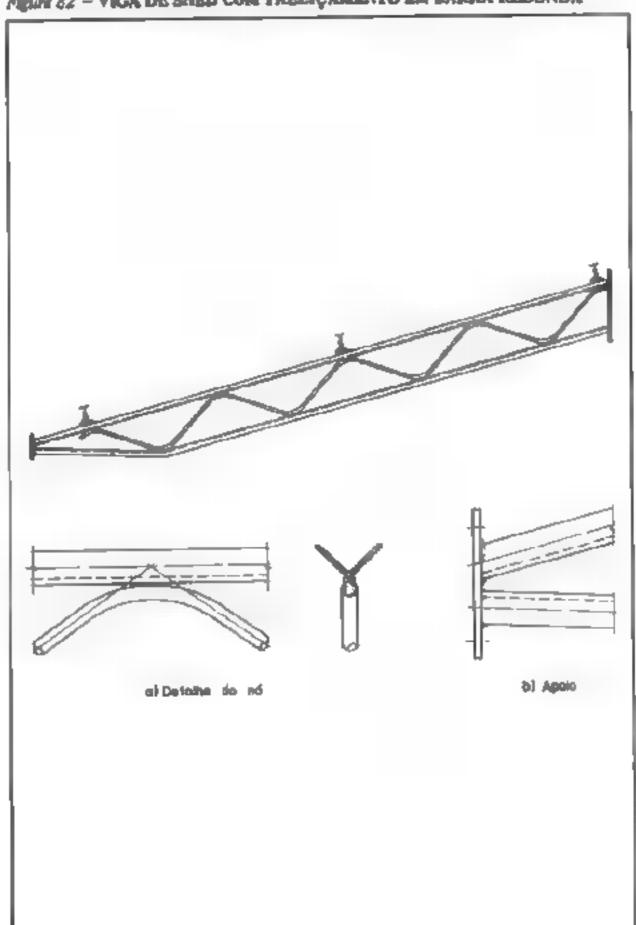


A figure \$1 mostre vérice exemples de detalhes de ligações das diagonais com a corda referior e com a comenira.

Agus 81 — DETALHES DE TRELIÇAS SOLDADAS



// Paris 82 - VIGA DE SHED COM TRELIÇAMENTO EM BARRA REDONDA



# Apolos

A figura 83 mostra examplos de apoios organtados de treliças em colunas.

Na figura III estifo indicados apolos sotulados de treliças.

Figure 83 — DETALHE DE APOIO DE TRELIÇAS ENGASTADAS

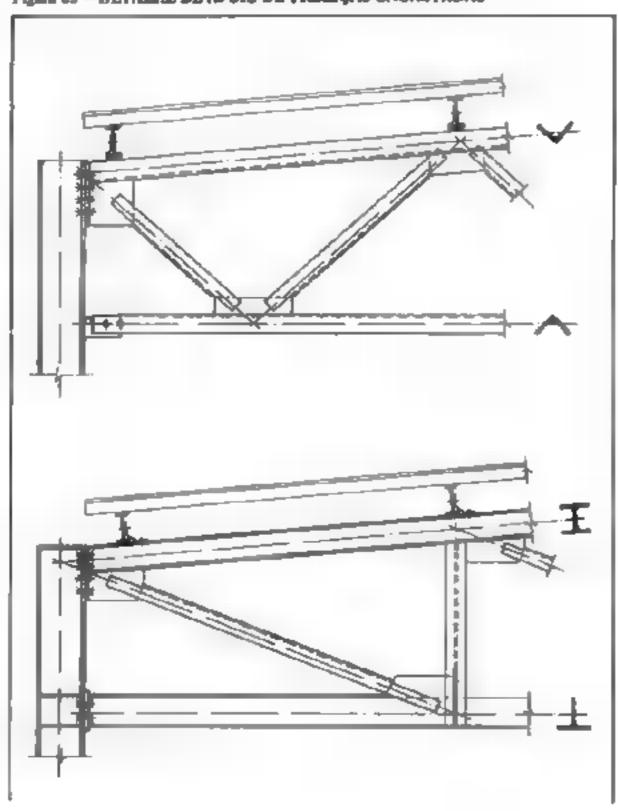
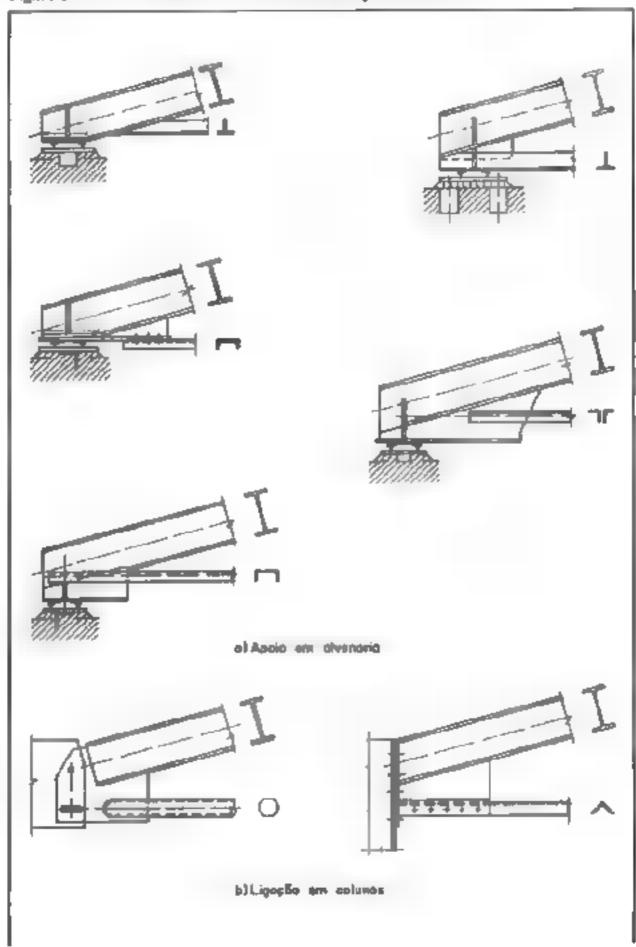
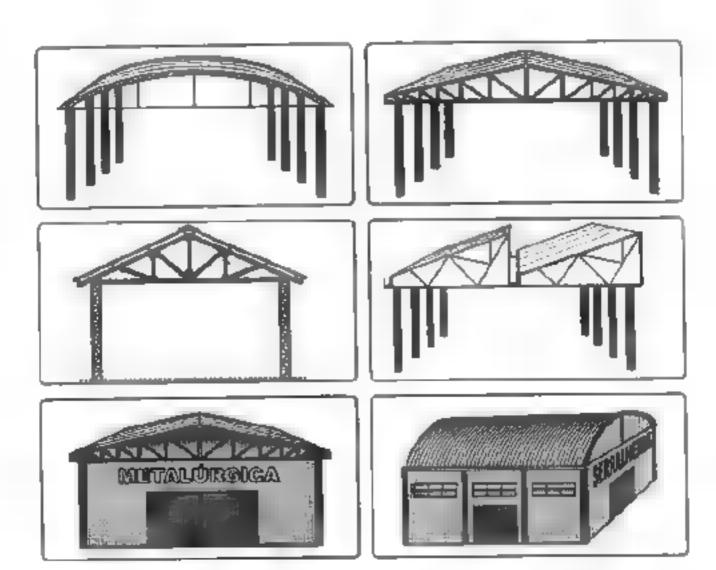
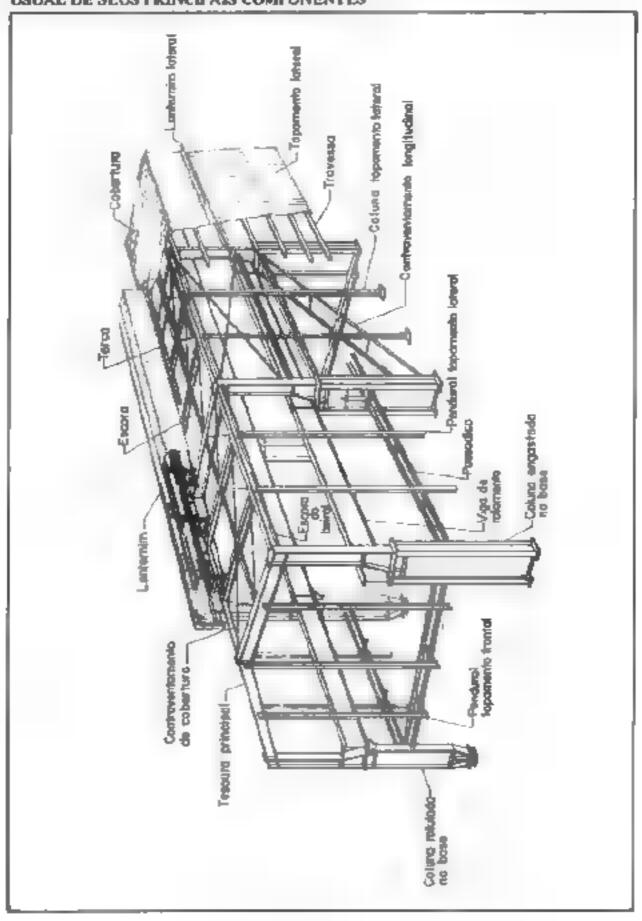


Figure 84 - DETALHES DE APOID DE TRELIÇAS SOLDADAS

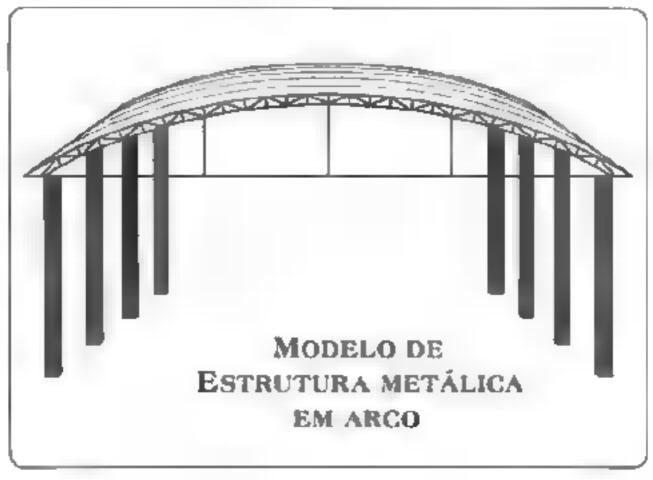


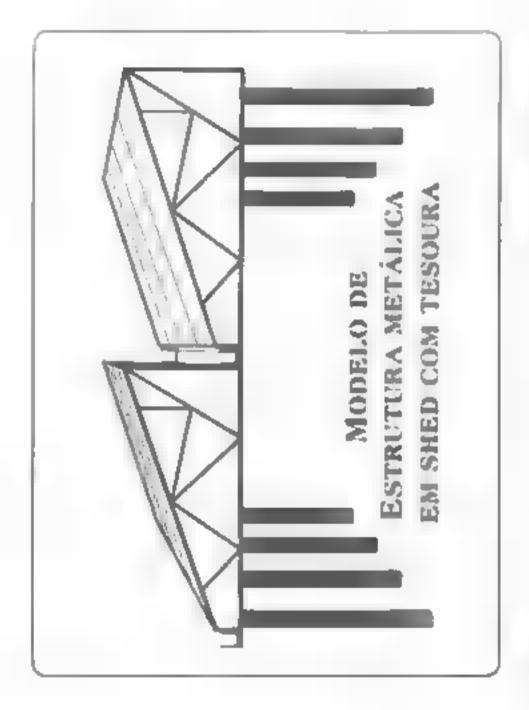


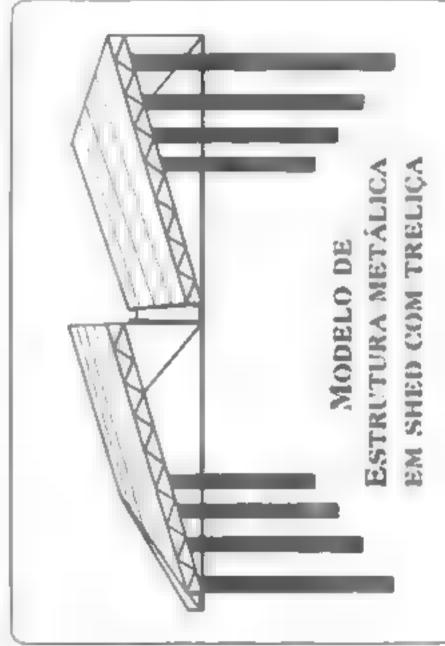
# PIGURA TÉPICA DE UM GALPÃO INDUSTRIAL COM INDICAÇÃO DO NOME USUAL DE SEUS PRINCIPAIS COMPONENTES

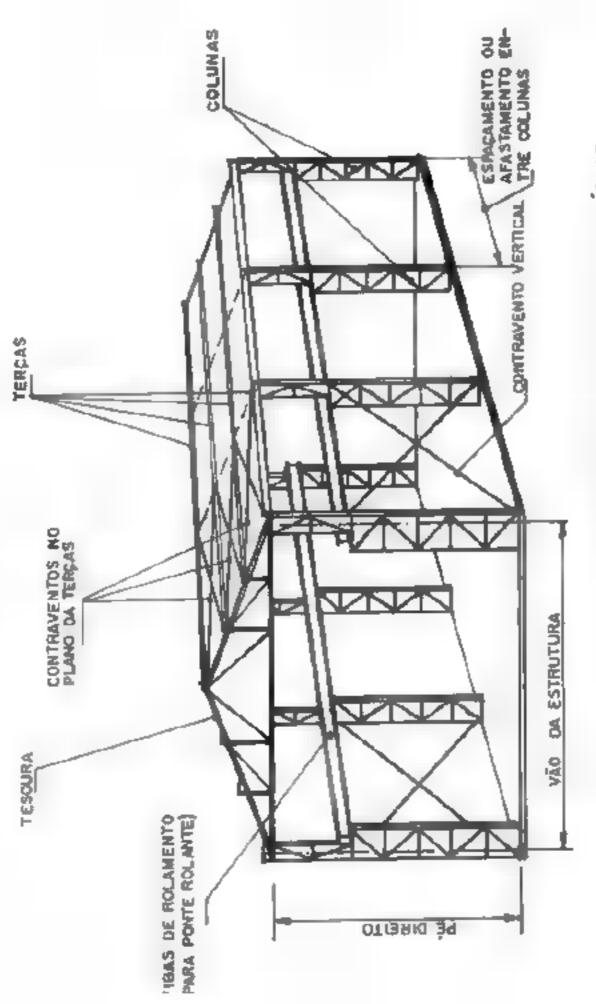






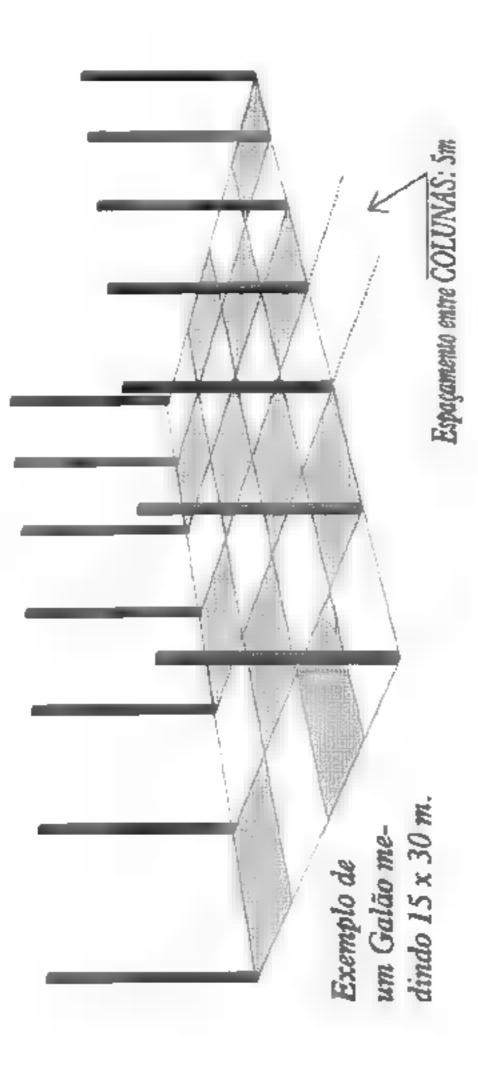




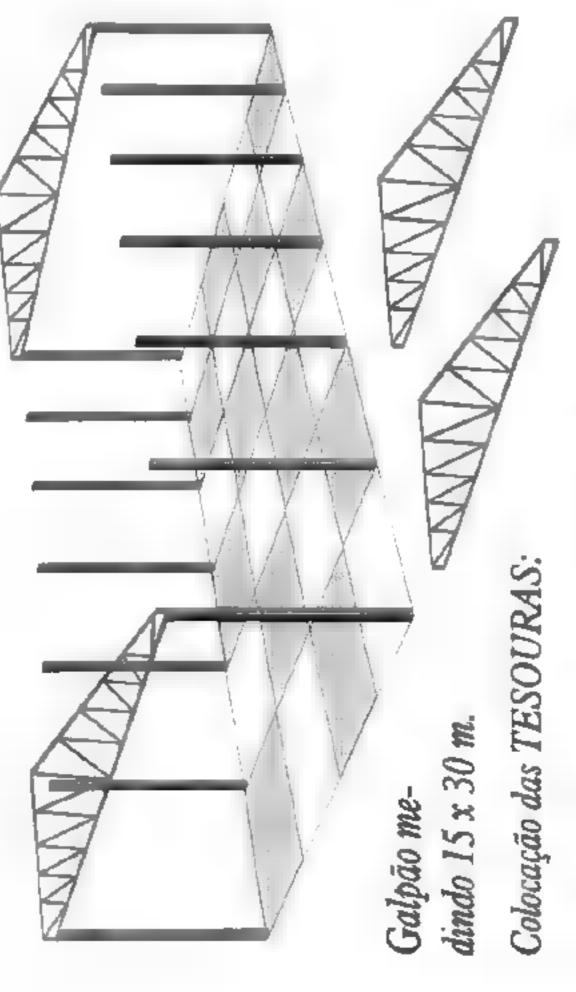


PREDIO COM TELHADO EM DUAS ÁGUAS

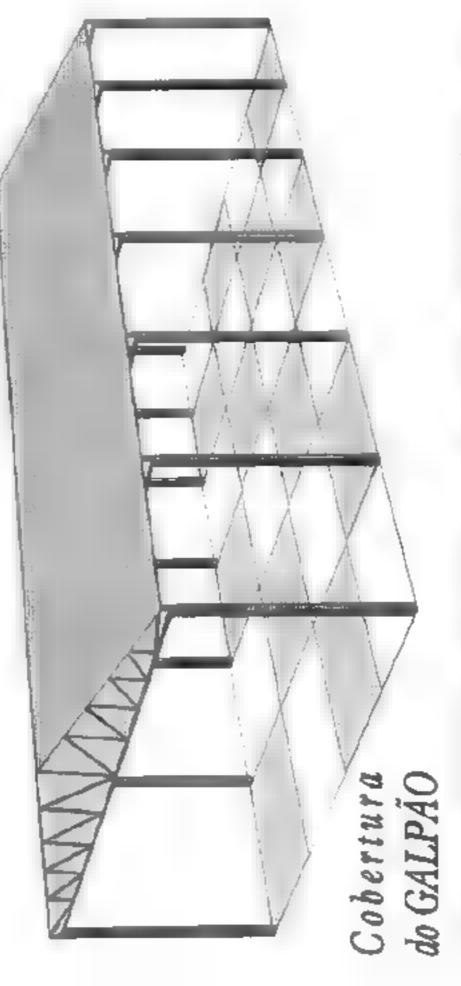
PREDIO COM TELHADO EM ARCO



Em Galpões pequenos e médios, o espaçamento entre COLUNAS deve ficar entre 4 e 6 metros.



Deve-se colocar a primeira e a última TESOURA, para, depois de alinhadas, nivelar as demais.



com as quais são feitas as TELHAS translúcidas (para iluminação natural) e ainda as TELHAS SANDUÍCHE, pintura. Alumínio, também com ou sem pintura. Fibrocimento, seção ondiulada e canaleta. PVC e Fibra de vidro, Os principais tipos de TELHAS são fabricadas dos seguintes materiais: Aço gabranizado, que pode ser com ou sem com função termo-actistica, proporcionando conforto com a redução de ruídos e altas temperaturas.

### GALPÕES

#### Generalidades — Introdução

Galpões são construções goralmente de um pavimento, que têm por finalidade fechar e cobrir grandes áreas. Destinam-se a diversos fins, como fábricas, almoxarifados, feiras, estádios, hangares etc.

A áres interna, quando a largura do gulpão for grande, por exigências do fim a que se destina, pode ser livre de colunas ou ter filas de colunas.

Em projetos de galpões industriais, devem ser considerados os seguintes elementos.

- locação e dimensões dos equipamentos que serão abrigados;
- circulução;
- movimentação de cargas;
- iluminacio;
- ventilação;
- condições a tipo de terreno, a
- calefação ou condicionamento de ar.

Outros elementos e serem considerados ello a possibilidade de ampliações e modificações futuras, reforços devido a alteração de cargas, correção de recalques previsios etc.

A elaboração de projetos de galpões industriais exige, comumente, planejamento global cuidadoso, em função do elevado número de variáveis que a condicionam. Um projeto incompleto ou defeituoso leva a despesas futuras elevadas e a correções que só poderão ser parciais. Nos projetos complexos é importante conteguir a conjugação dos esforços dos diversos especialistas envolvidos. O engenheiro estrutural tem função muito importante na definição do sistema estrutural mais econômico.

# Tipos de Galpões

Para fecilidade de análise, os galpões, quanto à forma, podem ser agrupados em:

- pórticos almples;
- portices multiples;
- ihedi.

Os sheds, devido a suas particularidades, sossio considerados como um grupo, pedendo a estrutura de suporte ser de viso simples ou de visos múltiplos.

## Pértiese Simples

Os quadros ou pórticos simples são empregados sempre que seja possível vencer o vão, economicamente, sem columas intermediárias, ou por exigência do projeto.

A figura 01 e a foto 01 indicam seções transversais de pórticos simples.

Alguns dos exemplos são específicos para certas finalidades.

Os pórticos das figuras 01a, 01b e 01e são os mais empregados em galpões com finalidades industriais.

Os pórticos com bulanços laterais da figura OI d são empregados em estações ferraviárias, os da figura OI e, em ginásios e feiras e os da figura OI f, em hangares.

#### Pózticos Múltiplos

Os pórticos múltiplos são empregados quando há grandes áreas a serem cobertas.

A figure 02 e a foto 02 apresentam alguns tipos de galpões com vãos múltiplos.

Os tipos mais empregados de pórticos múltiplos año os das figuras 02a,b e e, podendo ser feitas as mais diversas combinações, de acordo com as exigências do projeto. Não é necessáriamente obrigatório que os vifos e as aituras dos galpões sejam, respectivamente, iguais.

Os pórticos estalados de figura 02d são utilizados quando se quer vencer grandes vãos. Ocorrem em feiras de exposições, hangares, gináslos para esportes etc.

Os galpões do tipo indicado na figura 02e são específicos para estações ferroviárias, correspondendo a parte central a plataformas cobortas.

#### Galpües com Cobertura em Shed

O shed é um tipo de galpão, cuja cobertura é constituída por uma face de iluminação, aormalmente vertical, é outra de cobrimento, inclinada.

Nos países de clima tropical, é usual colocarem-se, nas faces verticais, lantemins com aborturas fixas para ventilação.

Nos países de maior latitude, é comum empregar-se a face de illuminação inclinada a 60° com a vertiçal. Consegue-se, com essa disposição, maior aluminação natural no interior do galpão. No Brasil, onde a culminação do Sol atinge 90°, tal disposição acarreta o inconveniente da incidência direta dos raios solares no interior do galpão. No Hemisfério Sul, para se evitar incidência direta dos raios solares, a face de illuminação deverá ser, preferencialmente, voltada para a Sul.

III shed da figura 03c melhors as condições de thaminação por toflexão, desde que a face curva seja pintada com cores claras.

As construções em shed apresentam várias características específicas. As figuras seguintes exemplificam os tipos de uso muis frequente.

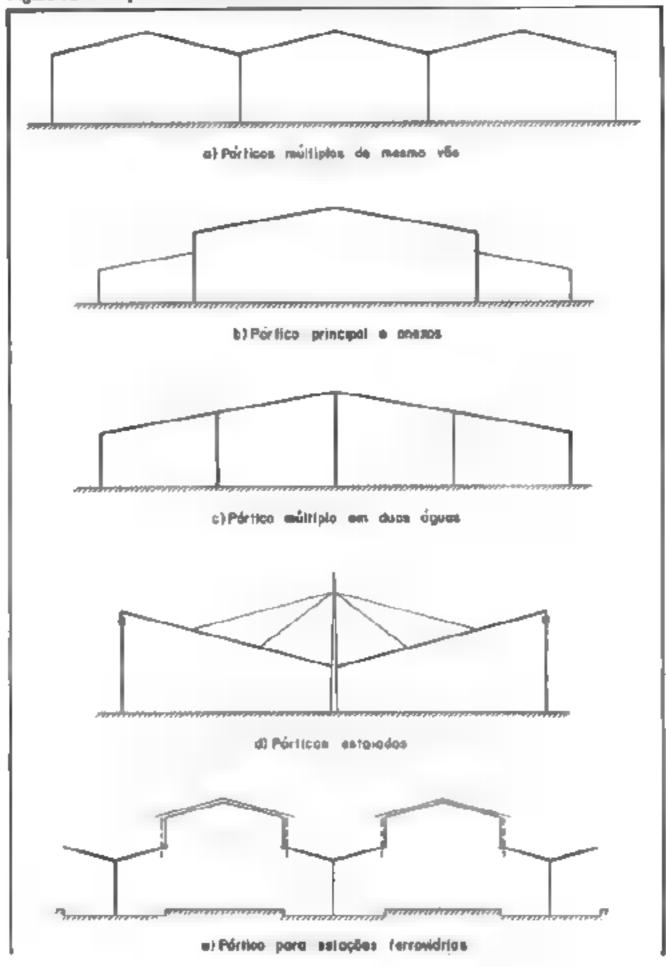
A figure 04 c a foto 03 representam o tipo mais simples de shed.

Cada dente corresponde, no sentido longitudinal, a um vão e cada shed se apóia em uma coluna.

Eme tipo de shed é empregado para pequenos vãos.

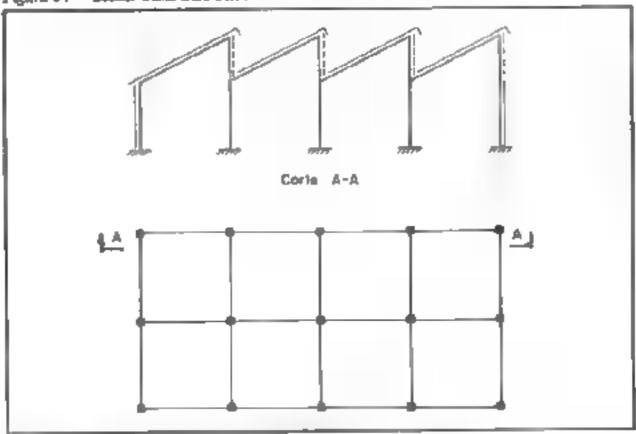
A figure 05 indica cobertura com sheda apoiados em tesoura longitudinal. Esse sistema é empregado quando se desejam grandes vãos livres longitudinais. A solução é econômica; exige, porém, projeto e execução bem elaborados para a vedação do ponto onde a corda superior penetra o cobrimento. A corda superior deve receber tratamento especial, por estar diretamente exposia ao tempo.

Pigure 02 — SEÇÕES TRANSVERSAIS DE PORTICOS MULTIPLOS



b)Shed com foce de iluminoção a 60° d)Shed com denie reto Fig. 03 - FORMAS BÁSICAS DE SHEDS a)Shed com face vertical c)Shed curvo

Physio 04 – SHED SIMPLES SEM VIGA MESTRA



FIGUR 05 - SHED COM TESOURA LONGITUDINAL

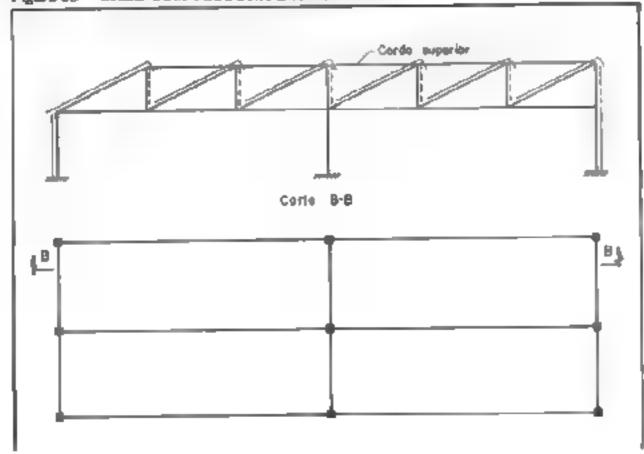


Figure 04 - SHED SIMPLES SEM VIGA MESTRA

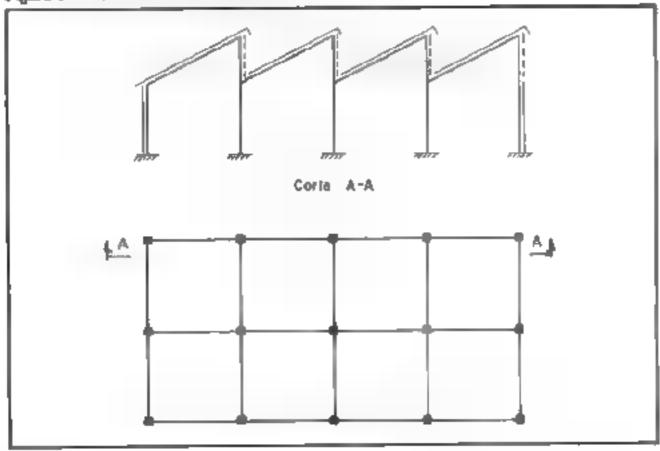
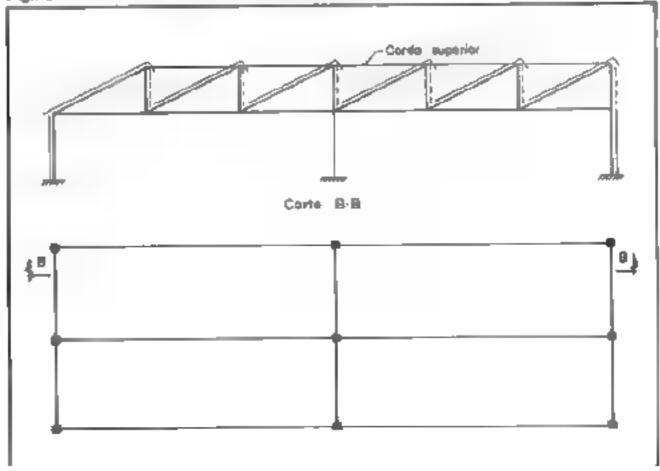


Figura 05 - SHED COM TESOURA LONGITUDINAL



A figure 06 apresenta sistema de sheda apoiados em viga longitudinal, que pode ser de alma cheja ou treliçada.

Esse tipo de construção é empregado para as mesmas exigências da figura anterior.

A figura 07 e a foto 04 representam o sistema de maior emprego, que é o shed apoiado em viga mestra. Pode ser empregado em combinação com os tipos das figuras 05 e 06 obtendo-se grandes vitos livres nas duas direções.

As vigas mestras podem ser de diferentes tipos estruturais, como mostra a figura 08. A redução de peças aparentes na faixa de iluminação visa minumizar sua influência na redução da lluminação natural e ao melhor aspecto estético.

A figure 09 flustra vários tipos de elementos estruturais dos sheds.

O shed da figura 09a é uma estrutura leve, porém, de difícil transporte e manuscio durante a montagem. É utilizado quando a traliça é toda aparafusada e montada no campo.

O shed da figura 09b reduz à metade a altura de transporte em relação à trejiça da figura 09a. A barra que liga a parte inferior da treliça à coluna é separada para o transporte.

O shed du figura 09c é muito conômico. No caso de coberturas leves, há risco de compressão na corda inferior, provocada por sucção do vento que atua no cobrimento. Nesse caso, devem ser adotadas medidas para garantir a estabilidade dessa corda.

O shed da figura 09d pode apresentar o mesmo tisco de comprossão da corda inferior. A treliça, quando composta de cantoneiras, é empregada para grandes vãos. A treliça, com diagonais e corda inferior de barra redonda, é de baixo custo a empregada em estruturas leves.

O shed em alma chela é o que apresenta o melhor aspecto estático entre os exemplos descritos. Quando utilizado como quadro contúnuo, apoiado em viga mestra inferior, pode allar a economia de peso á facilidade de fabricação, transporte, montagem e conservação.

A figura 10 mostra detalhes de sheds desse tipo.

#### Sistemas Estáticos

Os quadros transversais de galpões podem apresentar os mais variados sistemas estruturais. Nas figuras 11 o 12, são mostrados os tipos de uso mais corrente e dadas referências sobre seu emprego.

## Galpões de Vão Único

O quadro hipostático é utilizado como estrutura intermediária, quando a distância entre os pórticos principais é muito grande e o vão das terças e travessas de tapamento as torna anti-econômicas. A estabilidade lateral é obtida por vigas ou contraventamentos no plano de cobertura, apolados nos quadros principais. Tal quadro é também empregado em estruturas altas e de pequena seção em planta, onde a estabilidade é obtida por contraventamentos nas fechadas frontais e contraventamentos longitudidais na cobertura. (ver figura 11)

Figure 06 - SHED CON VIGA LONGITUDINAL

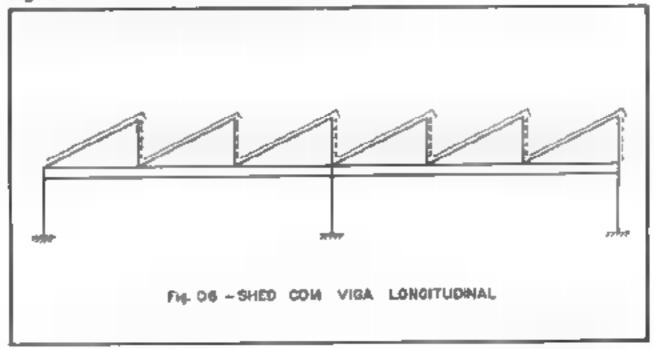


Figure 07 - SHED COM VIGA MESTRA

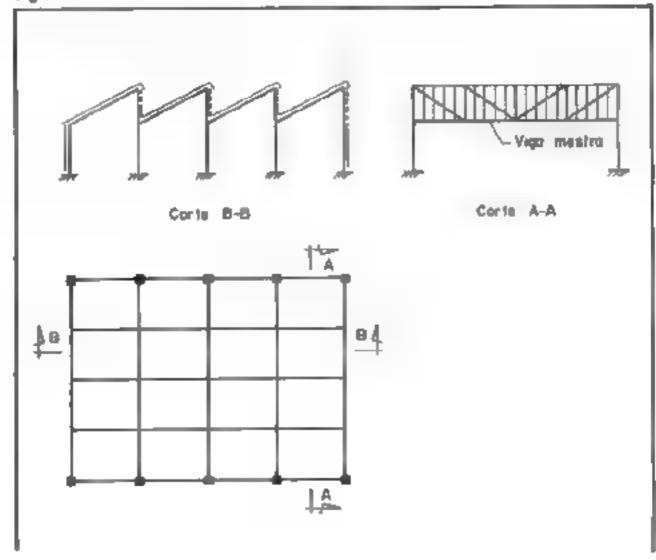
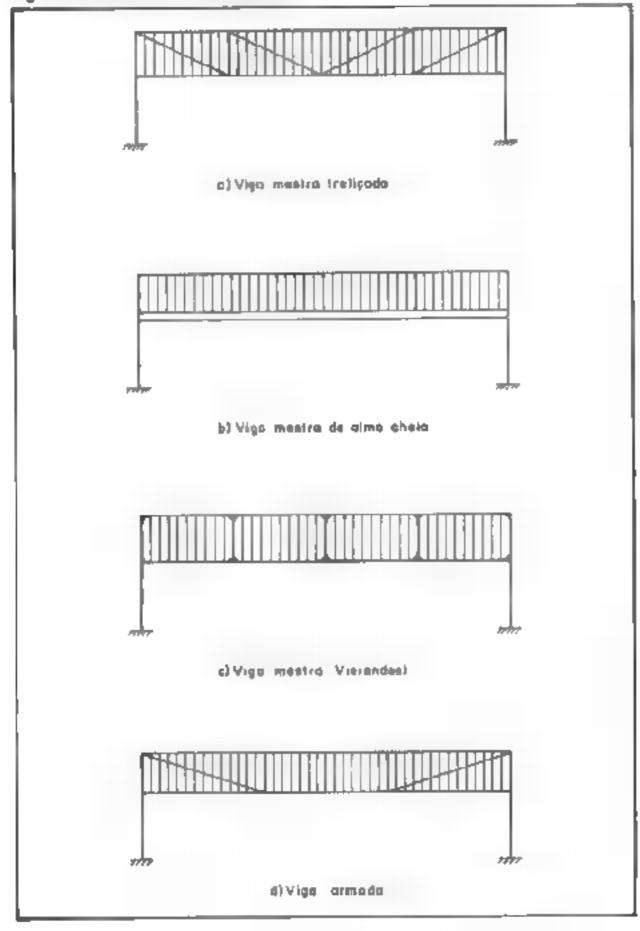
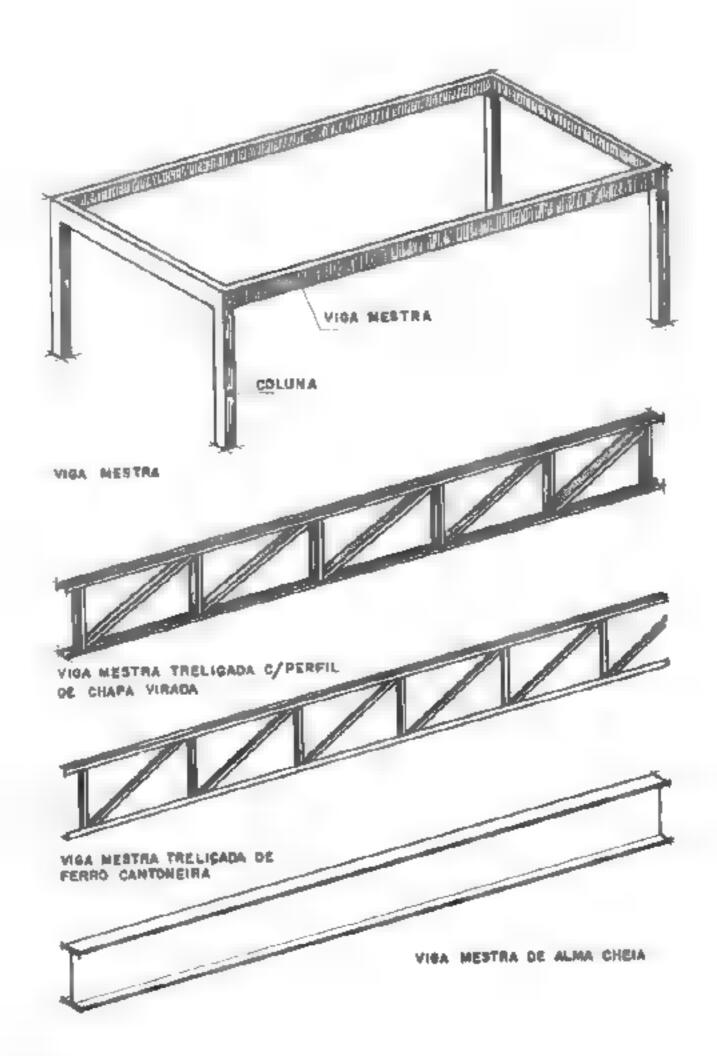


Figure 08 - TIPOS DE VIGAS MESTRAS





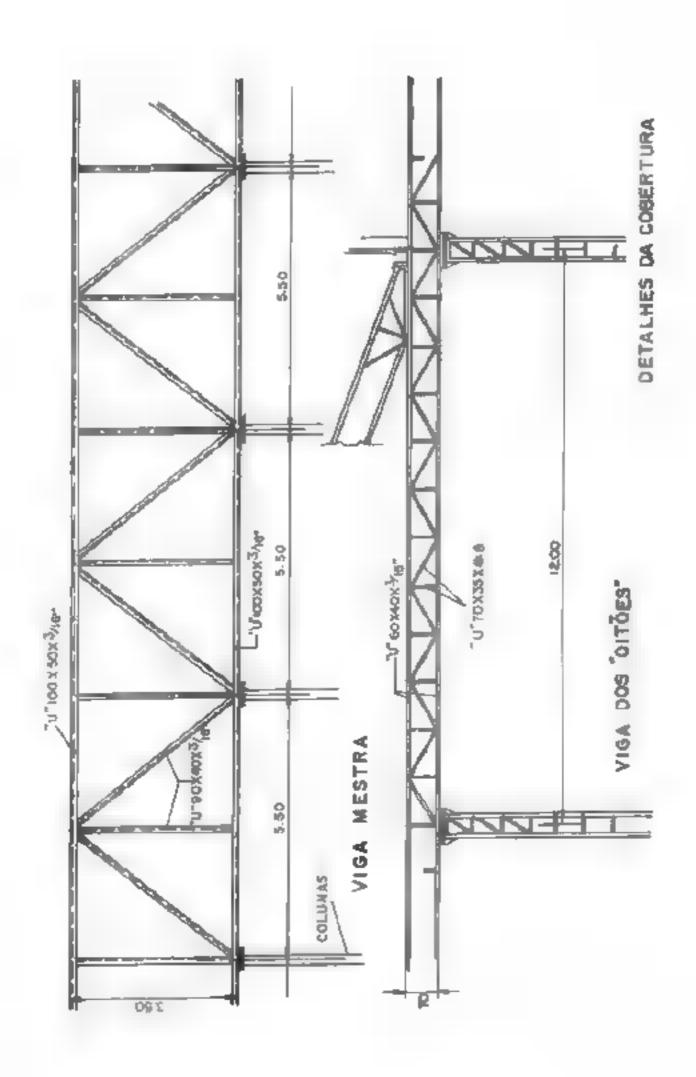
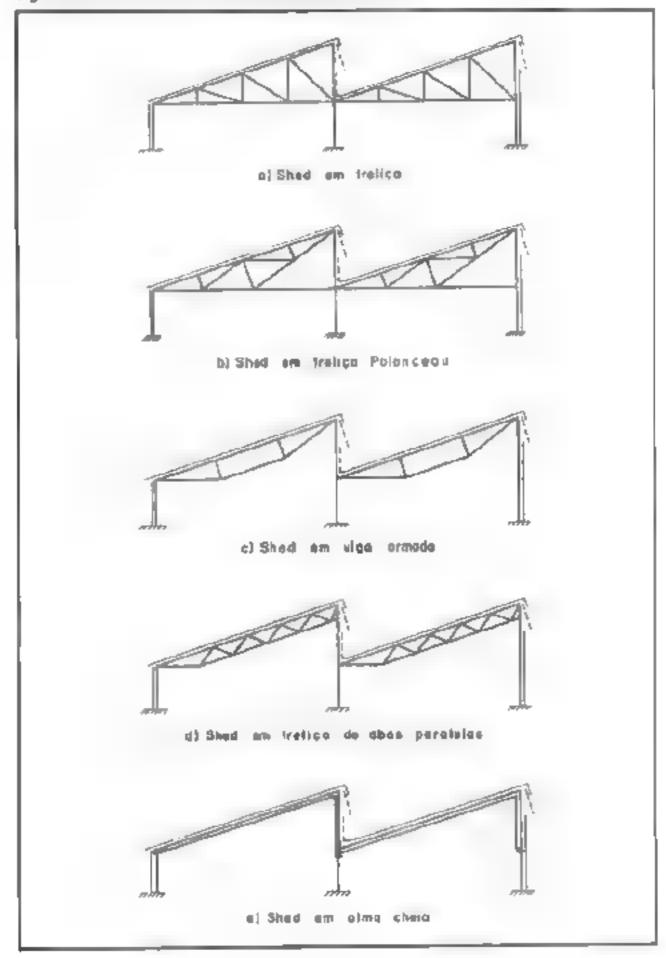
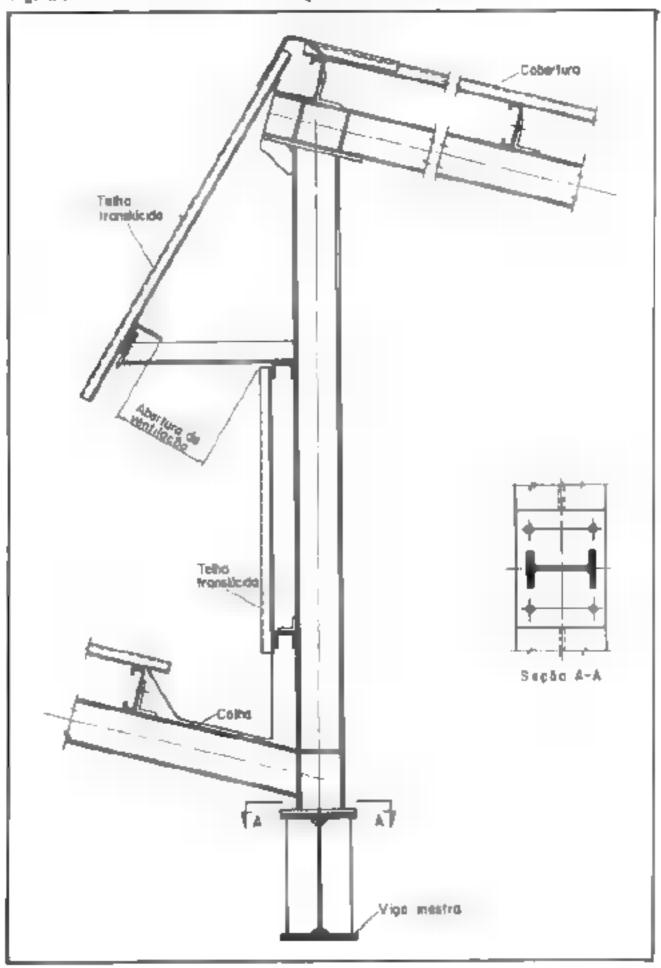


Figure 09 - TIPOS DE ESTRUTURAS DE SHEDS



FIGUR 10 - DETALHE DE SHED EM QUADRO CONTINUO



Piger 11 – ESTRUTURAS HIPOSTÁTICAS

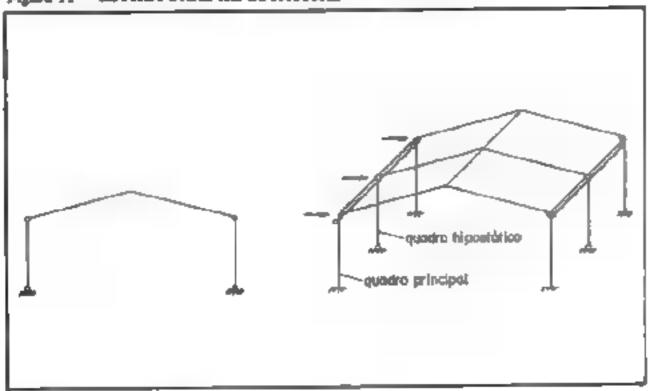
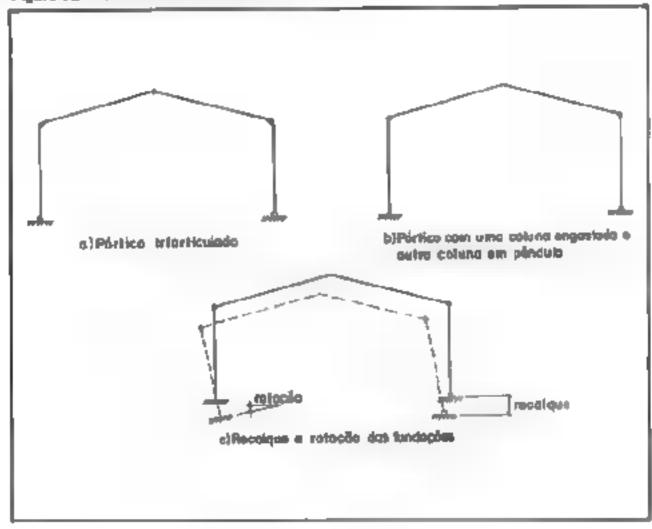


Figure 12 - SISTEMAS ISOSTÁTICOS



Empregam-se estruturas isostáticas quando año provistos futuros reculques diferenciais acentuados ou rotações das fundações.

A figura 12e mostra um galpão isostático que sofreu recalque e rotação, ondo se vertifica que a geometria das peças permanece inalterada.

O sistema de pórticos birrotulados é utilizado para obtenção de economia nas fundações, quando se defronta com terrenos de babra taxa admissível. Nos galpões com pontes rolantes, esse ristema acarreta, em contrapartida, tesouras pesadas. (Figure 13).

Quando as condições do terreno são boas, o melhor sistema estático é representado pelo quadro engastado na base, que conduz ao melhor aproveitamento do material e a maior facilidade de montagem.

A figura 14 mostra dota dos sistemas mais empregados de colunas engastadas na base.

Quando ocorrom problemas de fundações ou dificuldades de execução em uma das colunas, pode-se tornar econômico o emprego de sistemas com colunas rotuladas e angastadas. A figura 85 indica dois desses sistemas.

Quando e vão da tesoura é muito grande, é econômico o emprego de tesoura com tirantes para se obter melhor aproveitamento de material. A figura 16 representa sistema com tesouras atirantadas.

#### Galpões de Vãos Múltiplos

Para pórticos de vãos múltiplos é usual a repetição dos pórticos das figuras 12s, 13, 14, formando pórtico múltiplo, ou a combinação do tipos diferentes.

A figure 17 representa alguns dos sistemas de pórticos múltiplos mais empregados,

O emprego de sistemas isostáticos da figura 17a, com colunas rotuladas ou engastadas na base e rotuladas no topo, seguem os mesmos critérios dos pórticos de vão único.

No caso de boas condições de fundação, são empregados sistemas com elevado grau de hiperestaticidade, como o das figuras 17d ou 17e, por causa dos aspectos econômicos envolvidos, visto que os aistemas hiperestáticos permitem um melhor aproveitamento do material.

Embora tais sistemas envolvam cálculos extensos e complexos, as facilidades de processamento oferecidas pelos modernos computadores praticamente aliminam tais dificuldades.

# Contraventamento de Galpões

No projeto a cálculo dos galpões é necessária a adoção de medidas que garantam a estabilidade espacial, inclusive durante a montagem. Normalmente, a estabilidade longitudinal é conseguida através de contraventamentos no plano da cobertura e das paredes laterals.

A figura 18 representa um galpan simples, com indicação dos contraventamentos estabilizadores. Nas figuras 18d e 18e, em tinhas tracejadas, estão representadas as peças que ado recebem esforços devido da cargas indicadas e que correspondem, no caso,

Figure 13 - PÓRTICOS BIRROTULADOS

Figure 14 - PÓRTICOS COM COLUNAS ENGASTADAS NAS BASES

Figure 15 - PÓRTICOS COM UMA COLUNA ENGASTADA E A OUTRA ROTULA-DA NA BASE

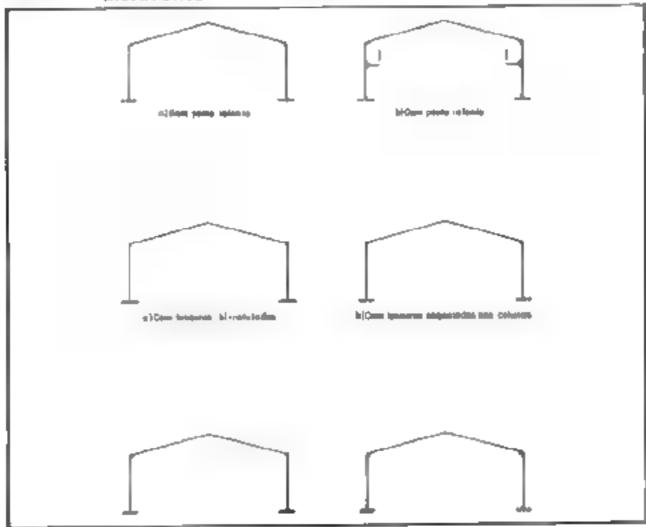


Figure 16 - TESOURA ATTRANTADA

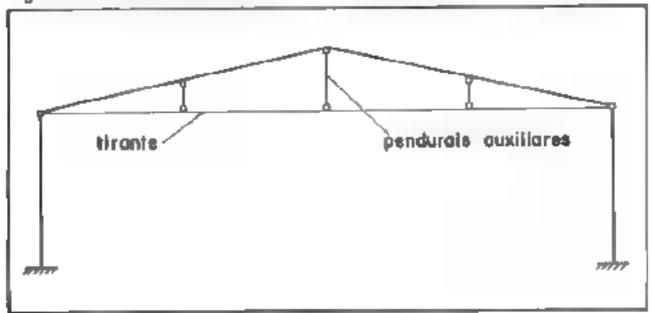


Figure 17 - PÓRTICOS DE VÃOS MÚLTIPLOS

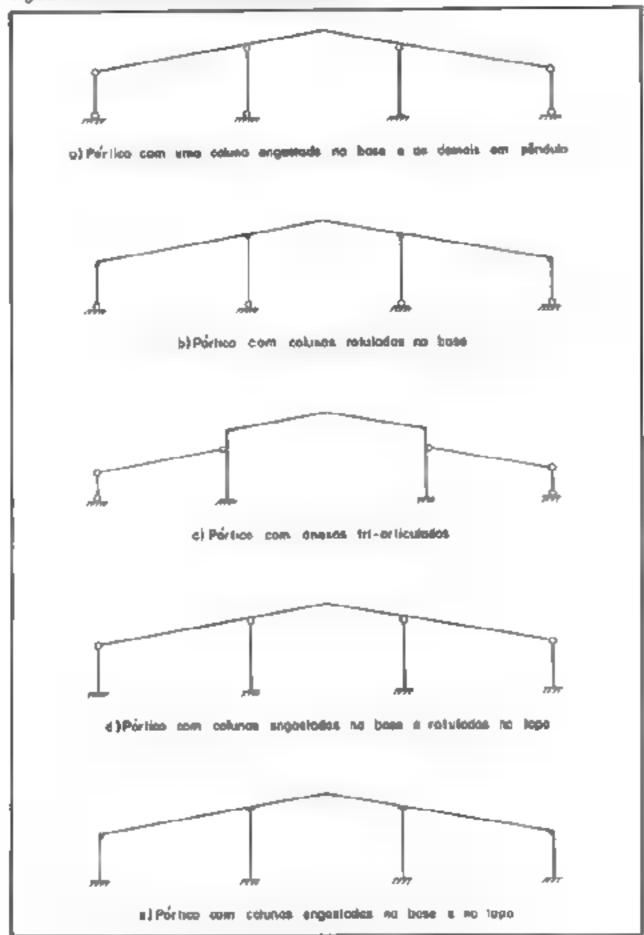
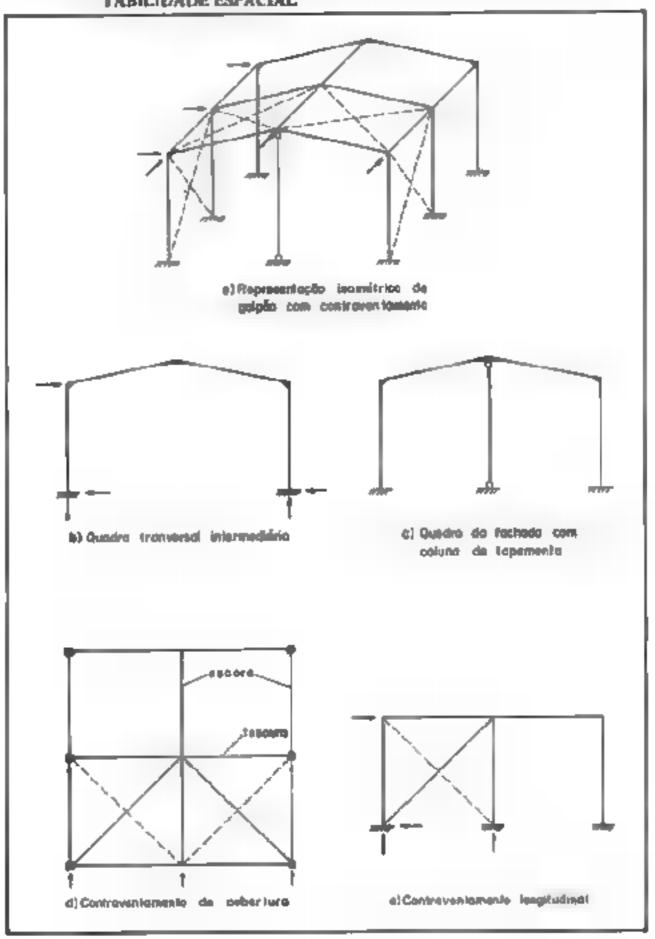


Figure 18 - ESQUEMA DE UM GALPÃO COM CONTRAVENTAMENTO PARA ES-TABILIDADE ESPACIAL



a carregamentos resultantes da pressão do vento sobre as fachadas. Tais peças passam a trabalhar na ocorrância de sucção.

Também nas estrutures treliçadas, o contraventamento flea sempre no plano da cobertura e des paredes, sendo que, nos galpões com pontes rolantes pesadas, é colocado contraventamento no plano vertical, abaixo das vigas de rolamento, para levar as cargas longitudinais das pontes até as fundações.

A figura 19 mostra um galpão troliçado com ponte rolante, estando indicados, em línhas tracejadas, os contraventamentos no plano das lerças, (apamento lateral e abaixo da viga de rolamento.

As forças devidas ao vento nas fachadas laterais e outros cargas horizontais, são transferidas pelas colunas ou quadros transversais às fundações.

As forças longitudinais de vento e (remagem de pontes rolantes são transferidas às fundações através dos contraventamentos longitudinais no pluno das paredes externas (Figura 20).

Teoricamente, o contraventamento no primeiro vão seda suficiente para transferir os exforços acima mencionados. Entretanto, para facilidade de montagem, empregam-se contraventamentos nos extremos e a cada quinto ou sexto vãos.

■ contraventamento em "X" é o mais econômico, porém inadequado quando há necessidade de abettutas nas facilidas. Havendo previsão de passagem no vão contraventado, empregam-se outros tipos, como os treliçados representados nas figuras 206, 20e e foto 05 ou em quadro de alma cheia — representado na figura 20d.

Os esforços transversais transmitidos pela ponte rolante nem sempre podem ser economicamente absorvidos pela viga de rolamento; nesse caso, emprega-se contraventamento horizontal no plano da aba superior da viga (Figura 21).

# Exemplos de Galpões

São vários os tipos e formas de galpões encontrados na prática. São descritos à seguir alguns exemplos de galpões industriais, com esclarecimentos sobre algumas de suas curacterísticas específicas.

## Oficina de Reparos (Galpão para Serviços Leves)

A figura 22 representa um galpão simples, sem pontes relatites, de uma oficina de reparos de freios de vagões ferroviários.

Na figura 22a é mostrado o plano da cobertura, com a indicação dos contraventamentos, nos painéis junto às fachadas frontais. As diagonais do contraventamento na cobertura principal trabalham somente para as forças de tração. Para cargas devidas à pressão do vento, trabalha o paínel adjacento à fachada; para cargas devidas à sucção, trabalha o paínel da outra extremidade do galpão.

O corte representado na figura 22b mostra os dois contraventamentos longitudinais em forma de pórtico troliçado. Foi adotada a solução em pórticos, devido à existência de aberturas nas fachadas laterais, a que impediu a solução do contraventamento em "X",

Figure 19 - CONTRAVENTAMENTO DE GALPÃO TRELIÇADO COM PONTES ROLANTES

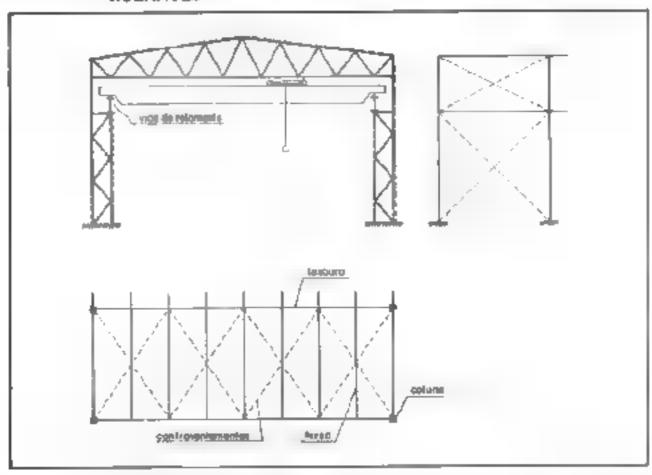


Figura 21 - CONTRAVENTAMENTO HORIZONTAL DE VIGA DE ROLAMENTO

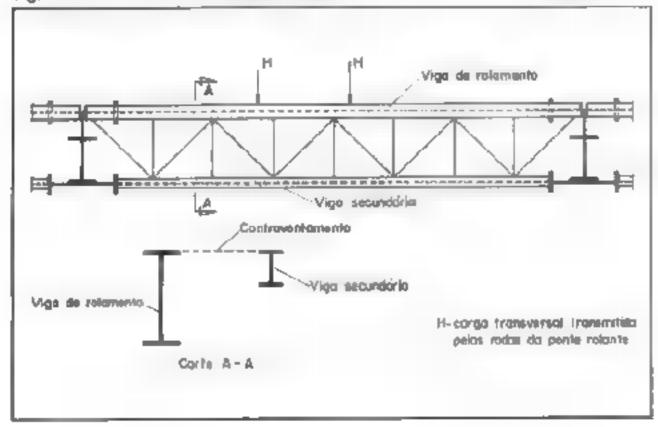


Figure 20 - CONTRAVENTAMENTOS LONGITUDINAIS

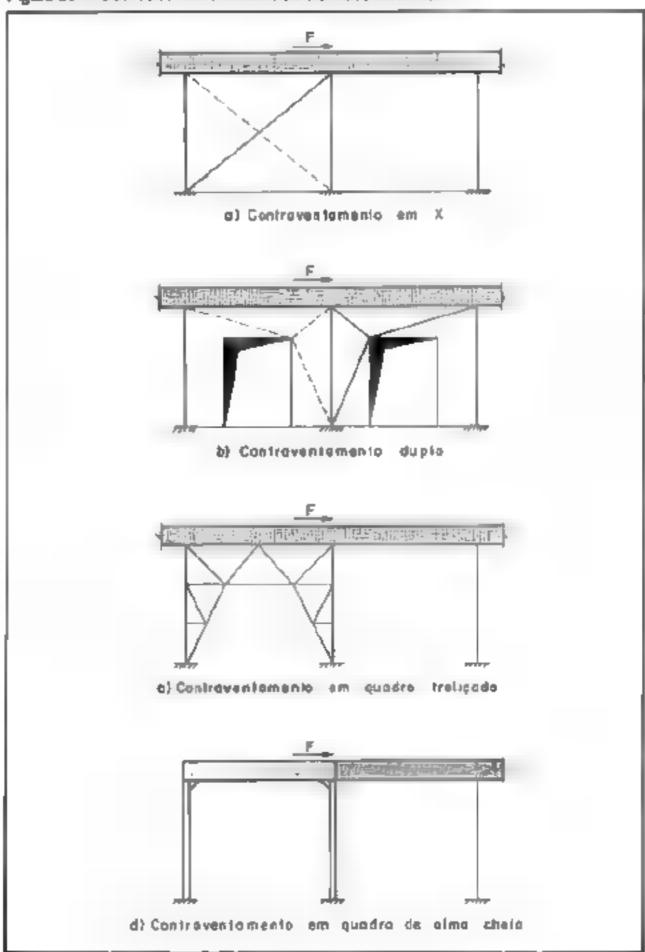
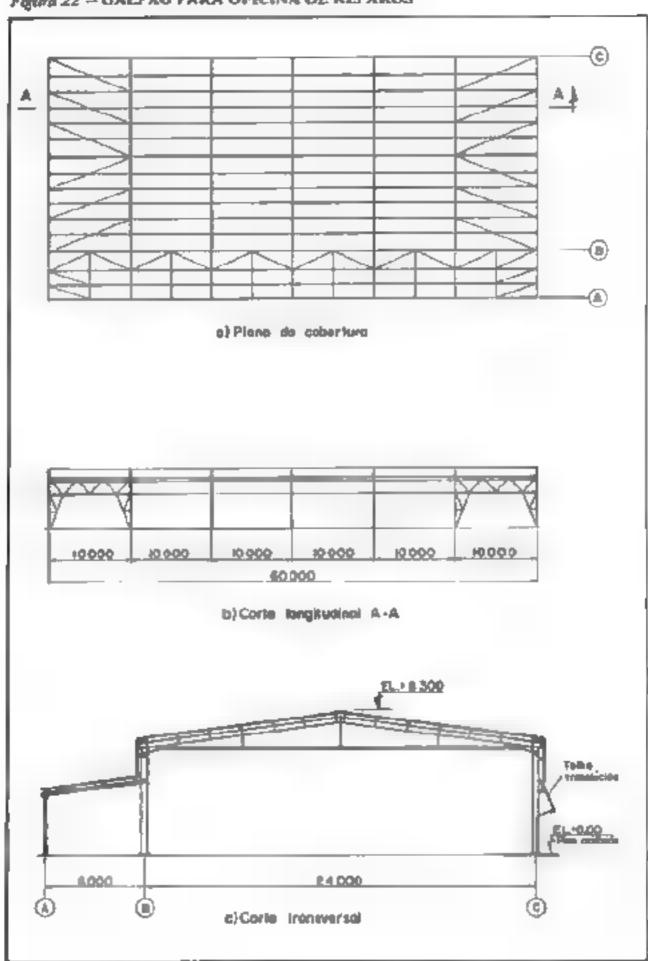


Figura 22 – GALPÃO PARA OFICINA DE REPAROS



O sistema estrutural principal, indicado no corte transvetsal, figura 22c, consta de um pértico biengastado em perfil de clasa cheia, com tesoura stiruntada. Foram empregadas tesouras com mão francesa para garantir sua estabilidade lateral e economia de peso nas terças.

B galpfio anexo é um pórtico triaritculado em perfil laminado a quente.

Não há exigências especiais de ventilação e iluminação.

Instalação para Britagem de Minério de Ferro (Galpão de Manutenção)

O edifício da figura 23 é uma estrutura em pórticos biengastado de porfis de alma cheia com consolos para apoio da viga de rolamento.

A ponte rolante é de pequens espacidade: 101.

Pol adotado a telha de alumínio trapezoidal para cobertura e tapamento.

A junta de dilatação da estrutura metálica é decorrente da junta de dilatação do concreto.

A viga de rolamento é biapolado e também em viga de alma cheia soldada.

Para estabilidade foram udotados contraventamentos em "X" (Figura 23b).

A foto 06 fornece visito geral da estrutura.

#### Termelétrica

A foto 07 mostra a montagem do galpão de uma termelétrica.

A construção associa elementos em aima cheia, como colunas principais a vigas de rolamento, com elementos em treliça, como tesouras e contraventamentos.

## Galpão da Laminação de Placas a Quente (Galpão para Serviços Pesados)

No vão enberto e no pátio funcionam pontes rolantes de grande capacidade e um semipôrtico (Figura 24),

O espaçamento entre colunas é de 10 metros.

As vigas de rolamento, com altura de 2,4 metros, são executadas em perfis de alma cheia, com seção especial para evitar problemas de fadiga. O contraventamento horizontal das vigas de rolamento é feito de chapa e serve ao mesmo tempo de passadiço para manutenção.

O pórtico indicado na figura 24 é um quadro biengastado, constituido de uma tesoura atirantada em perfit soldado a columas com parte superior em alma cheia e infesior em tréliça.

Para ventilação foram projetados um lantemim longitudinal simples e tomadas de ar na parte lateral inferior.

Como a espaçamento entre pórticos principais é grande, foram provistas colunas intermediárias e tesouras secundárias apoiadas em vigas longitudinais nos beirais e na cumostra.

## Lacrimação de Chapte (Galpão para Serviços Pasados)

Dedifício mostrado na foto 08 é um galpão metálico em treliça, com exceção das vigas de rolamento e da parte superior das colunas. A parte inferior das colunas é um sistema misto: alma cheia e viga Vierendoel.

Figura 23 – GALPÃO PARA BRITAGEM

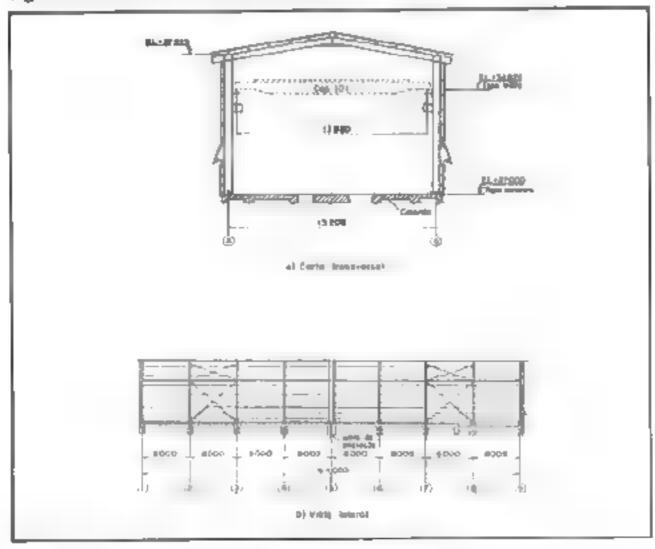


Figura 24 – GALPÃO PARA LAMINAÇÃO DE PLACAS

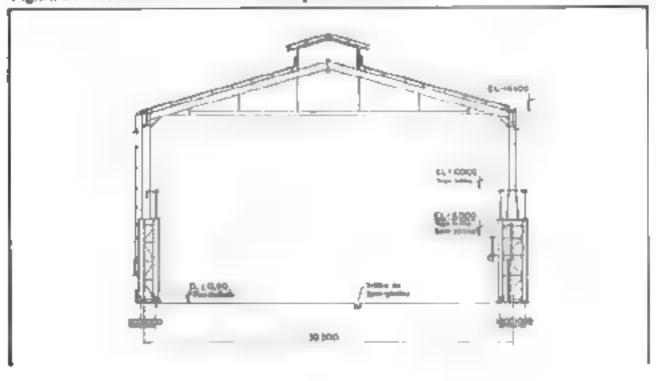
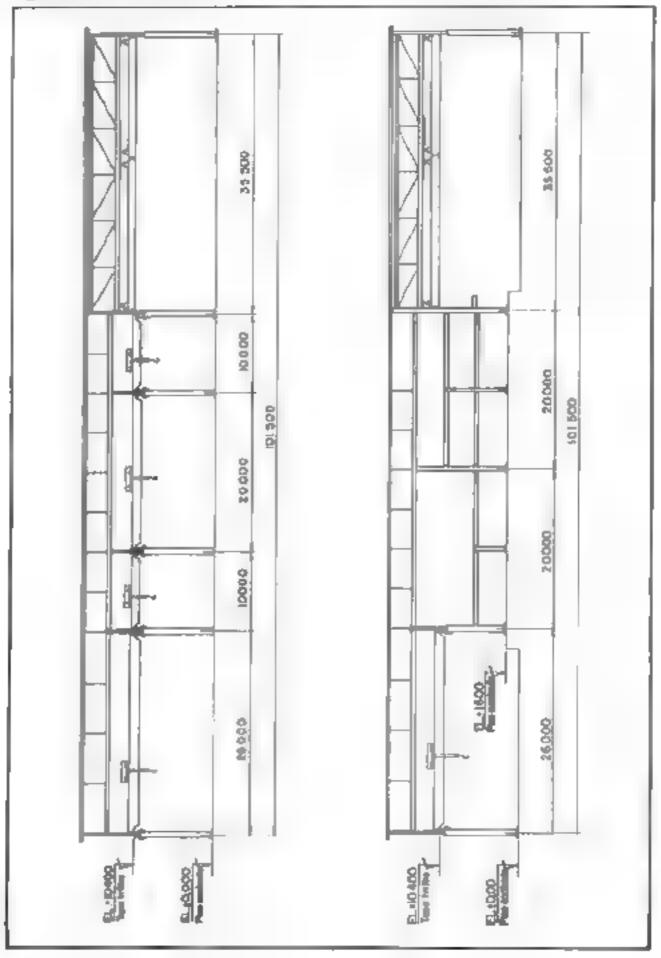


Figure 25 - GALPÃO PARA OFICINA DE MANUTENÇÃO DE LOCOMOTIVAS



Ligações do montagem são rebitadas, possulado, o galpão, lantemismespecial de ventilação antural.

#### Oficinas de Locomotivas (Galpão para Serviços de Manutenção)

O cordunto de estruturas das oficinas de manutenção de locomotivas consta do galpão da Oficina Diesel (Figura 25) e dos galpões das Instalações de Abastecimento, timpeza de poças e oficina de componentes. Os galpões, com exceção do das instalações de abastecimento, têm a cobertura em sited (Foto 09).

Por faita de perfis laminados adequados à época da fabricação, a major parte dos perfis é soldada e de alma cheja.

Em função do seu pequeno poso, os galpões poderiam ter sido projetados quaso que exclusivamente em perfis de faces paralelas (Foto 10).

As terças de cobertura e as travessas de tapamento ato executadas em perfis "U", com abas reforçadas e do tipo cartela, laminados a frio.

Os shads foram calculados como quadros contínuos com apoios clásticos nas vigas mestras.

As vigas mestras, projetadas em perfé de alma cheia, allo situadas abaixo da faixa de fluminação e fazem parte do quadro sigido, composto de vigas e columns engastadas na base.

Na Oficine Diesel, para o vão maior, de 35,5m, com pontes suspensas de 10 t de capacidade, a tesquia foi projetada em treliça, por mutivos econômicos (Foto i i).

#### Union de Concentração de Minério

A estrutura indicada na figura 26 e na foto 12 é o galpão principal de uma Unina de Concentração de Minério de Forro. Consta do edifício principal, britagens, peneisamento a oficinas de manutenção em estruturas metálicas.

O edifício principal é uma estrutura complexa, com pontes relantes apoladas e suspensas, com capacidade de 3 e 45 t.

Alguns pisos estão sujeitos a grandes cargas dinâmicas, com problemas especiais de vibração devido às peneiras de classificação do minério.

Optou-se pela cobertura em shed porque o piso mais extenso, na cota + 12.500, podezá beneficiar-se da iluminação natural.

# Fábrica do Estruturas e Caldelmria (Galpilo para Serviços Pesados)

A fábrica de estruturas e caldelraria da USIMEC foi projetada para ocupar área aproximada de 100.000m² (Foto 13),

A liberdade de projeto da estrutura metálica permitiu o estudo econômico do espaçamento longitudinal entre colunas e forma estética e funcional para cobertura. O espaçamento entre colunas é de 16,0 metros. A cobertura em shed de donte reto permite boa e bem distribuída iluminação natural (Foto 14).

A ventilação do galpão foi projetada com tomada de ar na parte inferior entre a parede de alvenaria e o tapamento, a a soida de ar nas faces verticais do shed. Na execução da obra forum fechadas as tomadas de ar, o que acarretou problemas de ventilação, torpando necessárias medidas especiais para sua correção.

Figure 26 -- EDIFÍCIO COM COBERTURA EM SHED PARA USINA DE CONCENTRAÇÃO DE MINÊRIO DE FERRO

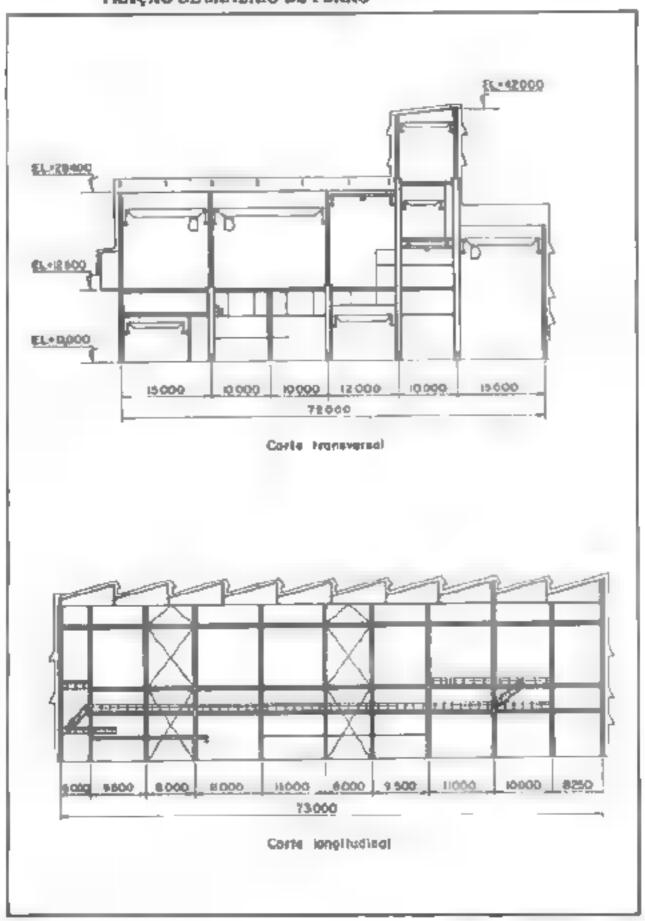
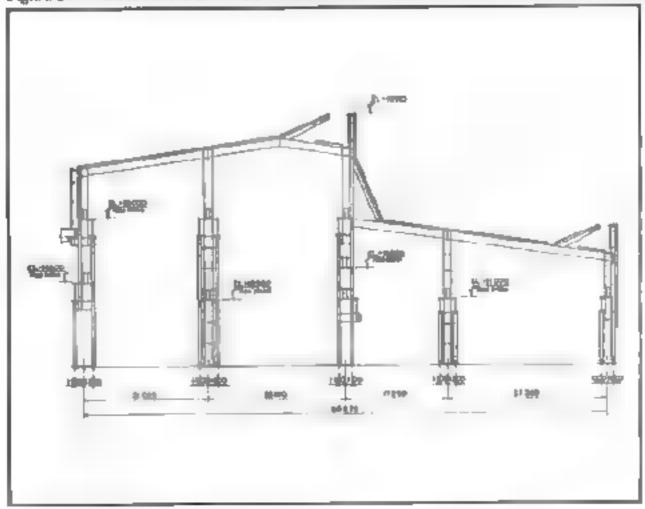


Figure 27 - EDIFÍCIO DE LINGOTAMENTO CONTÍNUO - CORTE TRANSVERSAL



Toda a estrutura foi projetada em perfis de alma cheia, com exceção dos contraventamentos de cobertura, obtendo-se um edifício estático, simples o de fácil manutenção (Fotos 15 e 16).

O galpão dispõe de pontes roiantes com capacidade de até 150 t.

## Edificio de Lingotamento Contínuo (Galpão para Serviços Pessdos)

O edificio de lingutamento continuo da figura 27 é uma estrutura metálica pesada, devido da grandes cargas a que está sujeita e nos grandes vitos e espaçamentos entre columas (Foto 17).

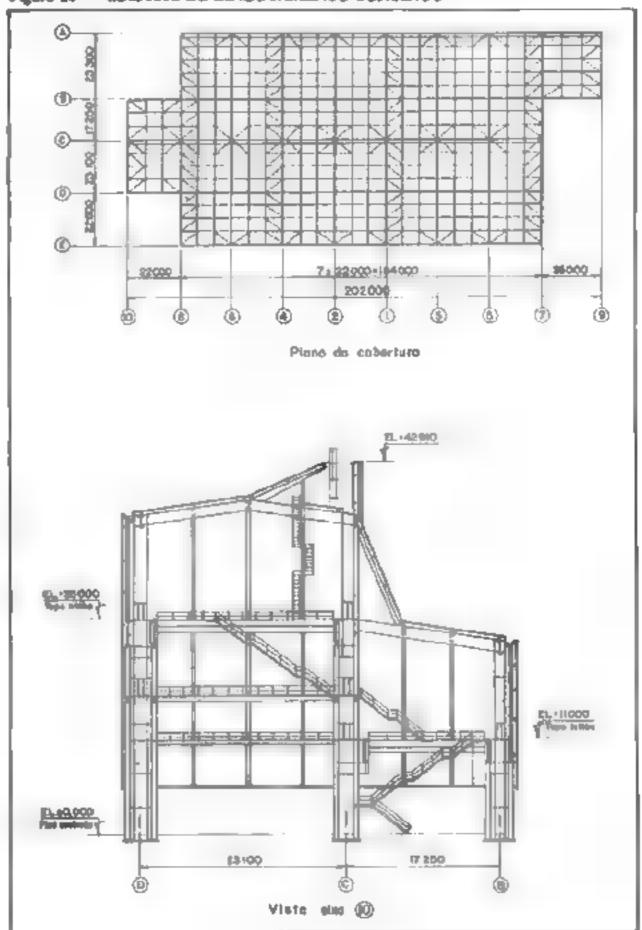
Em corte transversal típico (Figura 27) estão assinalados os náveis do topo dos trilhos das pontes rolantes, que no vão de máquina de lingular é de 25 m acima do piso acabado. A estrutura principal é um quadro rígido de alma cheia com colunas engastadas na baso.

A figura 28 montra a vista no eixo 10 e o plano da cobertura com indicação do contraventamento. El espeçamento típico entre colunas é de 22, m e o máximo de 26 m.

A foto 18 mostra a montagem do tapamento.

As características da construção, mais interessantes são o material de cobertura e tapamento e o tipo de lanternim. O lanternim está illustrado no capítulo correspondente a lanternine. Foram empregadas telhas trapezoidais de aço de alta resistência mechaica a a corresão na cobertura a tapamento, que permitiram uso de grandes espaçamentos entre terças e travessas de tapamento, da ordem de 6,0 metros.

Figure 28 - EDIFÍCIO DE LENGOTAMENTO CONTÍNUO



#### **COBERTURA E TAPAMENTO**

#### Materials de Cobertura a Tapamento

Os materials empregados na cobertura e tapamento tém a função de separar o ambiente interno do externo, protegendo o galpão da chuva e do vento e mantendo a temperatura em níveis adequados.

O material ideal para cobertura deve ser leve, impermeável, resistente às intempéries, ter pequena condutibilidade térmica, elevada resistência medinica, facilidade de manuselo m montagem, bom aspecto estético e baixo custo.

Os principals materials empregados são:

- Cobertura:
   telhas de libro-cimento
   telhas metálicas
   telhas de PVC
- Tapamentos Laterais: telhas de fibro-cimento telhas metálicas painéis metálicos telhas de PVC vidro alvenaria.

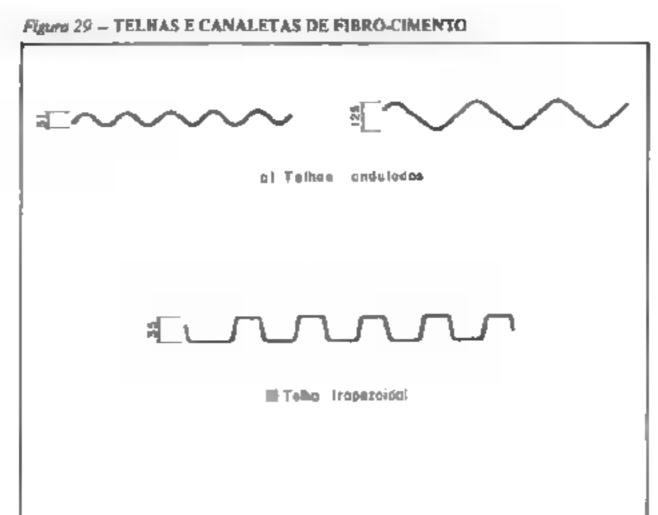
### Telhas de Fibro-cimento

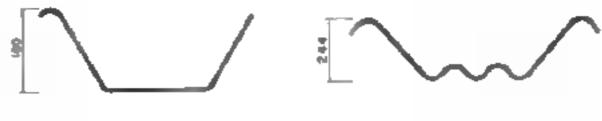
As telhas de Fibro-cimento, obtidas a partir de uma polpa de cimento o fibras de amiento, apresentam-se sob diversas formas, conforme mostra a figura 29:

A tabela a seguir fornece, como referência, a dectividade mínima admissível para cada tipo de telha e o vito máximo da utilização normal. O vito máximo admissível é definido a partir do peso próprio das telhas sem outras sobrecargas que a absorção de água.

#### TELHAS DE FISRO - CIMENTO

Tipo	Alt, h	Esp.	Dectividade	YES MAX
	rsen	TAR	· ·	P71
A) Ondulidia	51	6	10 m 15	1,69
		8	10 a 15	1.99
	125	6	10 n 15	3.96
		8	3 + 5	4.46
B) Trapozoidala	35	6	10 a 15	1,20
C) Consistes	110	1 🔳	3 x 5	5,50
	244	8	3 4 5	7,00





q) Canaletes



d) Maio-fubn (démetro 126 e 500)

#### Telhus Metálicus

As telhas metilicas podem ser de alumínio, de chapa de aço galvanizada, plastificada ou de aço com resistência à correctio.

a) Telhas de Alumínio

As telhas de alumínio possuera corrugação trapezoidal, são de baixo peso específico, elevado poder de reflexão e econômicas.

Deve ser evitado o contato direto das telhas de alumínio com a estrutura metálica, para eliminar a corrosão eletroquímica, o que é obtido através de pintura com tintas à base de cromato de zinco ou beterminosas, papelfo beturninado ou colagem de fitas especiais. Não se deve empregar garcão.

O mesmo culdado deve ser tornado nos pontos de fluação, onde os parafusos devem ser zincados ou cadmiados.

As telhas de alumínio afo de fácil manuselo, mas suscetíveis de deformações ou manchas, se a colocação não for realizada com a devido cuidado.

O cimento e a cal atacam o atumínio, não sendo aconselhável o emprego de telhas de alumínio nas proximidades de fábricas demos produtos.

b) Telhas de Chapa de Aço

As telhas de chapa gatvanizada ondulada, cujo uso já foi generalizado, estão sendo substituídas por telhas com outros perfis. Grando progresso têm experimentado as telhas com corrugação trapezoidal, que possuem os mais variados acabamentos — galvanização, revestimento plástico, pintura, esmaltação — ou são executadas em aços resistentes à corrosão, como o "COR-TEN", "YAW-TEN", SAC-50 c, em casos especials, em aço inoxidável.

Especial destaque é dado a esse tipo de telhas, devido ao extraordinário desenvolvimento e emprego que tem tido nos países industrializados.

As figures 30 e 31 indicem uma série de formes de telhas trapazoidais para cobertura e para tapamento lateral.

A tabela a seguir fornece, como referência, a declividade minima admissível para cada tipo de telha e o vio máximo de utilização normal, para a carga devida ao peso préprio.

#### TELHAS METÁLICAS

Tipo	AHA	Вар.	Declividade ?	Vão Más m.
	1,00		2,00	
Felius de Chapa	76	0,40	\$	até
de aço undulada		3,50		3,00
Felhas de Chapa de	26	0,75	5	até
igo trepezoidali	150	2,00		7,50

Figure 30 - TELHAS DE AÇO PARA COBERTURA

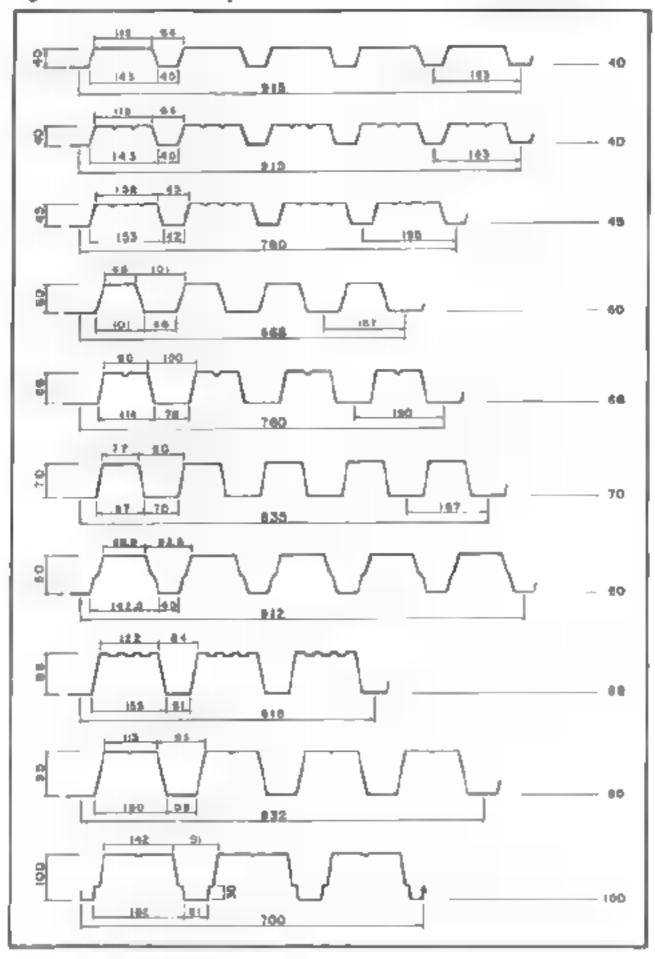


Figure 31 - TELHAS DE AÇO PARA TAPAMENTO

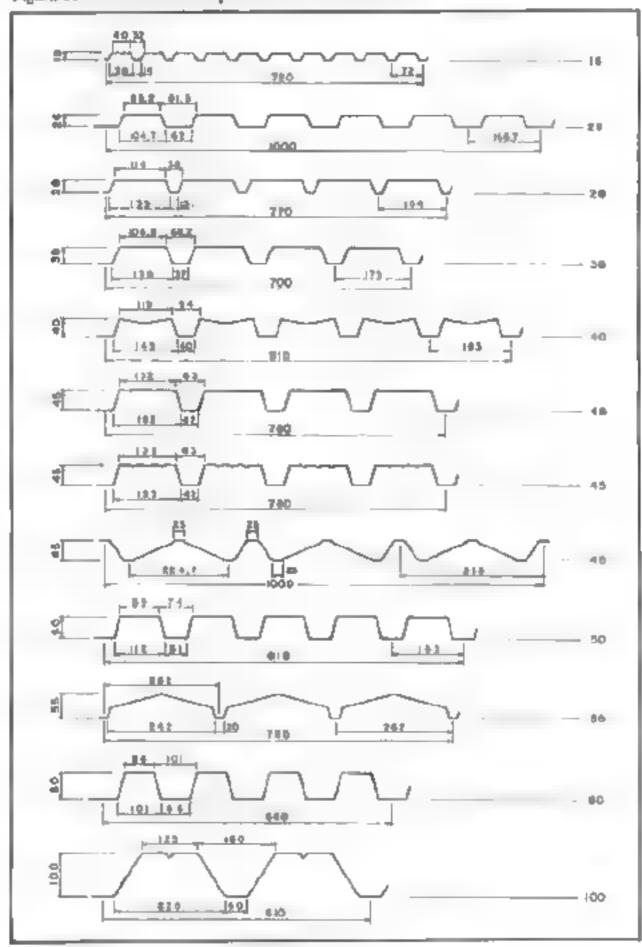
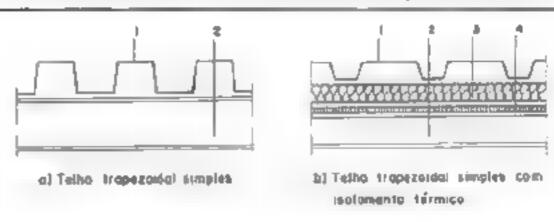
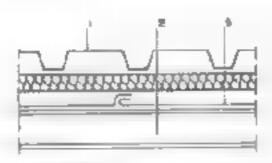
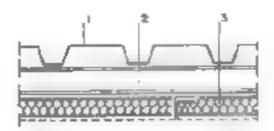


Figure 32 - TIPOS DE TAPAMENTO COM TELHAS DE AÇO TRAPEZOIDAIS

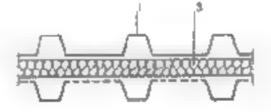




ci Porede de chapo dupto com isolamento térmico



d) Parede de chopo dupla com esolemento térmico. Chopa interna perfurado



el Porede de telha trapataidal dupla Telha interna com perforações

- ) Telho trepezoidal
- 2 Travessa metálico de eposo e fissopio
- 3 Material isolante térmico
- 4 Material de proteção ao isolamento
- 5 Painel de chapa

Os valores aconselháveis para o trespasse entre as telhas são normalmente indicados no catálogos dos fabricantes.

Para adequada proteção contra chuva de vento, o trespasse entre as telhas deve ser tanto maior quanto menor a declividade. Em certos casos, usam-se colas especiais para melhor garantia de vedação. Nos telhados de pequena declividade, há que considerar o risco de empoçamento da água devido a flecha da telha ou das terças e à acumulação de detritos sobre as telhas.

#### Telhas de PVC

As telhas de PVC são utilizadas quando se quer obter uma faixa de iluminação natural. Existem telhas com ondulação correspondente sos principais tipos de telhas de fibrocimento e alumínio.

#### Painéin Metálicos

Os painéis metálicos utilizados para tapamentos laterais apresentam bom efeito arquitetênico e seu uso, a exemplo das telhas trapazoidais, tem aumentado constantemente (Pigura 33).

#### Vidro

O vidro tem aplicação restrita e sua utilização vem sendo substituida, em parte, por outros materials.

#### Alventria

A alvenaria de tijolos a blocos de cimento e areia continua tendo grande utilização no País, embora nos paísos industrializados venha sendo substituida por telhas e painéis metálicos.

### Fixação a Detalbea Típicos

s) Telhas de fibro-cimento

As telhas de fibro-cimento são geralmente fixadas por meio de ganchos chatos ou ganchos com rosca, providos de porca a arruela. A figura 34 dá alguns detalhes da fixação de telhas de fibro-cimento.

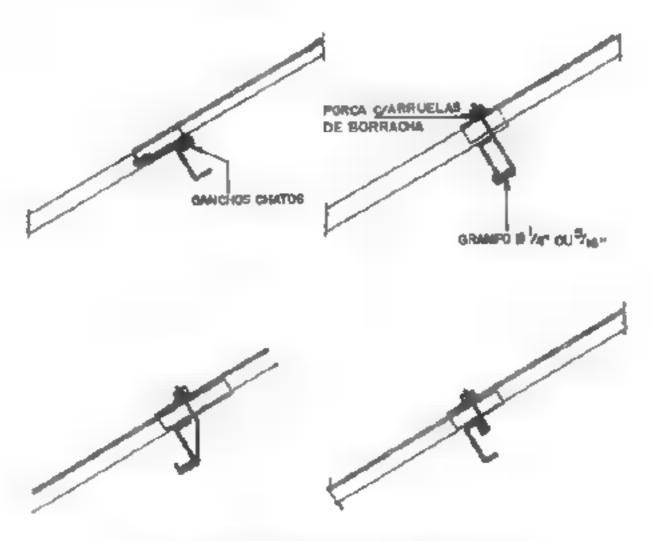
b) Telhas Metálicas

As telhas onduladas ou trapezoidais de chapas galvanizadas podem ser fixadas por ganchos com rosca, porce e arruela galvanizadas ou por parafusos auto-rosqueadores galvanizados. Normalmente, uma das arruelas é galvanizada e a outra de chumbo ou reoprene.

Os detalhes de fixação por ganchos são semelhantes aos utilizados para telhas de fibrocimento. As figuras 35 a 37 Indicam alguns detalhes típicos de fixação de telhas trapezoidais.

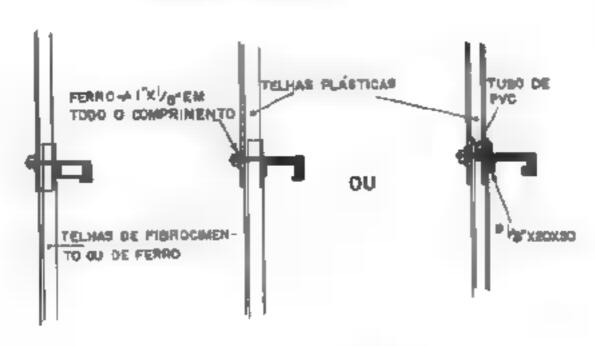
As telles ou painéis de aço inoxidável, devido a seu custo elevado, somente têm emprego em fachadas de edifícios quando se deseja obter efeitos estéticos.

Quando se deseja proteção térmica e actistica, são empregadas telhas ou painéis revestidos de material sintético esponjoso.



### ACESSÓRIOS DE FIXAÇÃO DAS TELHAS

GANCHOS E GRAMPOS



FECHAMENTO (PAREDES VERTICAIS)

Pigua 33 - PAINÉIS PARA TAPAMENTO

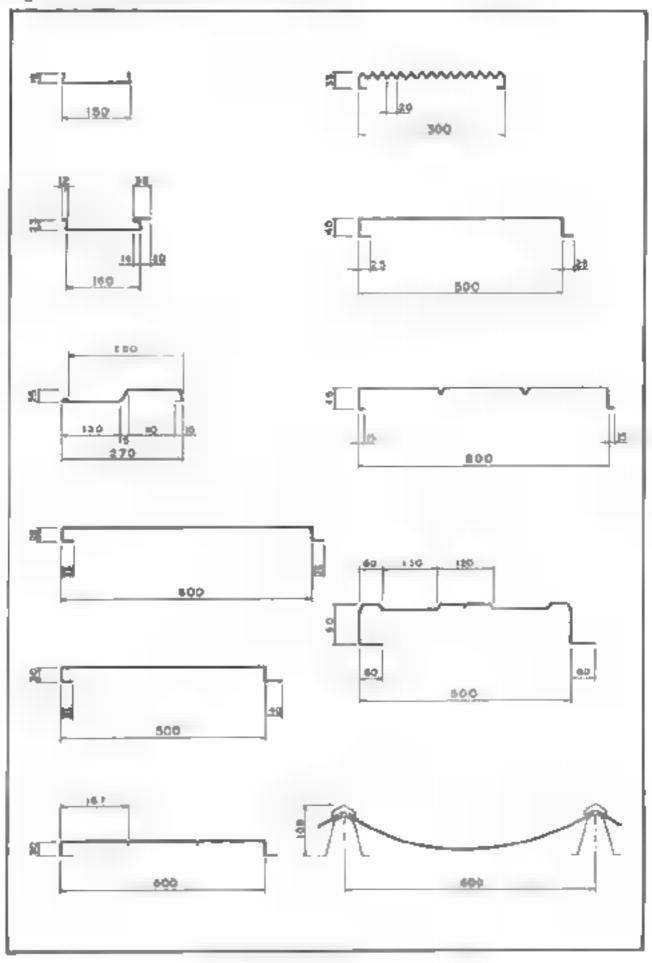
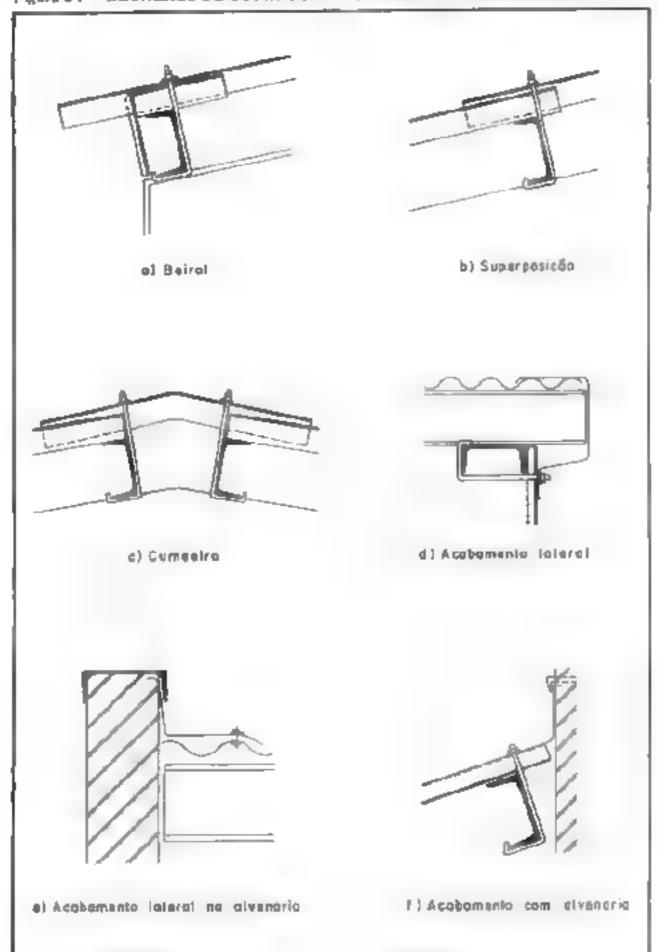
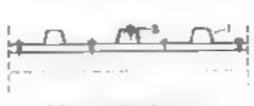


Figure 34 - DETALHES DE COBERTURA COM TELHAS DE FIBRO-CIMENTO



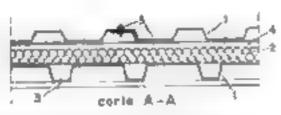
### Physics 25 - TIPOS E DETAILHES DE COBERTURA COM TELHAS TRAPEZOIDAIS



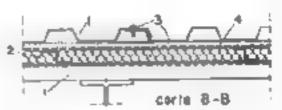
e) Chape simples som material isolante



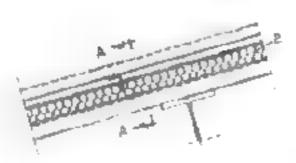
b) Moternit isolante férmica par cima da chepa



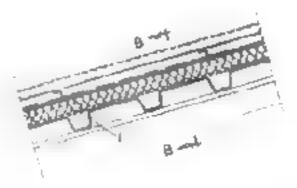
el Chopo duplo no mesmo sestido com material spolante lármos etiemo



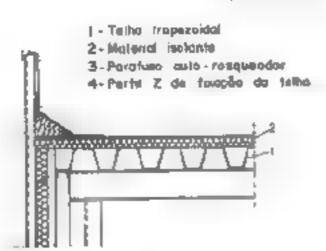
d) Chapa dupla com corrugações priogendas antre sa e material actoria lérmico interno



c) Chape duple no mesma santido con material laciante támbico interno

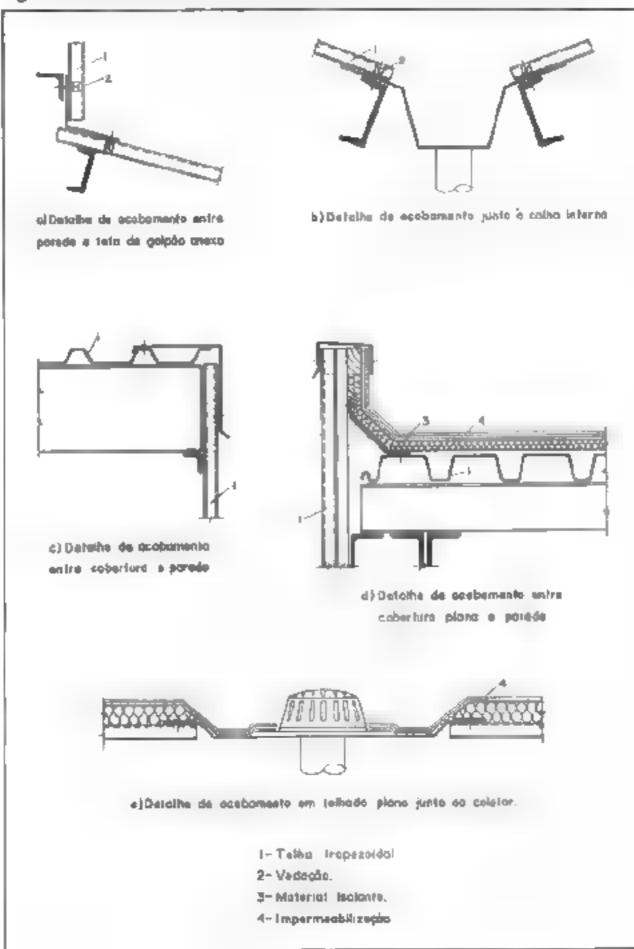


d) Chape dupla com corrugações extragonale entre si a material isolante lésmico interno

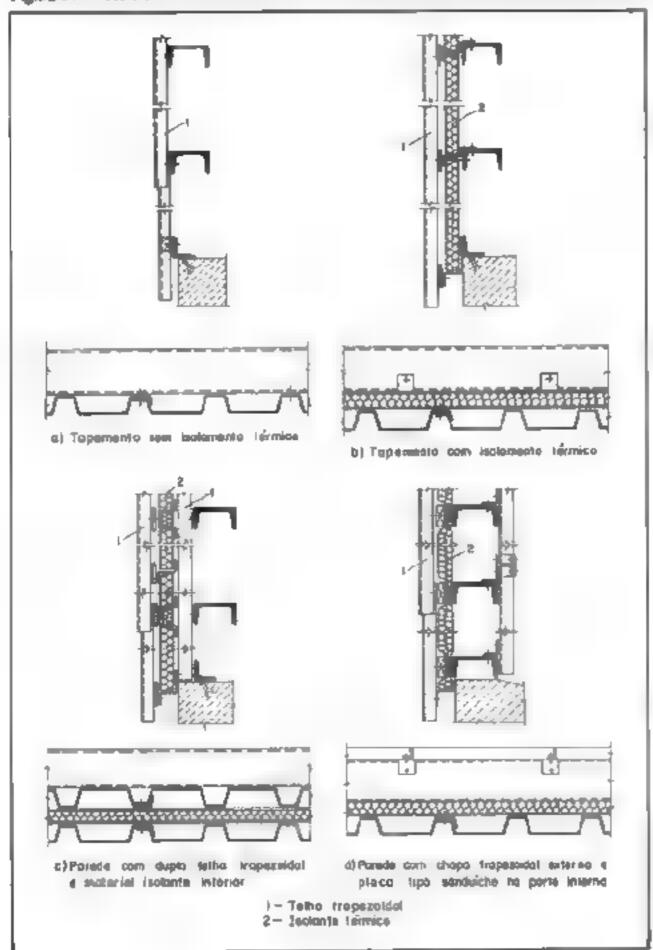


gi Defathe de ocabamento entre cabertura e parede

Figure 36 - DETAILES DE COBERTURAS COM TELHAS TRAPEZOIDAIS



Pignow 37 - TIPOS E DETALHES DE TAPAMENTO COM TELHAS TRAPEZOIDAIS



## AS TELHAS SANDUÍCHE

As telhas sanduíche, isto é, com função termo-acústica, já são bem aceitas no mercado, visto o conforto que trazem com a vedação de ruídos e proteção quanto às temperaturas extremas. Estas telhas têm como isolantes, geralmente, o poliuretano e a lá de rocha. A figura 38 indica um sistema comprovado de fixação desse tipo de telha em tapamento.

Os parafusos auto-rosquendores podem ser de aço cromoníquel, de aço zincado ou cadmiado; os pinos, de aço galvanizado; os rebites cegos, de liga níquel-cobre ou alumínio; e os pregos, de aço galvanizado ou

inoxidável.

A fixação de telhas de alumínio é feita por métodos semelhantes, tomando-se o devido cuidado quanto ao problema de corrosão eletroquímica.

c) Alvenaria

As figuras 39 e 40 dão detalhes típicos de fixação de alvenaria na estrutura metálica.



Figure 38 - MEIOS DE LIGAÇÃO DE TELHAS TRAPEZOIDAIS

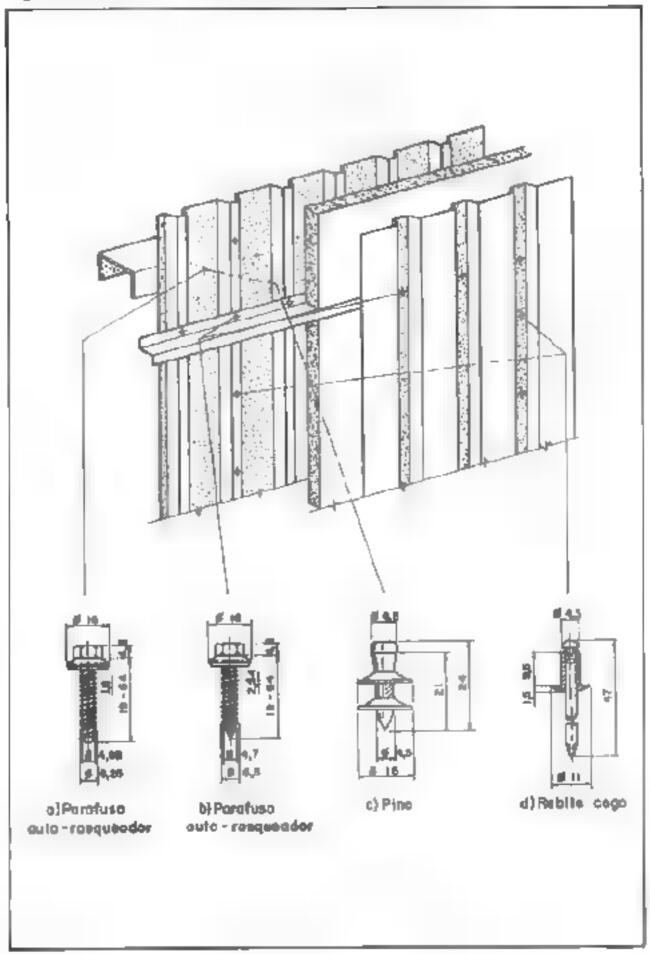


Figure 39 - LIGAÇÃO DA ALVENARIA NA COLUNA, PAREDE DE 15 cm

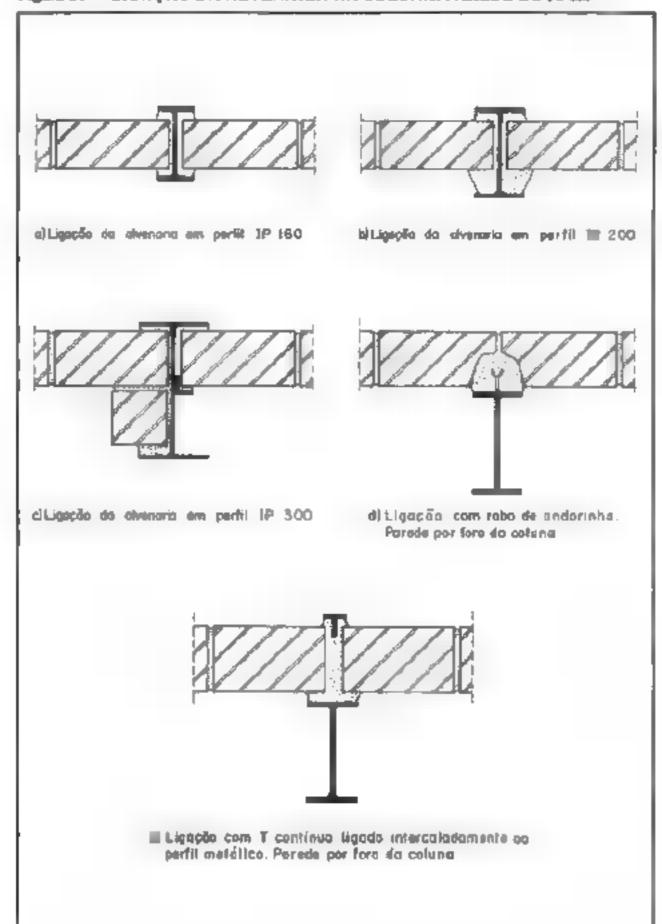
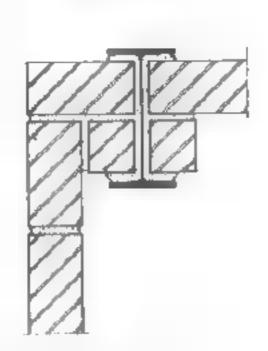
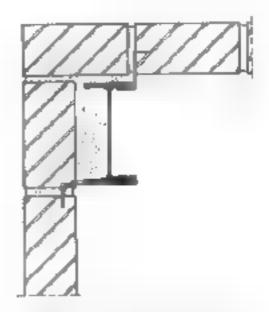


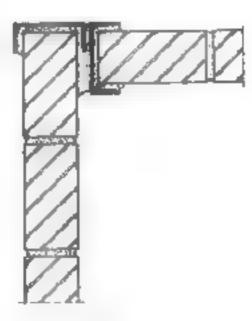
Figure 40 - LIGAÇÃO DE CANTO DA ALVENARIA NA ESTRUTURA. PAREDE DE 15 cm.



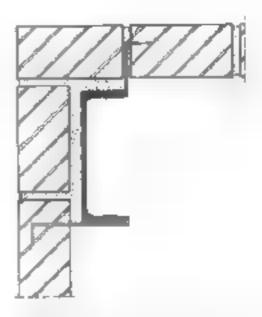
e)Ligação de alveneria em perist IP 300



b)Ligação da atrenaria em perfit IP 300 Parede par fora da columb



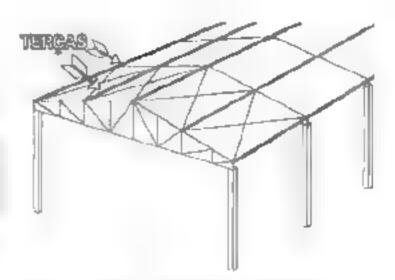
c)Ligação do obenano com dals perfe U



di Ligação de alvenoria em peris U. Parada por fora do coluna

## **TERÇAS**

TERÇAS são elementos metálicos de apoio e fixação das telhas. Recebem as cargas da cobertura.



A função principal das torças é servir de apoio às telhas do cobortura, e de elemento estabilizante das peças em que se apótam.

As cargus que atuam nas terças são encuminhadas a peças transversais de grandes vãos, chamadas tesouras. Devido a seus vãos, as tesouras apresentam problemas de estabilidade interal. As terças, apotando-se transversalmento nas tesouras, reduzem o comprimento de flambagem das tesouras à distincia entre os apoios. Para garantir a indeslocabilidade desses pontos de apoio, é necessário o contraventamento no plano. El cobertara. Na realidade, embora no cálculo tais poutos asjam considerados indeslocáveis, os apoios são ciánticos. O paínel de contraventamento é formado pelas tesouras, torças e diagonais.

Os painéis de contraventamente da cobertura geralmente são colocados nos vãos extremos dos galpões ou, em construções mais extensas, a cada quinto ou sexte vãos. Em construções menores, pode-se empregar um único contraventamento no vão central.

As diagonais do contraventamento são calculadas como peças tracionadas. No caso de figure 44, para as cargas indicadas, as peças que trabalham em função das cargas decorrentes da pressão do rento na fachada frontal são as desenhadas em linha cheia, na floura 46.

O espaçamento entre terças é função do vão admissível para o tipo de telha empregada.

Para simplificar a ligação da torça na teroura o o apojo o fixação das telhas, as abas das terças año montadas com a mosma inclinação da cobertura; polos mosmos motivos de simplificação, año usadas duas terças nas cumeriras (Figura 46).

A ligação des terças na tosoura é normalmente feita com parafesos.

Os perfis mais empregados em terças são a U e o I, laminados a quente, e os perfis dobrados ou conformados a fino, com forma de C ou cartola. O perfil tipo cartola é utilizado quando, além do momento fletor, há esforços de compressão.

Devido III dificuldades de manuecio e montagem, por se traterem de peças esbeltas, as lesças são projetadas como vigas biapotadas.

Excepcionalmenta, utilizam-se terçus como vigas contínuas ou vigas GERBER.

Para vitos maiores, da ordem de 9 a 12 metros, utilizam-es torças em treliças ou commio-français.

Figure 44 - CONTRAVENTAMENTO DE COBERTURA

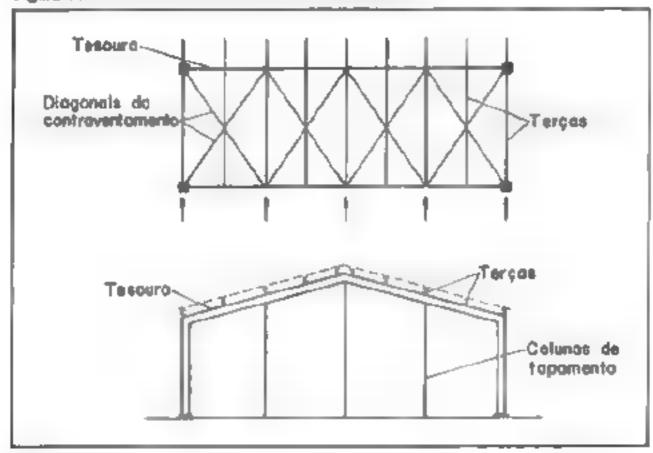


Figure 45 - TRELIÇA DE CONTRAVENTAMENTO

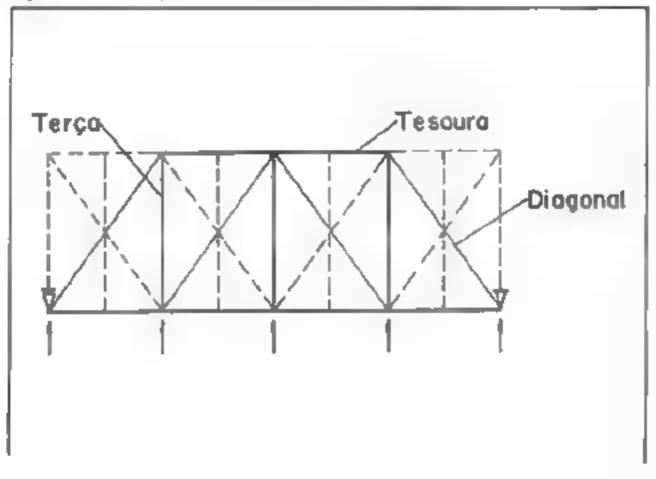


Figura 46 - APOIO E EMENDA DE TERÇAS

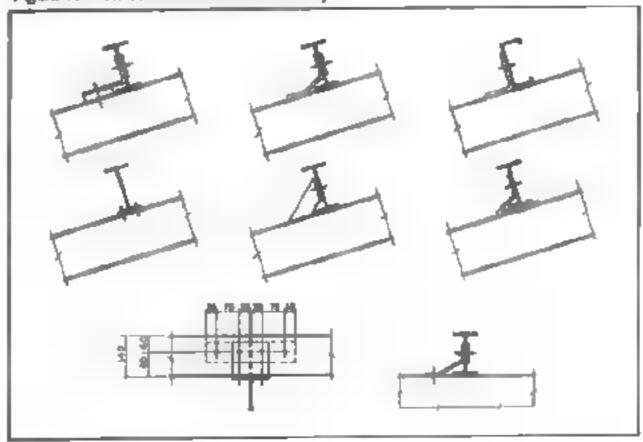
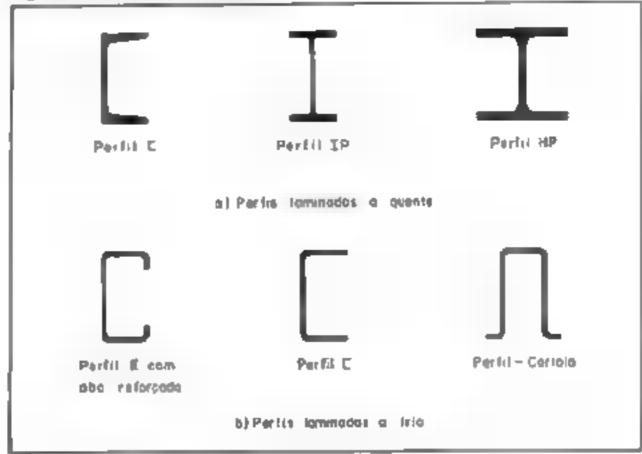


Figure 47 - PERFIS PARA TERÇAS



Pigura 48 - TERÇAS COM MÃO-FRANCESA

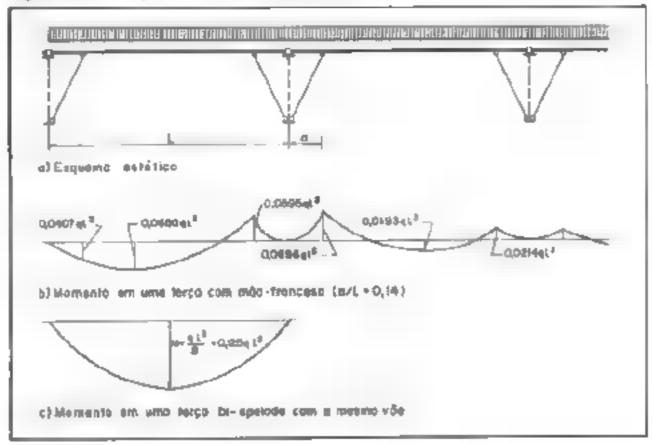


Figure 49 – DETALHE DA TERÇA COM MÃO-FRANCESA

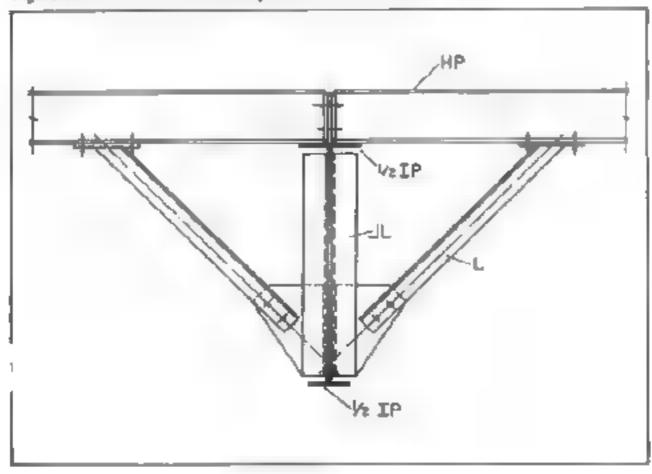
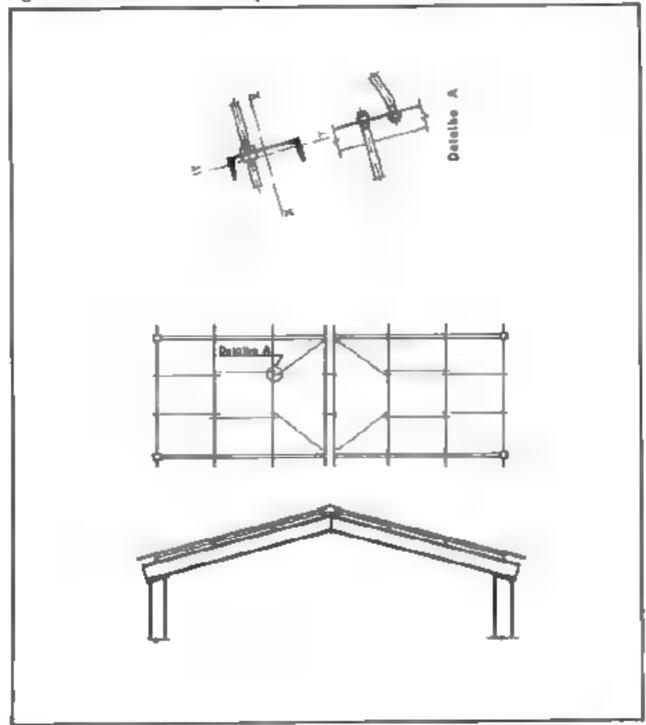


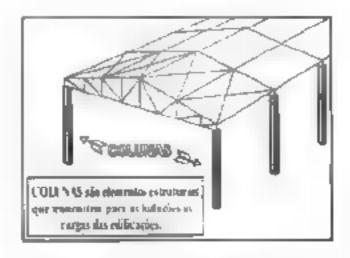
Figure 30 - TIRANTES DE TERÇAS



Torna de muito econômico a uso de terças com mão-francesa quando, além da redução de peso, se deseja impedir a flambagem da mesa ou corda inferior das tescuras engastadas mas columas, formando pórticos. Nesses pórticos ocorre compressão na corda ou aba inferior, tornando necessária a garantia de sua estabilidado.

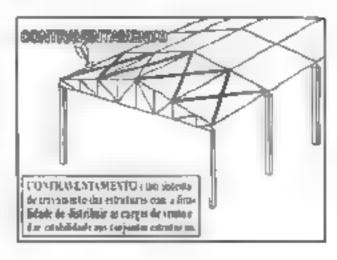
A figura 48 mostra o esquema estático o a computação entre os momentos de uma terça com mão-francesa a uma terça birrotulada com o mesmo vão.

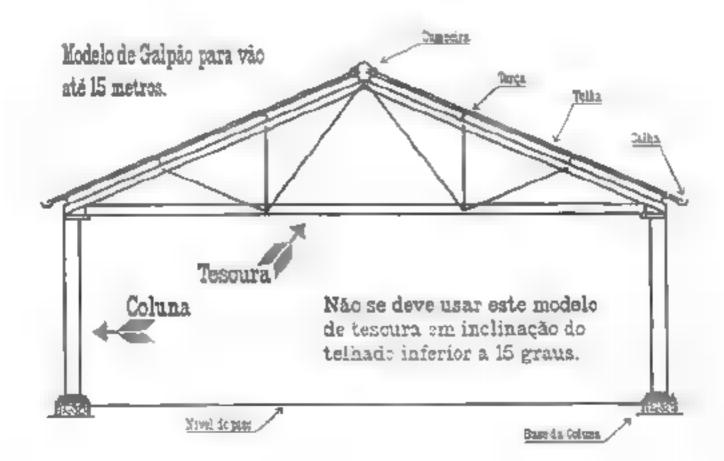
Para reduzir o momento fletor no sentido Y, é comum o emprego de tirantes no meio ou a cada torça parte do vão.



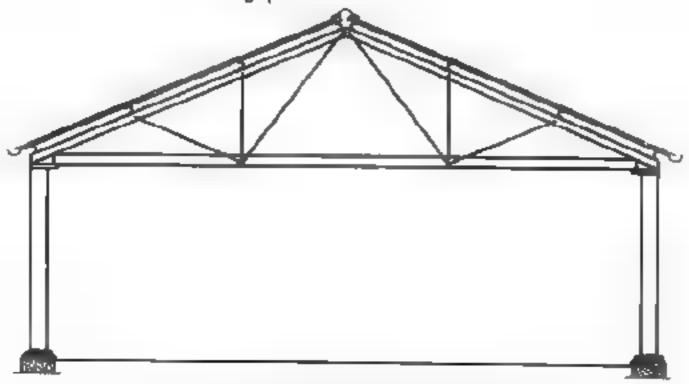






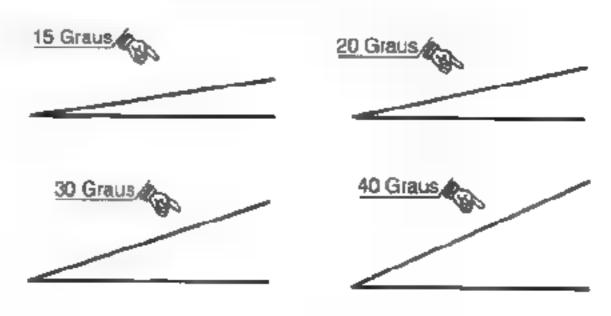


Pórtico mostrando modelo de tesoura para galpões com vão até 15 m.



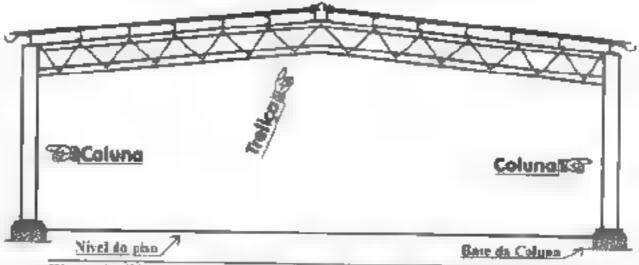
Obs: Este tipo de tesoura não deve ser usado em inclinações inferiores a 15º (quinze graus)

## Inclinações das tesouras:



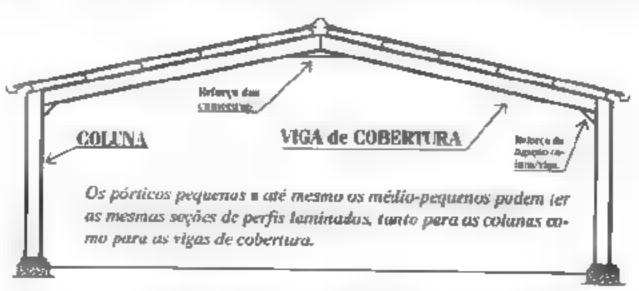
Modelo de pórtico para Galpões com grandes vãos.

Quando os Galpões têm grandes vãos, é aconselhável usar inclinações mehores e, ao invés de tesouras, usar treliças. Neste caso, como a inclinação do telhado é pequena, deve-se aumentar o recobrimento nas emendas das telhas - ou usar selante para vedar pussível calvada de água da chuya.

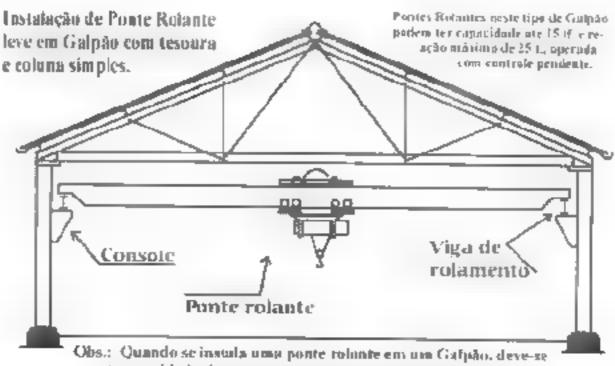


Obs.: veja diferença entre Tesoura e Troliça no tópico: Vigas de Cobortura.

# Galpão com pórtico de alma cheia



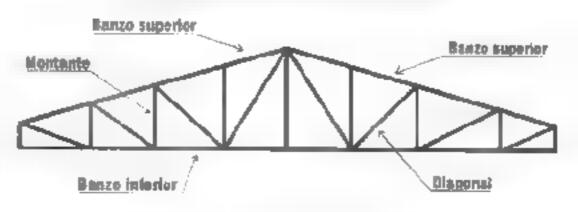
Obs.: Se o pórtico tiver vãos médios e grandes, as seções dos perfis das columas costumem ser de diferente dimensionamento que o das vigas de cobertura.



Obs.: Quando se instala uma ponte rolante em um Gafpão, deve-se ter o caidado de o etesmo estar contraventado, principalmente no sentido longitudinal, para evitar vibrações excessivas.



## Nomendaturas das peças de uma Tesoura



OUTROS NOMES:

Sanzos

postaletes - treliça redial

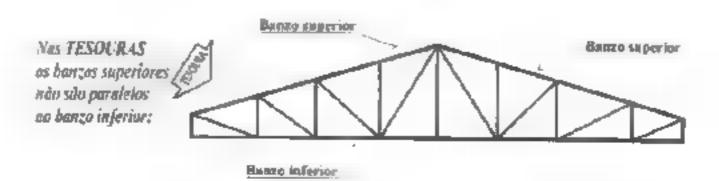
 As vigas de cobertura podem ser:

Em Treliço

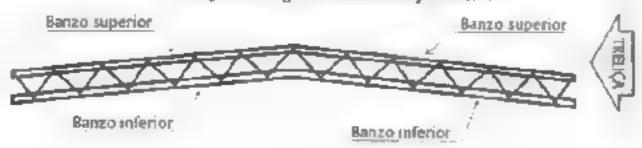
Em Arco

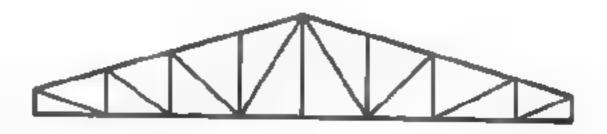
Em Arco

# Diferença entre TESOURA e TRELIÇA



Enquanto que nas TRELIÇAS os banzos superiores e inferiores geralmente são paralelos:





#### TESDURAS

#### Counidoraçãos Gunda

Terouras zão es vigas principais da estrutura, que recebem as curgos devidos ao material do cobrimento, peso das terças, vento, peso próprio e eventudo cargos suspensas.

Normalmente, para efeito de elleulo, consideram-as sobrecargas na cobertura, para stander a carças adicionais devidas à águs de chuva, poeurs acumulada, tubulações, instalações elétricas, talhas de manutanção etc. Tais sobrecargas variam entre 10 o 50km<sup>3</sup> Em ustras siderárgicas a construções especials, podem atingir valores superiores. Nas construções pesadas, as sobrecargas são definidas por norma ou pela firma projetista da instalação

A distincia entre terouras é geralmente dada polos espaçamentos mitre colunas, que dependem, basicamente, da função a que se destina o galpão. Quando o espaçamento antre colunas é muito grande, torna-se mais econômico o uso de teroures intermediásias. Havendo liberdade, escolho-se m espaçamento que conduza e maior economia no custo global de terção e terouras.

A corda aspector ou, no caso de tenouras de alma cheia, a aba superior, é projetada paralela à cobertura. A inclinação da cobertura é função do material empregado para pobrimento ou do efeito estático que se deseja obtas, dentro dos limites de declividade minuma persaltidos pelo material utilizado.

#### Tegouran Treligadus

A tesoura trelicada normalmente é utilizada como viga biapoinda.

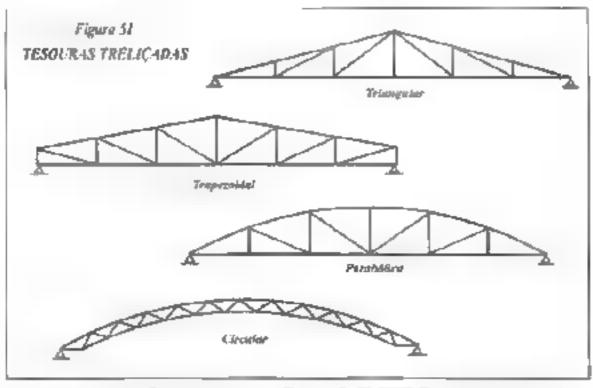
A corda inferior das treliças geralmente é horizontal. Por motivos estéticos, nos vitos maiores a corda é executada com contra flacha igual a um décimo da altura.

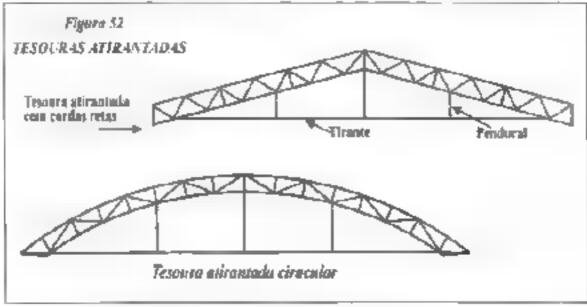
A figura 51 indica algumes formes de tesouras treliçadas.

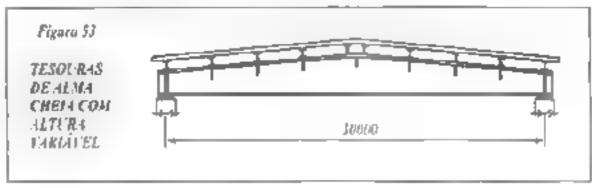
A forma de tesquiras treliçadas mais utilizada d a Empezoidal .

A treliça triangular é utilizada em vilos pequenos. Devido so ângulo malto agudo junto à exmeetra, apresenta grandes esforços qui barras e detallos construtivos desfavoráveis nos apolos.

As tesouras de cordas parelelas são ampregadas principalmente em theés e tesouras atirantadas. As tesouras atirantadas usuais são retas ou em arco de cárculo.







#### Figura 52 - Tesourus attrantadas

Mas tesouras treliçadas, rotuladas ou engastudas nas colunas, ocorrem problemas estabilidade na corda inferior nos trechos comprimidos, que não contam com os pontos de apoio lateral das terças. Nessas tesouras é conveniente a emprego de terças com mau-francesa, ligando a terça à corda inferior, de modo a garantir a estabilidade dessa corda.

#### Figure 53 - Tosourse de Alma Cheia

As principais vantagens das tescuras de alque cheia são seu aspecto estético, pequena situra, facilidade de limpeza, pintura e conservação.

Tescuras de perfis tantinados a quente só são empregadas em vãos menores, onde são economicamente mais favoráveis. Para vãos maiores, empregam-se perfis soldados, com os quais se conseguem pesos mais reduzidos. O menor peso com unua lesoura soldada é conseguido através de variação da altura.

Também para tesouras de alma cheia pode ser reconômico a emprego de tirantes.

A figure 54 indica os momentos em uma tosoura atirantada.

No caso de ser a lesuura simplesmente apolada, sem tirantes, us momanios serio aproximadamente o dobro dos ocorrentes na tesoura stimutada.

#### Lantemins

Os lanterums têm a finalidade de possibilitar a ventilação e a iluminação natural dos galpões.

Basicamento, são empregados lantemias transversais e lantemias longitudinais, esses usados com mais fregüência no País.

#### Figure 55 - Lanternim Longitudinal

#### Figura 56 - Lanternins Transversals

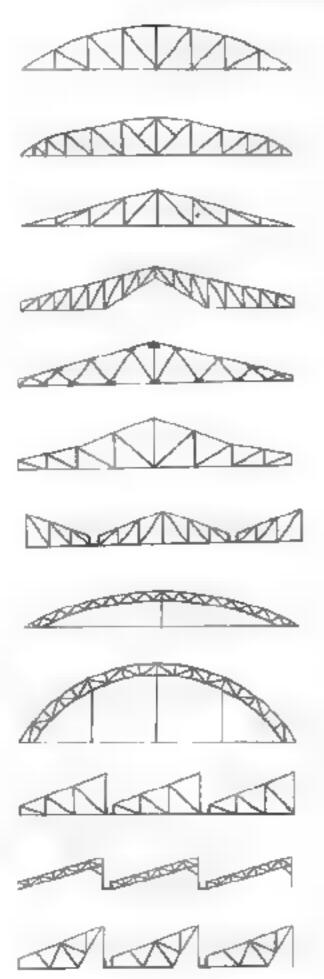
Nos países de clima tropical, año se usam lantemias com faixas de iluminação no plano da cobertura, para evitar a incidência direta dos raios solates.

Nas estruturas em shed, o lanternám fica localizado na face vertical.

Excepcionalmente, nesse tipo de estrutura, empregun-se lanternins de auto-exensião.

Nos galpões omite há fontes de calor, como é o caso de usinas aderúrgicas, fundições etc., é comum o emprego de lantemins de auto-exansido. São lantemins que, devido à sua forma, criam efeito de larem que produz, na parte superior do galpão, uma zona de alta pressão que, masmo em preseaça do vento, favorece a exaustão natural do se quento. É impreseitadivel a existência de tormada de ar na parte inferior.

### DIFERENTES FORMAS DE TESOURAS



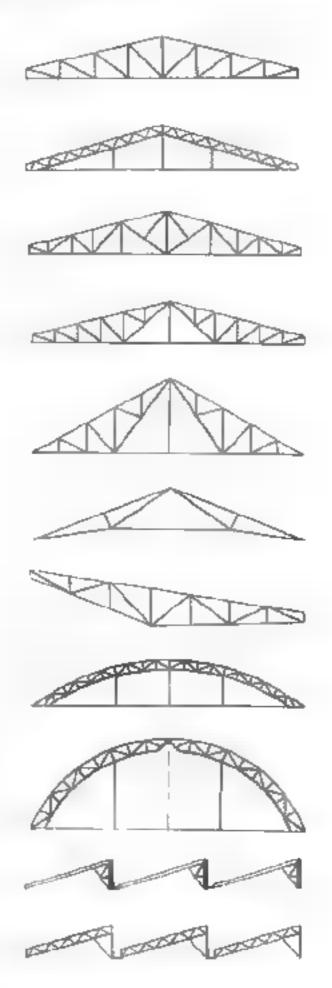
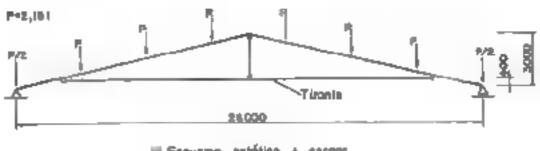
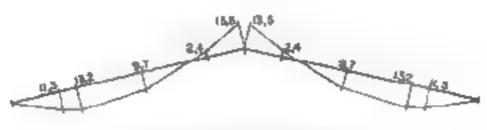


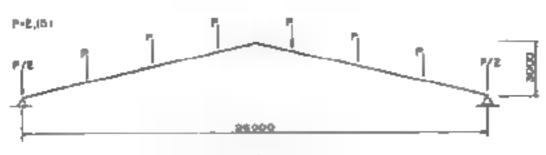
Figura 54 - COMPARAÇÃO DE MOMENTOS FLETORES EM UMA TESOURA COM E SEM TIRANTES



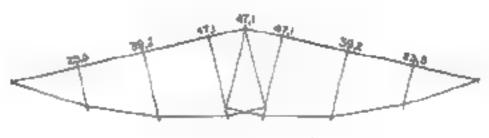
Esquema estático e cergos



b) Diagrama de momentos (em Im)

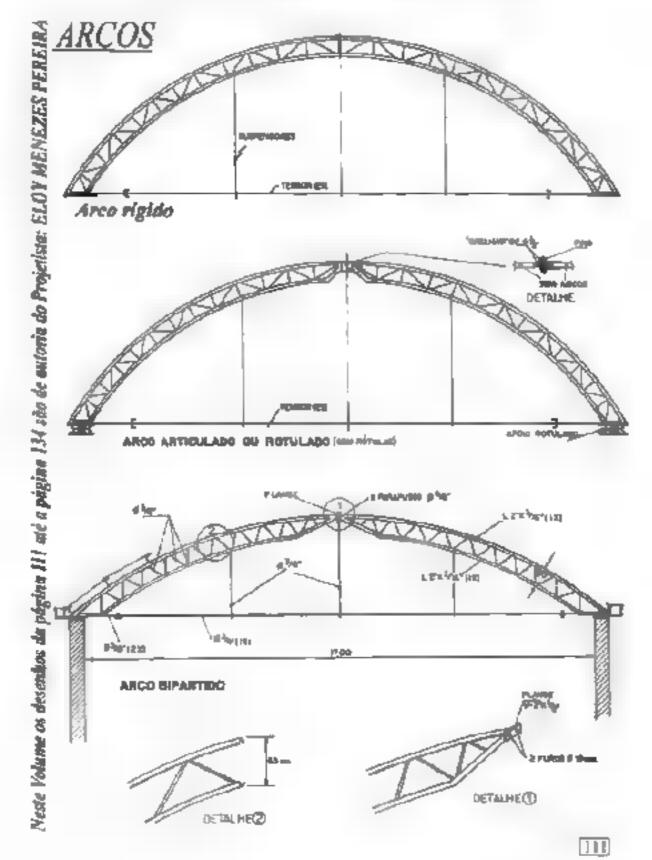


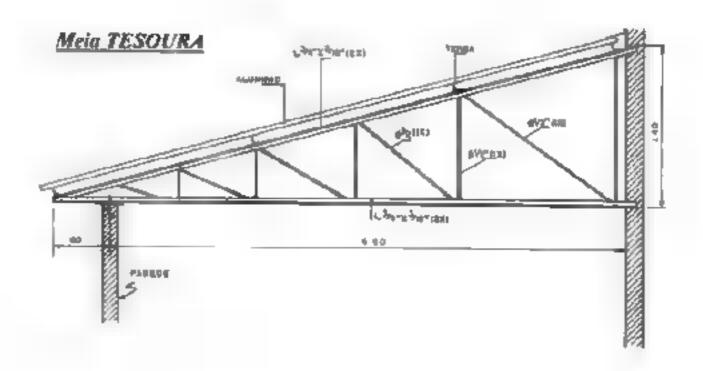
c) Esquerna estático e cargos

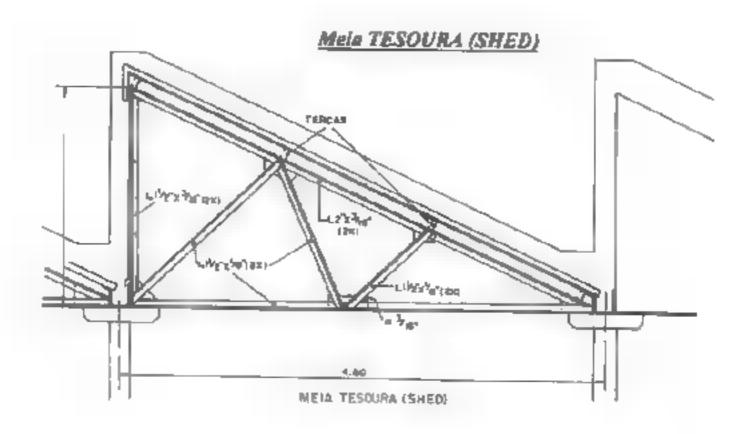


■ Diagramo de momentes (em tm)

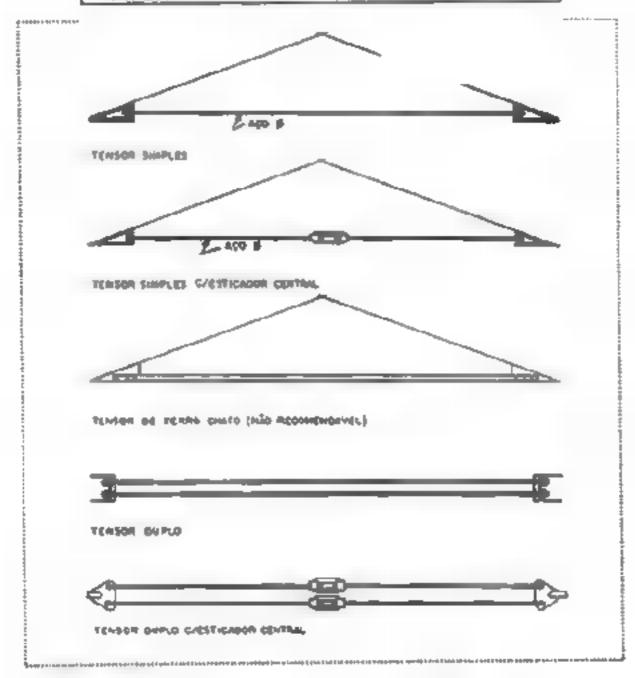
Os desenhos das páginas 11 a 33 são de autoria do projetista: ELOY MENEZES PEREIRA (Jo memoriam)

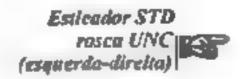






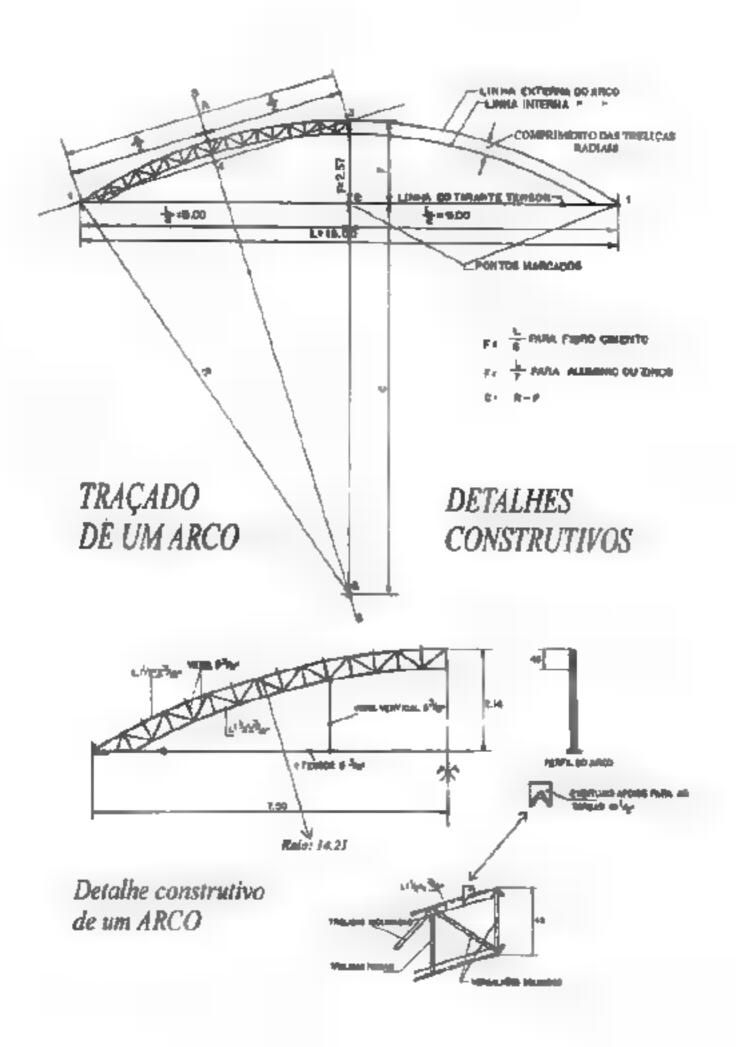
### **DIFERENTES TIPOS DE TIRANTES TENSORES**

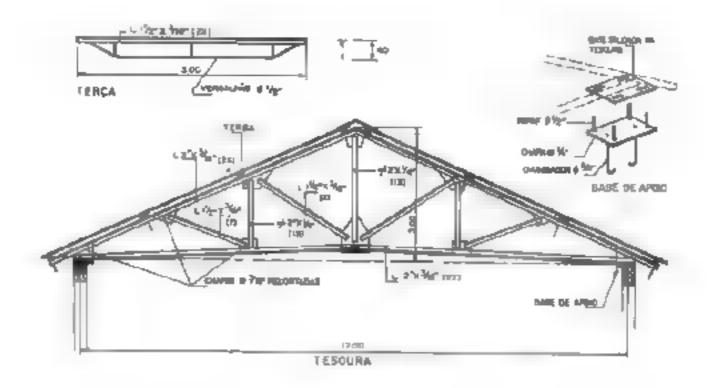




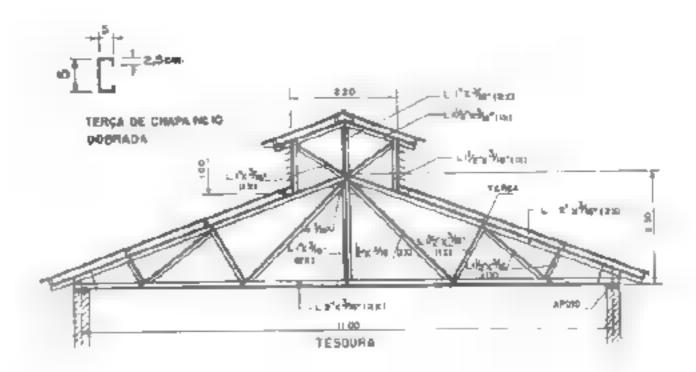


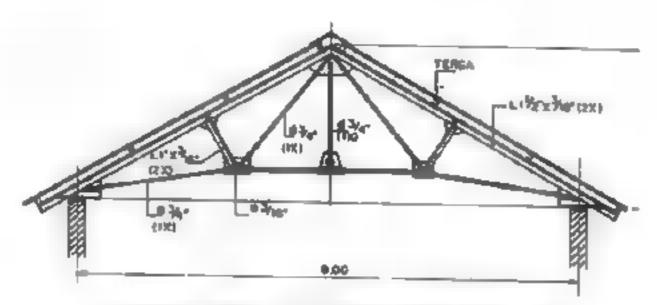




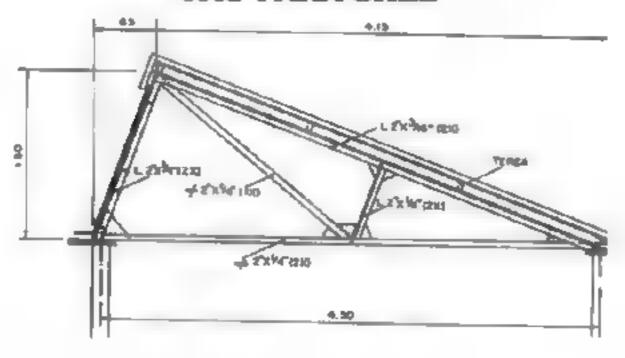


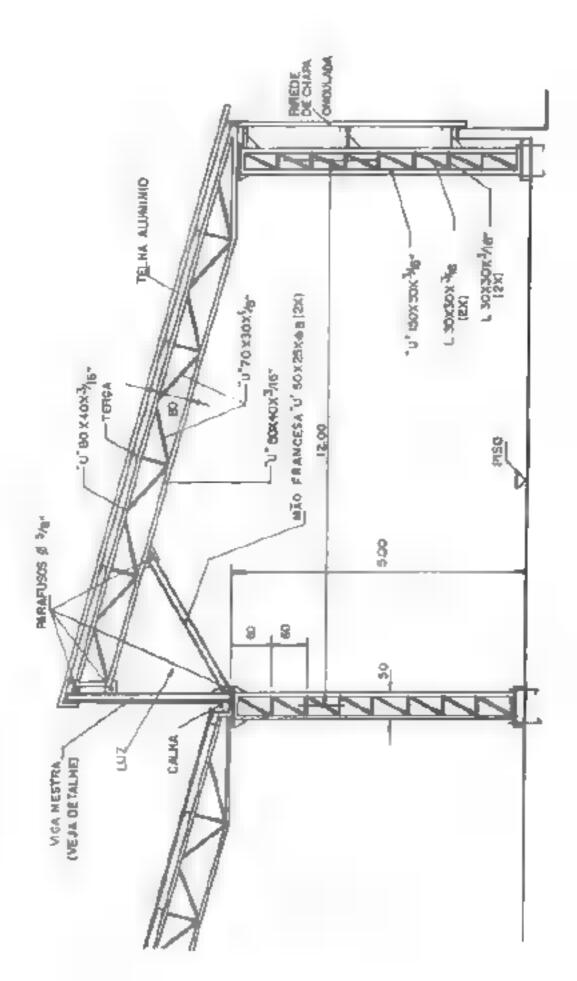
# DETAYLHE CONSTRUMNODE DESOURAS, CONTESENT LANDERNIN



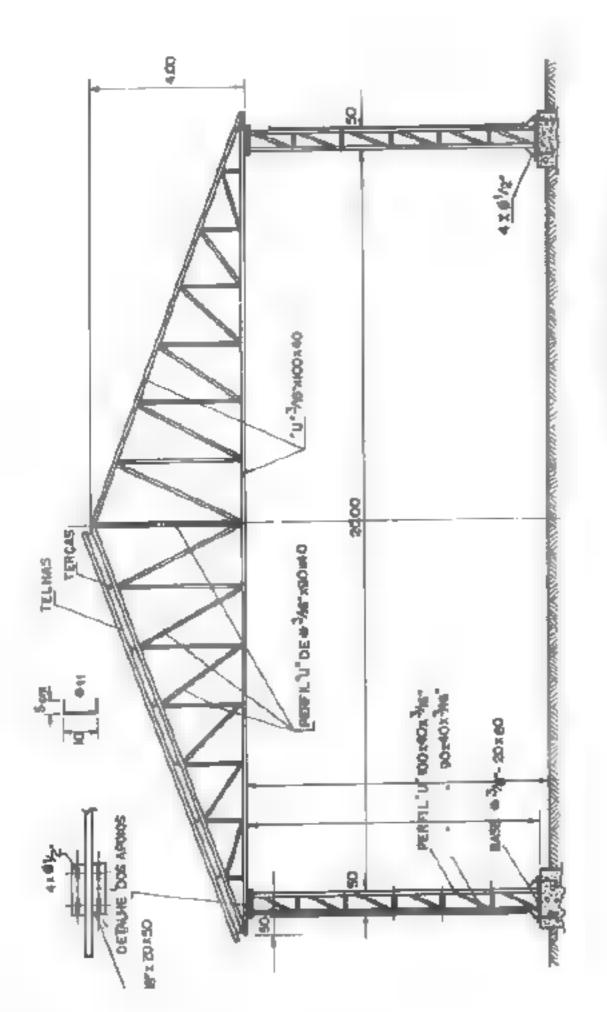


# DETALKE CONSTRUTIVO DE TESOURA P/ 8,00 m de VÃO e MEIA-TESOURA de 4.50 m de VÃO PARA SHED

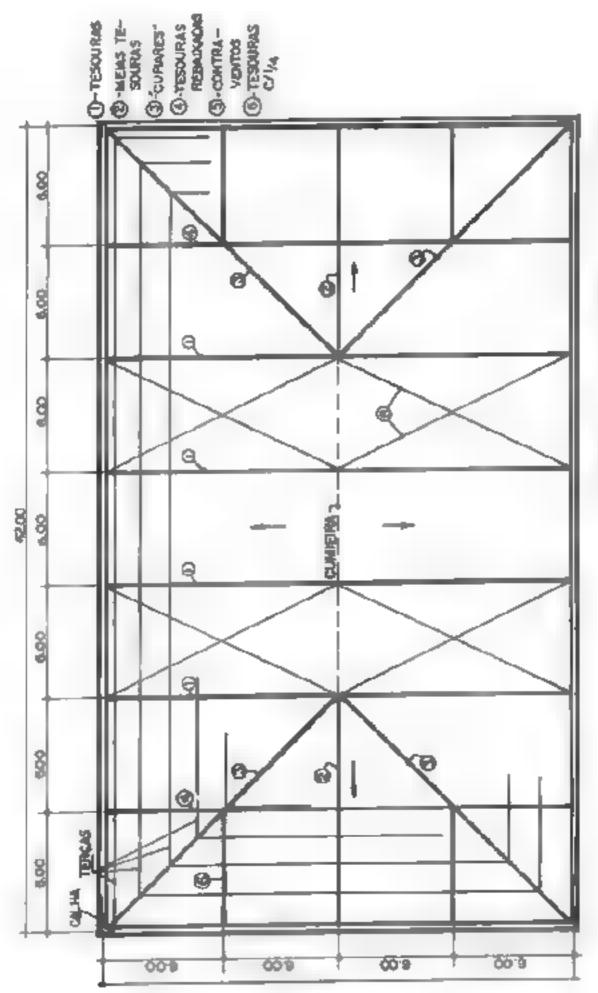




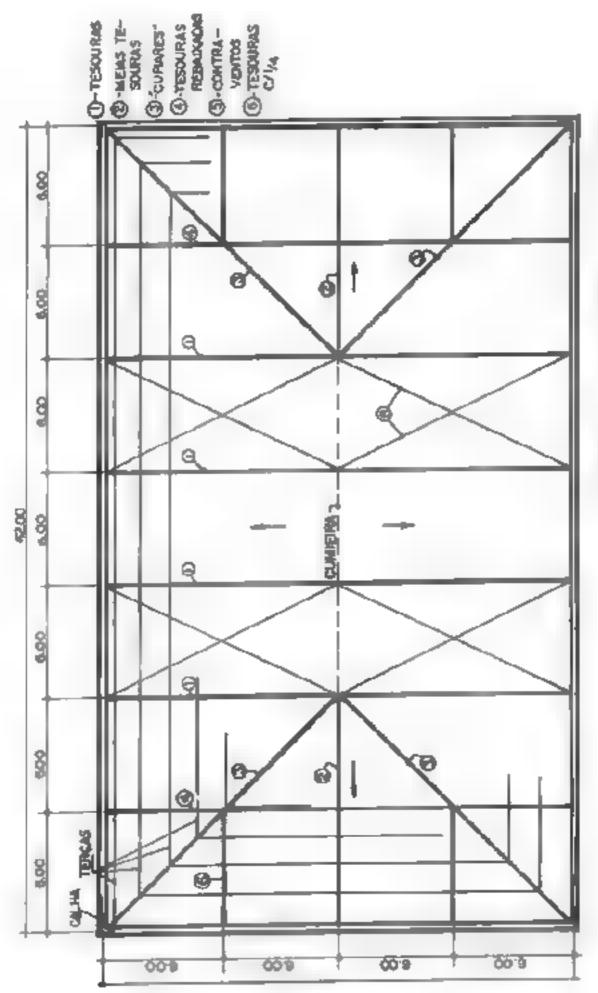
COBERTURA TIPO "SHED"



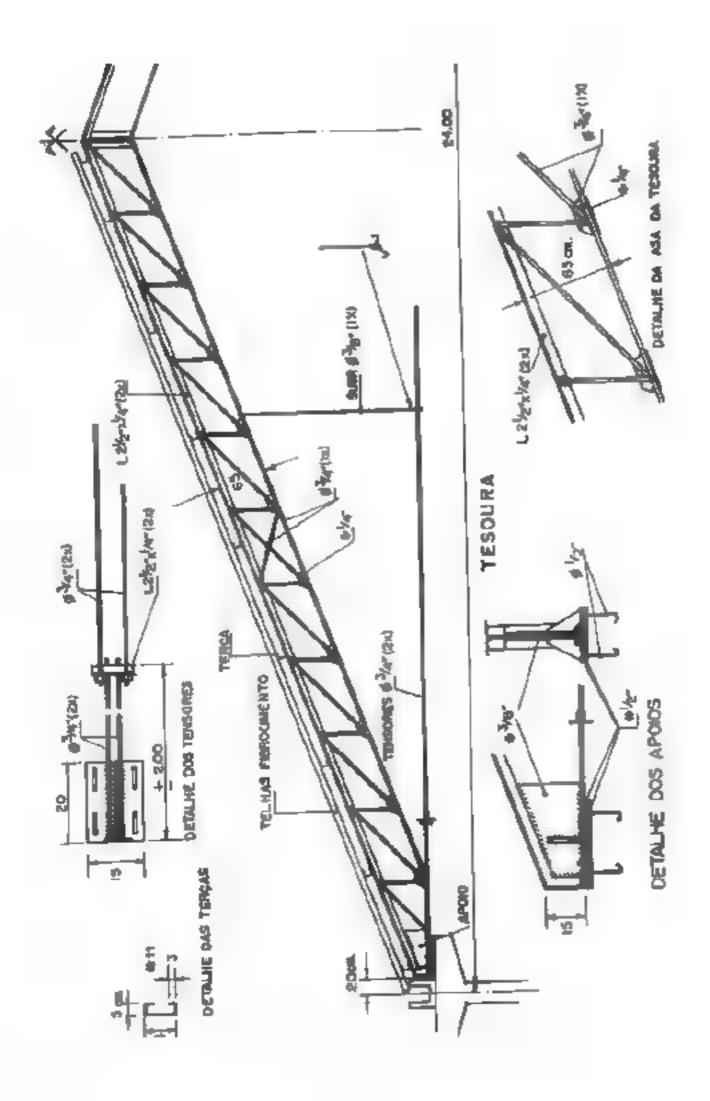
DETALHE DA ESTRUTURA ME

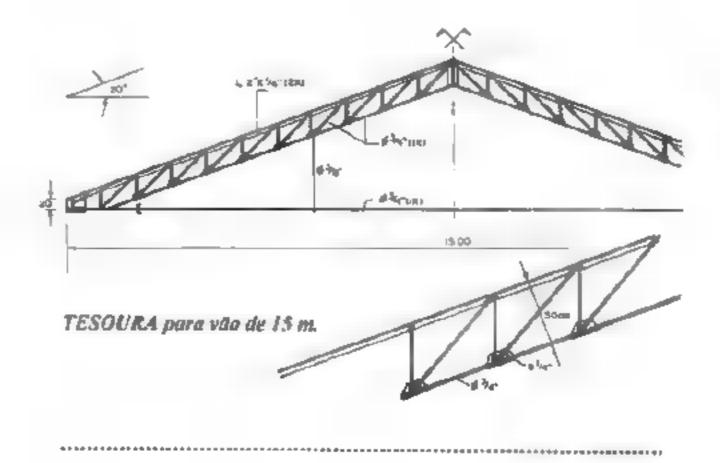


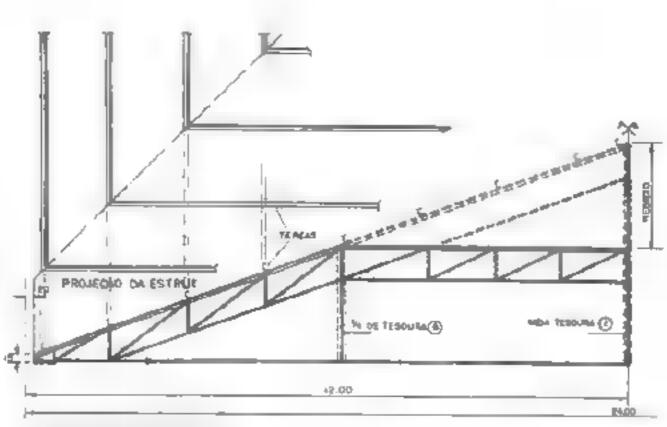
PLANTA DA ESTRUTURA DE UNA COBER-TURA EM QUATRO AGUAS.

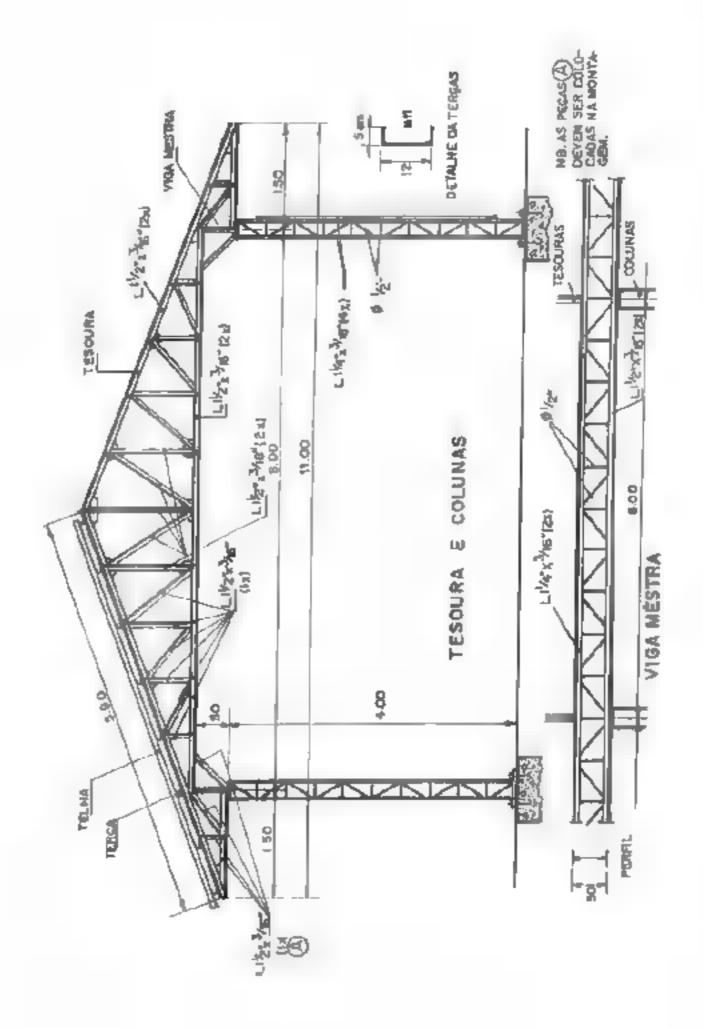


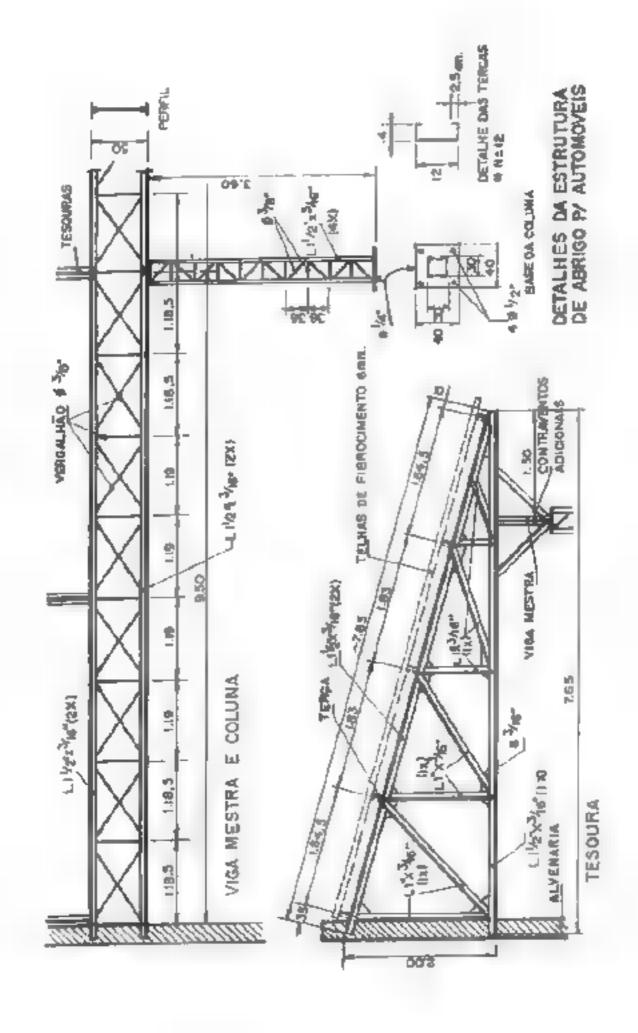
PLANTA DA ESTRUTURA DE UNA COBER-TURA EM QUATRO AGUAS.

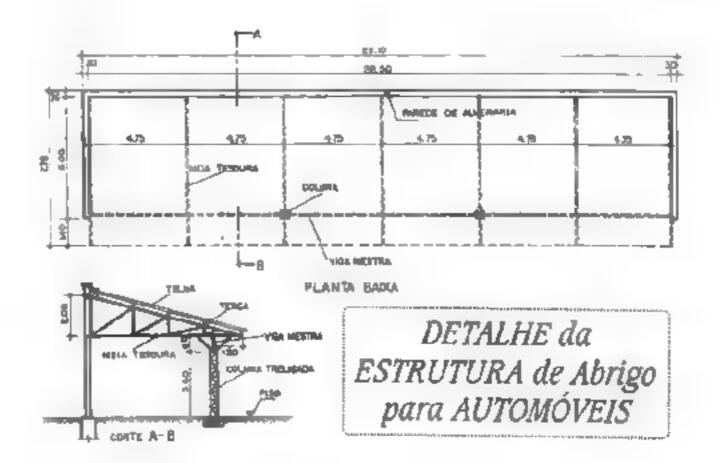


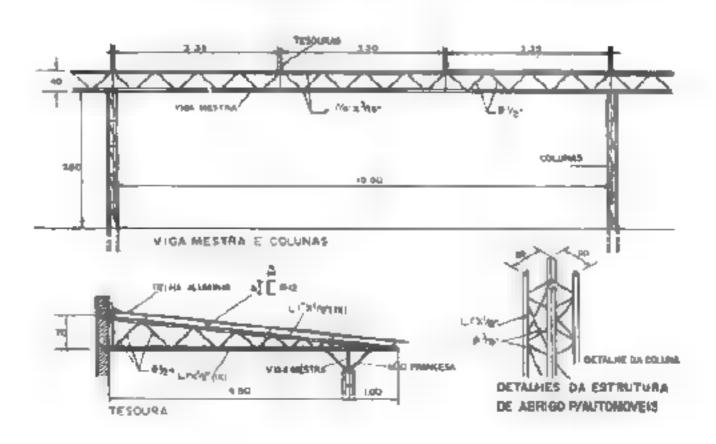


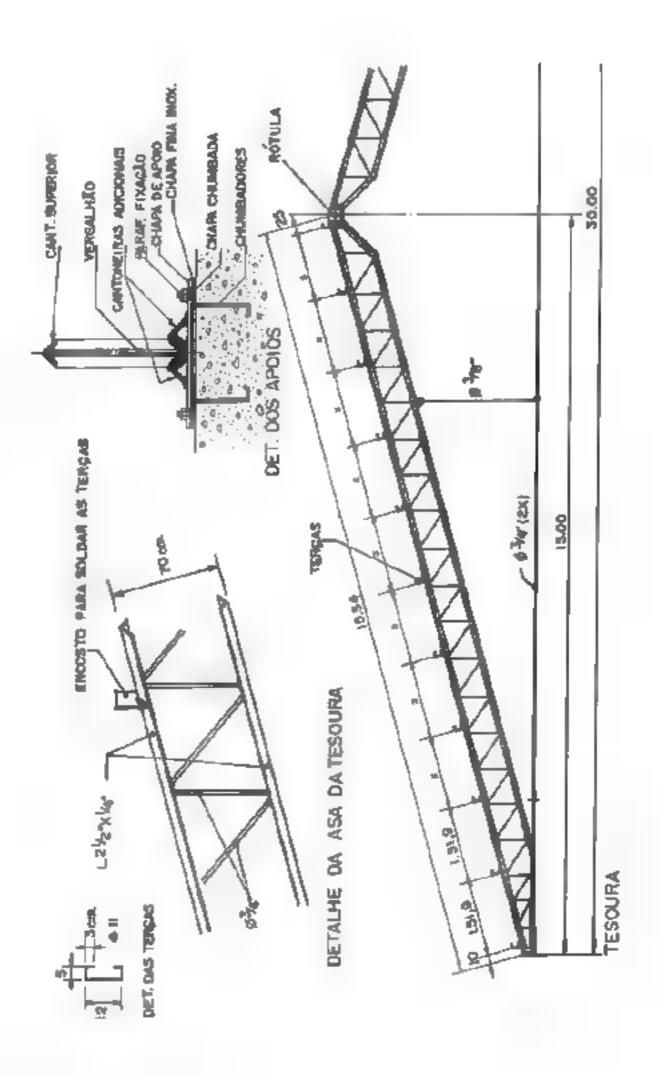


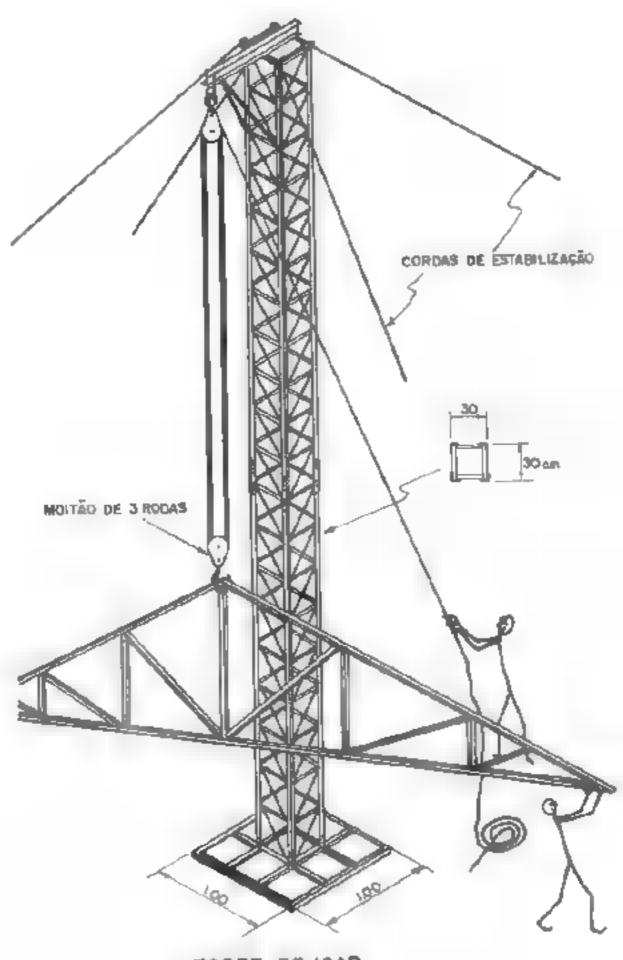




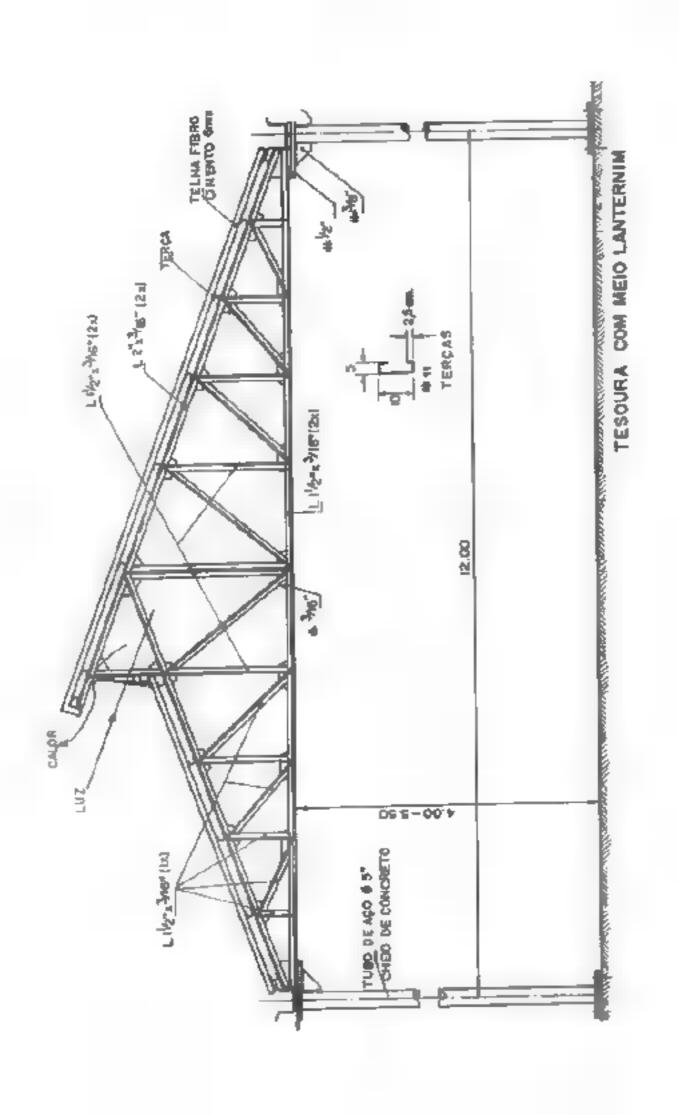


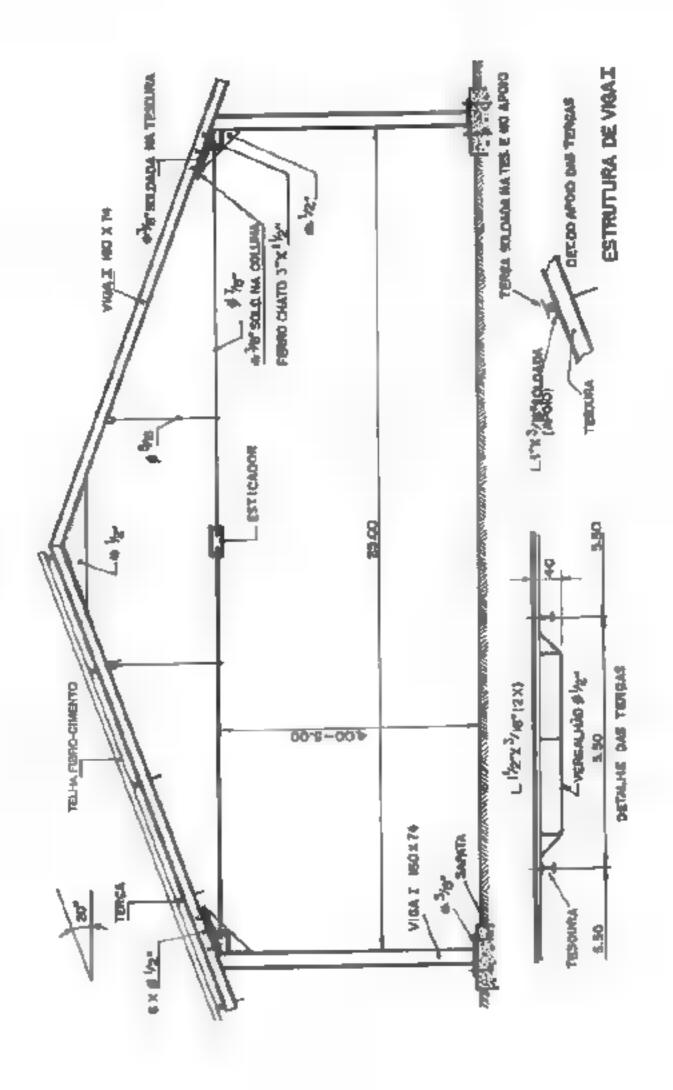






TORRE DE IÇAR





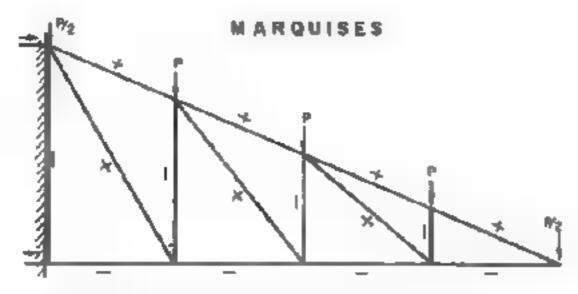
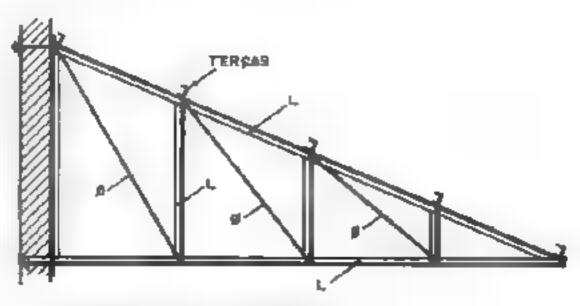


GRÁFICO COM AS REAÇÕES (ESFORÇOS)



**DETALHES CONSTRUTIVOS** 

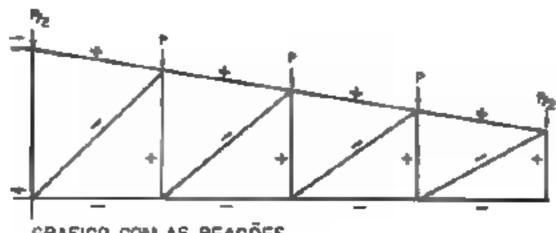
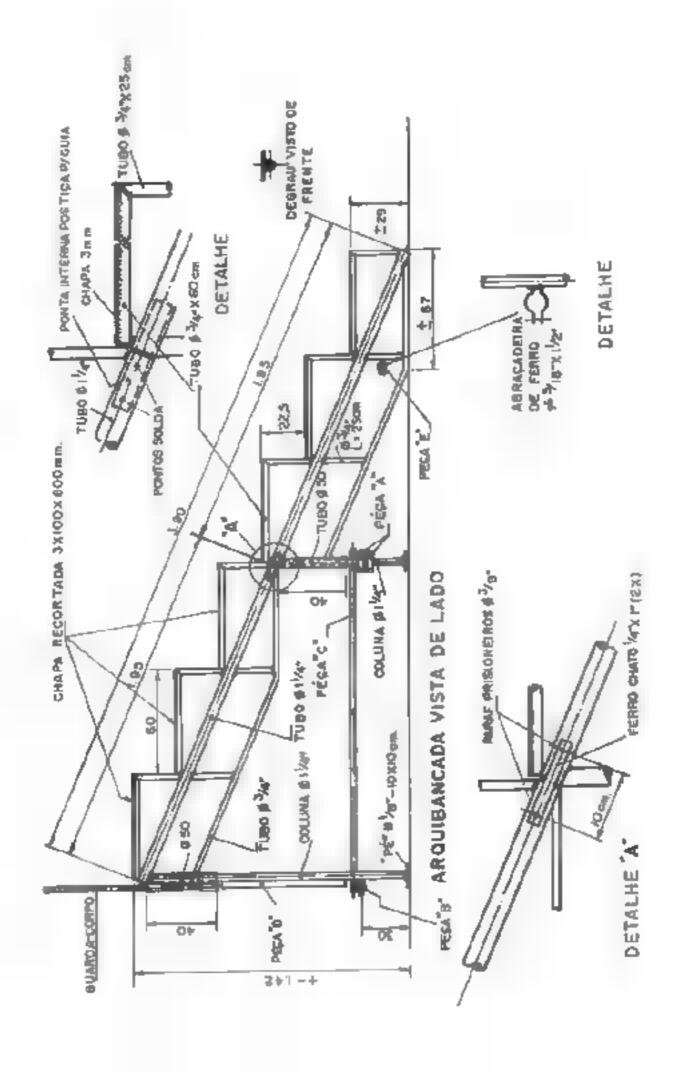
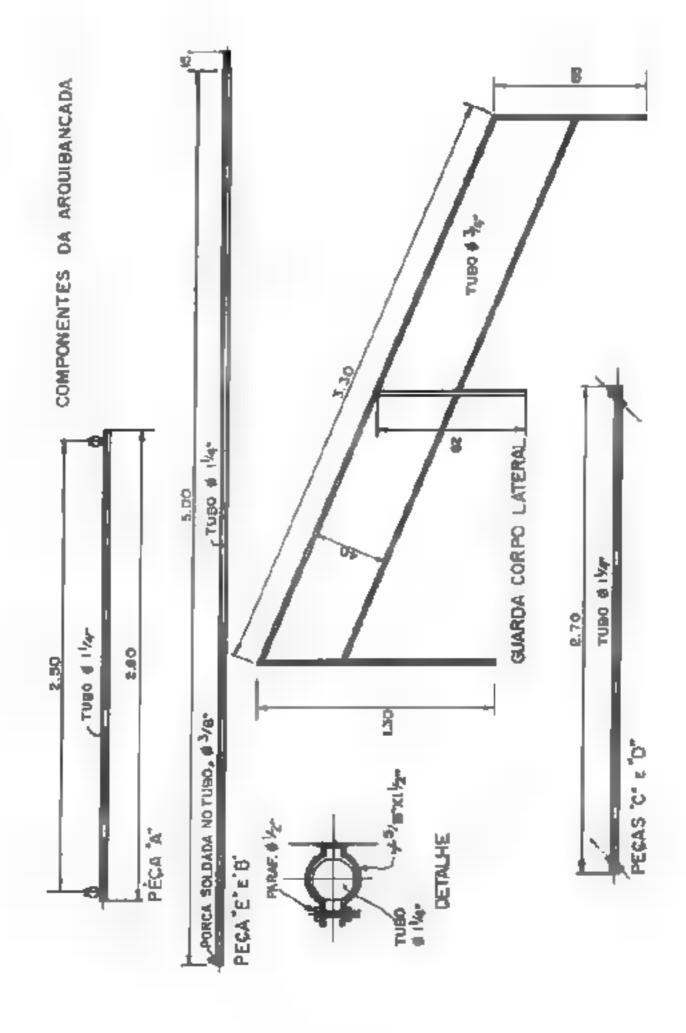
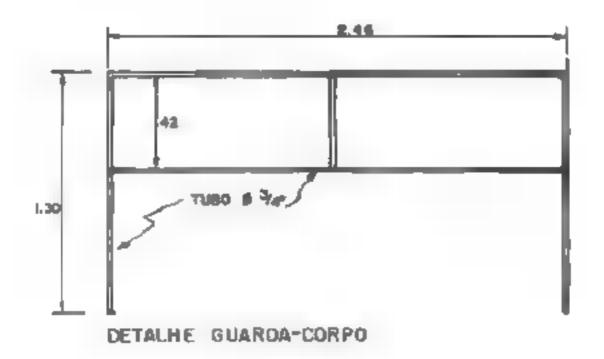
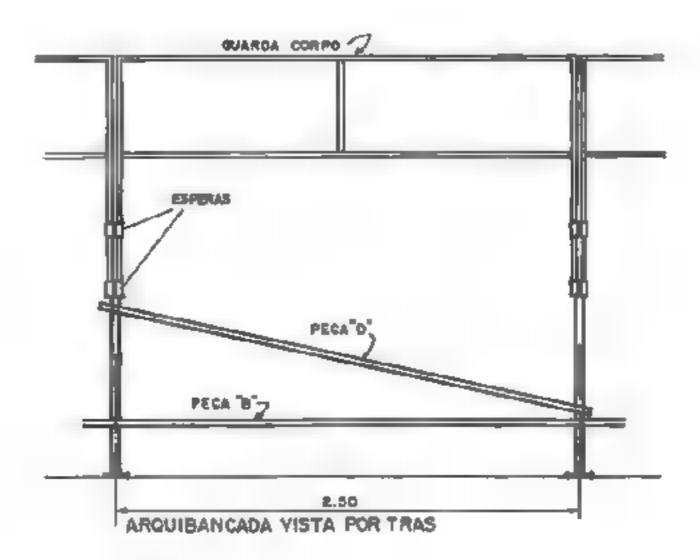


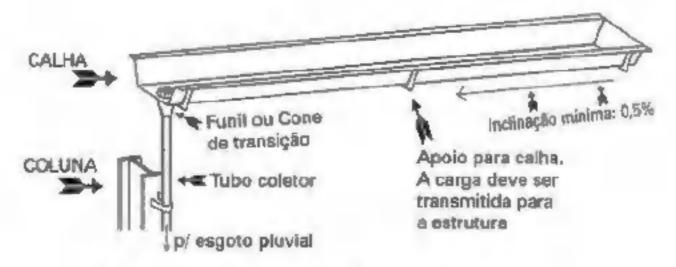
GRAFICO COM AS REACÕES











## Calhas e Tubos de Descida d'água

As calhar e os tubos de descida de águas pluvials têm a finalidade de escoar a água de chuva que cai sobre a coberture.

Il calhas usualmente empregadas em construções metálicas são fabricadas em chapagalvanizada, dobrada em formas diversas segundo as nacemidades do projeto.

As formes de calhas mais usuais são as seções em semicárculo, retangular ou trapezoxdal. Os tubos de descida de água são geralmente de seção circular (Figura 41).

As calhas são apoisdas em peças dobradas em forma equivalente à sua, chamadas cambotas, e ligadas com ganchos ou parafusos la terças ou às vigas longitudinais.

Em construções com grandes áreas de telhados ou com exigências mais rigorosas, como edifícios de usinas siderúrgicas, em especial aciarias e lingotamento, são empregadas calhas de material de material. Estas calhas são fabricadas de chapas dobradas a frio ou soldadas, com espessuras de até 8mm, podendo ser autoportantes, isto é, são se apóiam em cambotas, vencendo o vão entre colunas sem apoios intermediários. As calhas desse tipo são projetadas de forma a resistirem aos esforços de uma pessoa que notas transita para os trabalhos de limpaza. O aceaso à cobortara e às calhas é feito através de oscadas de marinheiro. Nas calhas de beiral, são colocados guarda-corpos para segurança do pessoal encarregado da limpoza.

As calhas devem possuir o maior calmento compatível com as possibilidades do projeto, de modo que a água da chuva faça o autolimpeza da poeira acumulada. O valor mínimo do calmento deve ser de 0,5%, porém, declividade maior é sempre desejável.

O tubo de descida, quando há grandes áreas do cobertura a se considerar, é ligado à cains através de uma peça afuntiada de transição (Figura 42).

Os tubos de descida ficam geralmente localizados na periferia de construção, junto às colunas. Nos casos de descida d'água no laterior do edificio, devem ser furnecidos, ao projetista da infra-estratura, os dados de locação das descidas a a vazão. Em alguas casos, quando não é possível localizar-se a descida de água no laterior do edificio, utilizam-se tubos coletores longitudinais, com caimento mínimo da ordem de 5%, que conduzem as águas pluviais até as factuadas.

Figure 41 - SEÇÕES DE CALHAS

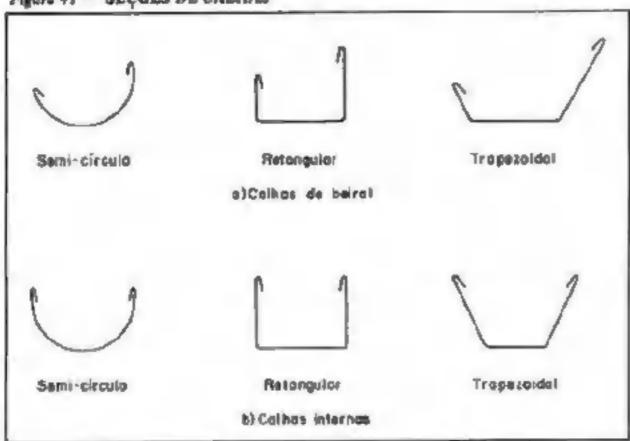
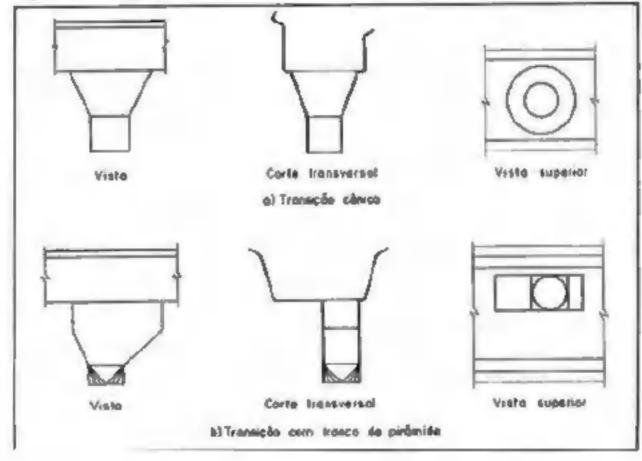


Figure 42 - PEÇAS DE TRANSIÇÃO



O dimensionamento das calhas e condutores é normalmente feito por critérios empíricos. Cálculos mais exatos podem ser usados, desde que sejam disponíveis valores estatísticos da precipitação pluviométrica local.

Considera-se no processo empírico, 0,8 a 1,0 centimetros quadrados de seção útil de calha ou tubo de descida d'água para cada metro quadrado de cobertura.

A figura 43 mostra um exemplo de calha e tubo de descida d'água de um galpão com uma grande área coberta.

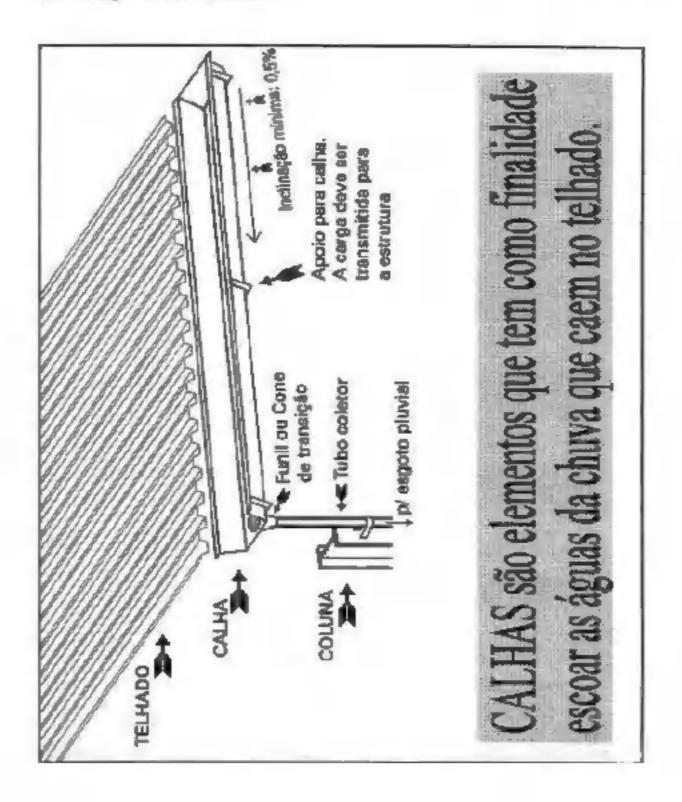


Figure 43 — TUBO DE DESCIDA DE ÁGUAS PLUVIAIS

